

## AUTEL (MAÎTRE-AUTEL, AUTEL TOMBEAU), STYLE NÉO-GOTHIQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Pagny-la-Ville

Situé dans : Église paroissiale Saint-Léger  
Emplacement : Choeur

Dossier IM21000537 réalisé en 1985 revu en  
1989

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



### Historique

Porte du tabernacle 18e siècle, provenant vraisemblablement de l'ancien maître-autel ; autel réalisé en 1877, démembré dans la 2e moitié du 20e siècle.

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Dates** : 1877

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Autel en tombeau ; 2 gradins droits, le second plus haut formant ailes ; tabernacle encastré dans le 2e gradin et couronné d'un dais d'exposition ; supports actuels des gradins et du tabernacle (anciens supports de statues ?), constitués d'un faisceau de 4 colonnettes. Calcaire peint couleur crème ; soubassement et revers de l'autel, colonnettes des supports, du 2e gradin, du tabernacle et du dais d'exposition en pierre marbrière rose veinée ; porte du tabernacle en bronze doré.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : taille de pierre

**Structures** : élévation droit

**Matériaux** : calcaire, blanc, peint, taillé, décor en bas-relief, décor dans la masse; marbre veiné, rose, taillé, poli; bronze, doré, ciselé

**Dimensions** :

h = 101,5 ; la = 240 ; pr = 123. dimensions du corps de l'autel ; supports du tabernacle : h = 102, d = 60 ; gradins : h = 60, la = 238, pr = 57 ; tabernacle : h = 101, la = 62, pr = 59 ; porte du tabernacle : h = 40, la = 23 ; dais d'exposition : h = 115

### Iconographie :

Description : ostensor sur la porte du tabernacle, monogramme I.H.S surmonté d'une croix, gravé dans un losange au revers de l'autel, motifs végétaux stylisés sur la façade de l'autel, le 2e gradin et les chapiteaux des supports, arcades brisées à remplage et trilobés sur la façade de l'autel.

représentation d'objet objet du culte ostensor

symbole christique I.H.S. croix

ornementation décor d'architecture ornement à forme végétale ornement à forme géométrique trilobe

### Inscriptions :

transcription de l'inscription gravée sur une plaque de métal vissée dans la face gauche de l'autel : DON/A MES CHERS PAROISSIENS/DE PAGNY LA VILLE/AFIN QU'ILS SE SOUVIENNENT/DE MOI DANS LEURS PRIERES/1877

inscription concernant le commanditaire, gravé; date, gravé

**État de conservation :**

Autel démembré : corps séparé et avancé, gradins, tabernacle et dais posés sur 2 supports adossés au mur du chevet.

**Informations complémentaires**

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM21000537.pdf>

**Aire d'étude et canton :** Seurre

**Dénomination :** autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Autel**

21, Pagny-la-Ville

N° de l'illustration : 19852101781V

Date : 1985

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Gradin et tabernacle**

21, Pagny-la-Ville

N° de l'illustration : 19852101783V

Date : 1985

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Porte du tabernacle**

21, Pagny-la-Ville

N° de l'illustration : 19852101784X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plaque de donation**

21, Pagny-la-Ville

N° de l'illustration : 19852101782X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine