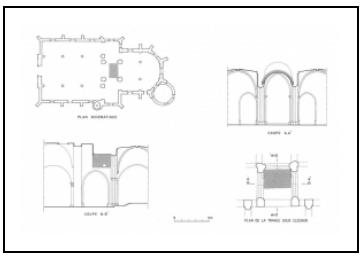
PEINTURE MONUMENTALE : ANGE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Savigny-lès-Beaune

Situé dans : Église paroissiale Saint-Cassien

Dossier IM21005904 réalisé en 1990 revu en 1993

Auteur(s) : Laurent Laroche, Marie-Gabrielle Caffin



Historique

Cet ange du 15e siècle se caractérise par une disproportion du visage par rapport au manteau ; ce dernier pourrait donc avoir été repeint a posteriori ; seul le visage est homogène avec le style de l'ensemble des anges porteurs des instruments de la Passion du même édifice, et peut donc également être attribué à l'école flamande

Période(s) principale(s) : 15e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale

Iconographie :
figure biblique ange

État de conservation :
oeuvre restaurée, mauvais état, repeint

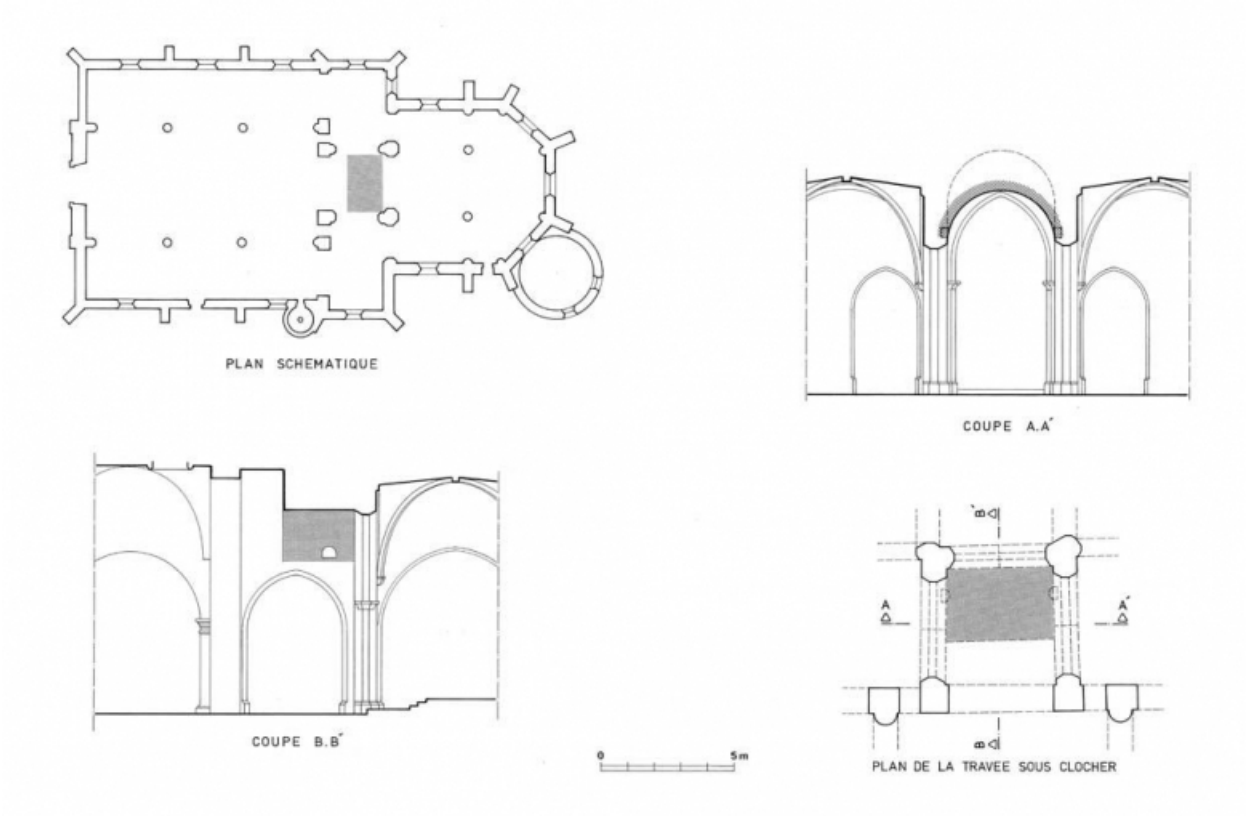
Informations complémentaires

Thématiques : recensement des peintures murales

Aire d'étude et canton : Beaune

Dénomination : peinture monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan, coupe et élévation schématiques de localisation des peintures murales.
21, Savigny-lès-Beaune

N° de l'illustration : 20122100353A2YY
Date : 2012
Auteur : Alain Morelière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine