

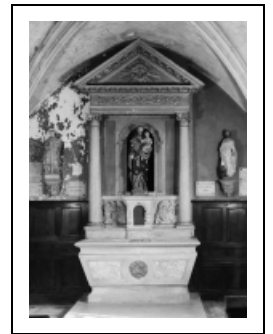
AUTEL, TABERNACLE, RETABLE ET 2 DEMI-RELIEFS (AUTEL TOMBEAU, RETABLE ARCHITECTURÉ, TABERNACLE ARCHITECTURÉ)

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chassagne-Montrachet

Situé dans : Église paroissiale Saint-Marc

Dossier IM21001689 réalisé en 1978 revu en 1991

Auteur(s) : Bernard Lauvergeon, Laurent Laroche



Historique

Corps de l'autel de la 2e moitié du 18e siècle ou de la 1ère moitié du 19e siècle, retable et tabernacle probablement rajoutés dans la 2e moitié du 19e siècle ; statue de saint Joseph et l'Enfant Jésus, non étudiée

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle / 1ère moitié 19e siècle / 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Autel tombeau de forme évasée. Partie supérieure du retable en bois stucqué peint (gris, faux marbre et peint doré).

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : élévation droit

Iconographie :
scène biblique Fuite en Egypte Mariage de la Vierge
ornementation frise rinceaux colonne fronton

État de conservation :
oeuvre complétée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21001689.pdf>

Aire d'étude et canton : Nolay

Dénomination : autel, tabernacle, retable, demi-relief

Parties constituantes non étudiées : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Chassagne-Montrachet

N° de l'illustration : 19782101404V

Date : 1978

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine