



# **TABLEAU, CADRE: VIERGE À L'ENFANT**

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Nolay

Situé dans : Chapelle Saint-Pierre

Dossier IM21001977 réalisé en 1979 revu en

1992

Auteur(s): Claudine Berger, Laurent Laroche

## Historique

Oeuvre italienne de 1500 environ, pouvant être attribuée à un atelier ferrarais, ou à l'entourage de Costa, Bianchi, Ferrari, ou à un atelier de Crémone, peut-être plus précisément a Galeazzo Campi (cf. Vierge à l'Enfant avec saint Blaise et saint Antoine, Milan, Brera).

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

#### **Description**

Cadre en bois taillé, rectangulaire vertical à décor peint

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures: support rectangulaire vertical

Iconographie:

figure biblique Vierge à l'Enfant assis vue d'intérieur

État de conservation :

mauvais état

## Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21001977.pdf

Aire d'étude et canton : Nolay

Dénomination: tableau, cadre

## Vue d'ensemble.

21, Nolay

N° de l'illustration : 19792100826V

Date: 1979

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail : tête de la Vierge.** 21, Nolay

N° de l'illustration : 19792100827X

Date: 1979

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail : tête de l'Enfant.** 21, Nolay

N° de l'illustration : 19792100828X

Date: 1979

Auteur: Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation