

TABLEAU : ECCE HOMO

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Montmain

Situé dans : Église paroissiale Saint-Laurent
Emplacement : Choeur, mur gauche

Dossier IM21000515 réalisé en 1985 revu en
1989

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Copie de la figure du Christ du tableau de J.F. de Troy "Le Christ devant Pilate" conservé au Musée de Dijon de 1809 à 1979, actuellement au musée du Louvre (Inv. 20759).

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1842

Auteur(s) de l'oeuvre :
Louis-Victor Chocarne (peintre)

Description

Châssis à une traverse médiane et à Clefs mobiles. Cadre en bois mouluré à décor de stuc doré à la feuille

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : support et surface de même forme rectangulaire vertical

Matériaux : toile, support, peinture à l'huile; sapin, châssis; bois, cadre, mouluré, doré bruni; stuc, décor, moulé, doré bruni

Dimensions :

h = 185 ; la = 108. cadre : la = 13

Iconographie :

description de la peinture : Christ debout, les mains liées tenant un roseau ; description du cadre : décor végétal et têtes d'angelots ailées aux angles et au milieu des montants

figure biblique Christ souffrant en pied roseau

figure biblique angelot

ornementation ornement à forme végétale

Inscriptions :

transcription de la signature peinte en rouge en bas à gauche : L.V.Chocarne/1842

signature, peint; date, peint

État de conservation :

Chancis, trous ; décor du cadre fendillé, dorure oxydée.

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000515.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Montmain

N° de l'illustration : 19852100931V

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine