



RONDE-BOSSE: LINA

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Dijon

Dossier IM21012151 réalisé en 2008 revu en 2009

Auteur(s): Marianne Mathis



Historique

Commandée au sculpteur d'origine hongroise, Etienne Hajdu (1907-1996) sur proposition de l'architecte Devalière dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de l'extension du lycée en 1966. La réalisation et l'installation de l'oeuvre ont coûté 16 260 F.

Période(s) principale(s): 3e quart 20e siècle

Dates: 1963

Auteur(s) de l'oeuvre : Etienne Hajdu (sculpteur)

Description

Sculpture à un seul plan, dont les deux faces sont identiques. Une figure féminine (vue de profil, à queue de cheval) se dégage de cet ensemble composé de lignes et découpes.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture Structures : revers sculpté

Iconographie : femme : de profil

Informations complémentaires

Thématiques : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination: ronde-bosse



Vue d'ensemble, de face. 21, Dijon lycée du Castel

N° de l'illustration : 20092100359NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face. 21, Dijon lycée du Castel

N° de l'illustration : 20092100360NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Revers.

21, Dijon lycée du Castel

N° de l'illustration : 20092100363NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la signature. 21, Dijon lycée du Castel

N° de l'illustration : 20092100361NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation