



PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Puligny-Montrachet

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM21002432 réalisé en 1978 revu en

1992

Auteur(s): Laurent Laroche, Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s): 2e moitié 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Paris

Eléments descriptifs Catégories : orfèvrerie

Iconographie:

scène biblique Crucifixion figures bibliques ange ornementation fruit

Informations complémentaires

• Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21002432.pdf

Aire d'étude et canton : Nolay

Dénomination : patène



Vue d'ensemble. 21, Puligny-Montrachet

N° de l'illustration : 19782101548X

Date: 1978

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons. 21, Puligny-Montrachet

N° de l'illustration : 19782101549X

Date: 1978

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons. 21, Puligny-Montrachet

N° de l'illustration : 19782101550X

Date: 1978

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des poinçons. 21, Puligny-Montrachet

N° de l'illustration : 19952100120X

Date: 1995

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : poinçon de décharge. 21, Puligny-Montrachet

N° de l'illustration : 19952100121X

Date: 1995

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation