

CALICE, PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Corgengoux

Situé dans : Église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul

Dossier IM21000294 réalisé en 1985 revu en 1988

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Exécutés entre 1853 et 1866. Une visite pastorale de 1866 signale que le calice, ainsi que l'ostensoir, ont été achetés grâce aux offrandes des fidèles.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Marie Thierry (orfèvre, signature)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Paris

Description

Fausse coupe. Décor repoussé embouti sur le calice, ciselé sur la patène ; coupe du calice et patène dorées ; motifs rapportés soudés sur le pied du calice

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie

description : agneau, croix et coeurs dans les médaillons du pied, roseaux sur le noeud, bustes du Christ, de la Vierge et de saint Joseph dans les médaillons de la fausse coupe, grappes, épis, motifs végétaux et rocaille autour des médaillons, I.H.S., coeur et couronne d'épines sur la patène
figures bibliques Christ en buste Vierge
symbole christique Agneau mystique croix coeur blé raisin roseau I.H.S. couronne épine
ornementation ornement à forme végétale motif rocaille

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM21000294.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Corgengoux

N° de l'illustration : 19862101294X

Date : 1986

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine