

## TABLEAU : L'ASSOMPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Labergement-lès-Seurre

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption  
Emplacement : Choeur, au centre

Dossier IM21000394 réalisé en 1985 revu en  
1988

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



### Historique

Copie 3e quart 19e siècle, inversée et amputée du paysage, de l'Assomption de Poussin conservée au musée du Louvre.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Cadre en bois peint en noir avec filets dorés

#### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : support et surface de même forme rectangulaire vertical

**Matériaux** : toile, support, peinture à l'huile; bois, cadre, mouluré, peint (noir, peint doré); sapin, châssis

**Dimensions** :

h = 280 ; la = 209. dimensions de l'ouverture ; cadre : h = 322, la = 252

**Iconographie** :

scène biblique Assomption ange

**État de conservation** :

Déchirures à la partie inférieure ; lacunes ; salissures.

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000394.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Seurre

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale**

21, Labergement-lès-Seurre rue de l' Eglise

N° de l'illustration : 19852101246V

Date : 1985

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine