



RONDE-BOSSE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Dijon

Dossier IM21012159 réalisé en 2008 revu en 2009 Auteur(s) : Marianne Mathis, Anne-Laure

Rosenfeld



Historique

Oeuvre réalisée en 1966 sur commande de l'Etat dans le cadre de la procédure du 1% pour la somme de 50 000 F. L'artiste espagnol Baltasar Lobo (Zamora, 1910 - Paris, 1993) appartient à la nouvelle école de Paris ; une rétrospective lui a été consacrée par le musée d'art moderne de Paris en 1960.

Période(s) principale(s): 3e quart 20e siècle

Dates: 1966

Auteur(s) de l'oeuvre : Baltasar Lobo (sculpteur)

Description

Sculpture aux quatre faces sculptées d'un décor en creux, sauf la partie supérieure qui présente un élément en relief. Oeuvre reposant sur un socle rectangulaire de même matériau.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie:

Décor de motifs végétaux stylisés sur toute la surface, étoile au sommet. ornementation ornement végétal étoile

État de conservation :

traces de peinture

Informations complémentaires

Thématiques : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination: ronde-bosse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Dijon lycée Gustave Eiffel

N° de l'illustration : 20092100574NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu



Vue d'ensemble. 21, Dijon lycée Gustave Eiffel

N° de l'illustration : 20092100573NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu



21, Dijon lycée Gustave Eiffel

N° de l'illustration : 20092100577NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

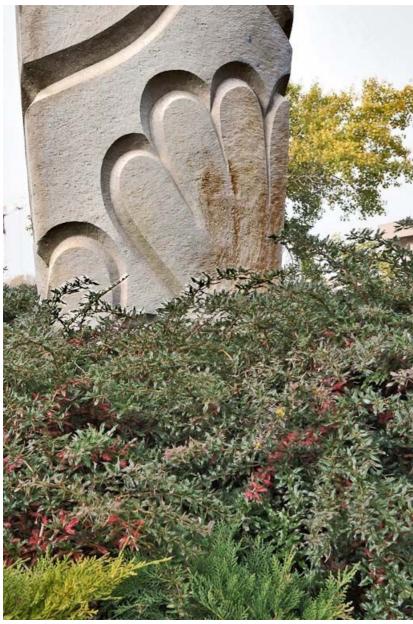


21, Dijon lycée Gustave Eiffel

N° de l'illustration : 20092100575NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu



Détail.

21, Dijon lycée Gustave Eiffel

N° de l'illustration : 20092100576NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu