

TABLEAU : SAINT ANTOINE ERMITE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pagny-le-Château

Situé dans : Église paroissiale Saint-Antoine
Emplacement : Choeur, mur droit

Dossier IM21000581 réalisé en 1985 revu en
1989

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Tableau du 17e siècle, provenant de l'ancienne église et appartenant au retable détruit vers 1825

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Cadre rectangulaire, cintré à la partie supérieure, peint en noir et doré.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : support et surface de même forme

Matériaux : toile, support, peinture à l'huile; bois, cadre, peint

Dimensions :

h = 138 ; la = 99. dimensions de l'ouverture ; cadre : h = 164, la = 125

Iconographie :

Description : saint Antoine agenouillé devant une croix, en compagnie de son cochon, à l'arrière-plan, la chapelle de son ermitage entourée de quatre diables dont l'un sonne la cloche.

figure saint Antoine ermite orant croix porc fond de paysage

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000581.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Pagny-le-Château

N° de l'illustration : 19852100681V

Date : 1985

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine