

CALICE, PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pagny-le-Château

Situé dans : Église paroissiale Saint-Antoine

Dossier IM21000582 réalisé en 1985 revu en
1989

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Trioullier et fils (orfèvre)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Fausse coupe. Coupe et patène dorées ; décor ciselé sur le pied, la fausse coupe et la patène ; assemblage par broche fixée sous le pied par une plaque et un écrou

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Description : croix sur le pied du calice, motifs végétaux stylisés et frises géométriques sur la fausse coupe.
symbole christique croix
ornementation ornement à forme végétale ornement à forme géométrique

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000582.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Pagny-le-Château

N° de l'illustration : 19852100688X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du poinçon d'orfèvre

21, Pagny-le-Château

N° de l'illustration : 19852100689X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du médaillon portant la marque soudé sous le pied
21, Pagny-le-Château

N° de l'illustration : 19852100690X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine