



PEINTURE MURALE: LES APÔTRES

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Chivres

Situé dans : <u>Église paroissiale Saint-Léger</u> Emplacement : Intrados de l'arcade du choeur

Dossier IM21000217 réalisé en 1985 revu en

1988

Auteur(s): Elisabeth Réveillon

Période(s) principale(s): 16e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

5 médaillons circulaires

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Matériaux: mortier, support, peint (polychrome)

Dimensions:

d = 40. diamètre approximatif d'un médaillon

Iconographie:

description : colombe du Saint-Esprit dans le médaillon central, quatre apôtres en buste, dont saint André, saint Simon et saint Jacques le Majeur, dans les médaillons latéraux figures bibliques Saint-Esprit colombe Les apôtres

État de conservation :

Ecaillage du médaillon de saint André.

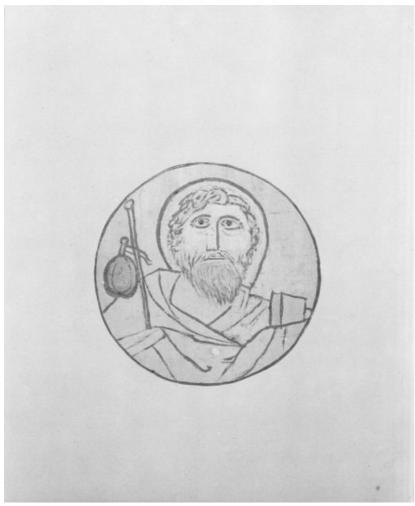
Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000217.pdf

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination: peinture monumentale





Saint Jacques le Majeur 21, Chivres Grande Rue

N° de l'illustration : 19852101014X

Date: 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint André 21, Chivres Grande Rue

N° de l'illustration : 19852101011X

Date: 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



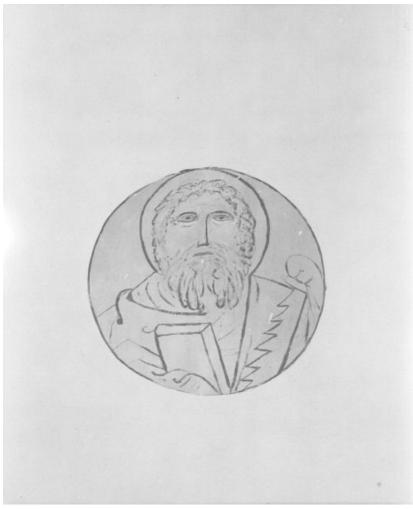
Saint Matthieu (?) 21, Chivres Grande Rue

N° de l'illustration : 19852101012X

Date: 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



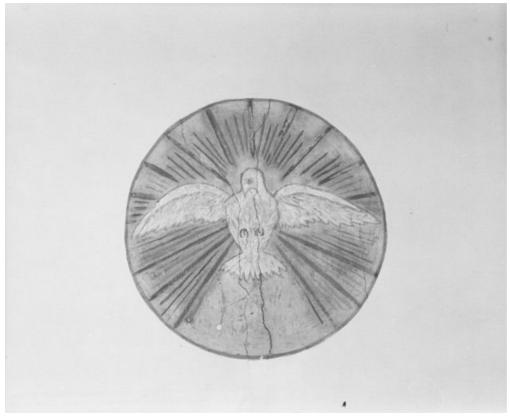
Saint Simon 21, Chivres Grande Rue

N° de l'illustration : 19852101013X

Date: 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colombe du Saint Esprit 21, Chivres Grande Rue

N° de l'illustration : 19852101015X

Date: 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation