

AUTEL (MAÎTRE-AUTEL, AUTEL TOMBEAU), STYLE NÉO-GOTHIQUE

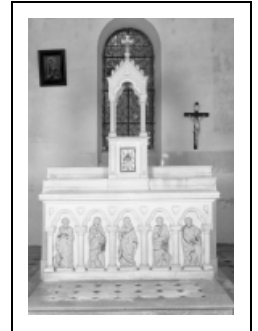
Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Lanthes

Situé dans : Église paroissiale Sainte-Marie-Madeleine

Emplacement : Choeur

Dossier IM21000455 réalisé en 1985 revu en 1988

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1866

Auteur(s) de l'oeuvre :

Etienne Bourgeois (sculpteur)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Dijon

Description

Autel isolé ; 2 gradins ; tabernacle encastré dans le second gradin ; dais d'exposition. Statuettes d'applique en terre cuite peinte en gris à liserés dorés sur le devant d'autel ; porte du tabernacle en laiton repoussé

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

Structures : élévation droit

Matériaux : calcaire, blanc, taillé, découpé (décor dans la masse, décor rapporté); terre cuite, décor, peint (gris, peint doré); laiton, repoussé, ciselé

Dimensions :

h = 330 ; la = 208 ; pr = 67. emmarchement : h = 15 x 2 ; autel : h = 100 ; gradins : h = 15,5 x 2 ; tabernacle : h = 54, la = 58, pr = 58 ; dais : h = 107, la = 56, pr = 56 ; croix : h = 23

Iconographie :

Description : le Christ et les 4 évangélistes sur le devant d'autel, emblème du Sacré-Coeur sur la porte du tabernacle, arcades sur colonnettes, décor végétal sur les chapiteaux, trilobés dans les écoinçons.

figures bibliques Christ bénissant Les Évangélistes

symbole christique coeur

ornementation décor d'architecture ornement à forme géométrique trilobe ornement à forme végétale

Inscriptions :

transcription de l'inscription gravée au revers du tabernacle : DON/DE MR LE COMTE/DE VOGUE/J.B.F.VILLEMIN CURE/J.B PETITJEAN MAIRE/BOURGEOIS SCULPR. A DIJON./1866

inscription concernant le commanditaire, gravé; signature, gravé

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000455.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Lanthès

N° de l'illustration : 19852100862V

Date : 1985

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de l'inscription gravée au revers du tabernacle

21, Lanthès

N° de l'illustration : 19852100863X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine