

CALICE, PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Lanthes

Situé dans : Église paroissiale Sainte-Marie-Madeleine

Dossier IM21000462 réalisé en 1985 revu en 1988

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Pied, tige et patène exécutés entre 1798 et 1809 par l'orfèvre parisien Jean François Mézard ; coupe refaite entre 1819 et 1838 par un orfèvre provincial non identifié

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-François Mézard (orfèvre, signature)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Paris

Description

Assemblages : trois éléments vissés pour le calice

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Description : monogramme I.H.S surmonté d'une croix et coeur percé de 3 clous sur la patène, croix rayonnante, épis, grappes et motifs géométriques sur le pied du calice, motifs végétaux stylisés sur le noeud.

symbole christique I.H.S. croix coeur Clous blé raisin

ornementation ornement à forme végétale épi ornement à forme géométrique

État de conservation :

Déformation de la tige du calice ; coupe refaite.

Informations complémentaires

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000462.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Llanthes

N° de l'illustration : 19852100886X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine