

## CALICE, PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Pouilly-sur-Saône

Situé dans : Église paroissiale Saint-Antoine

Dossier IM21000636 réalisé en 1985 revu en  
1989

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



**Période(s) principale(s) :** 2e quart 20e siècle

**Dates :** 1928

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Fausse coupe ; pied à 6 lobes ; bâte sur la patène. Extérieur de la coupe et de la patène non dorés ; décor ciselé sur la fausse coupe repercée et la patène ; assemblage par broche ?, fixée sous le pied par une plaque et un écrou ; fausse coupe emboîtée

### Éléments descriptifs

**Catégories :** orfèvrerie

**Matériaux :** argent, repoussé embouti, ciselé, doré, repercé

**Dimensions :**

h = 23,1 ; d = 14,2. hauteur et diamètre du pied du calice ; coupe : d = 9,4 ; patène : d = 13

**Iconographie :**

symbole christique croix blé raisin

ornementation ornement à forme végétale

**Inscriptions :**

description du poinçon d'orfèvre : losange horizontal portant D/Pl..., symbole un animal ? ; transcription de l'inscription gravée sous le pied : ABBE ANDRE FOURNEY/29 JUIN 1928/SOUVENIR DE SES PARENTS

poinçon de maître, partiellement illisible; garantie gros ouvrages 1er titre Paris; inscription concernant le commanditaire, gravé

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000636.pdf>

**Aire d'étude et canton :** Seurre

**Dénomination :** calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue du calice**

21, Pouilly-sur-Saône

N° de l'illustration : 19852101208X

Date : 1985

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Poinçon**

21, Pouilly-sur-Saône

N° de l'illustration : 19852101209X

Date : 1985

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine