

AUTEL (2), RETABLE (2, EN PENDANT, AUTEL TOMBEAU, RETABLE ARCHITECTURÉ)

Franche-Comté, Côte-d'Or
Bousselange

Situé dans : Église paroissiale de la-Nativité-de-la-Vierge

Emplacement : Nef, mur postérieur

Dossier IM21000116 réalisé en 1985 revu en 1988

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Exécuté entre 1830 et 1832.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu ()

Description

Autel à élévation oblique. Autel et retable peints en faux bois ; décor peint en trompe l'oeil

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Matériaux : bois, taillé, peint (faux bois blanc)

Dimensions :

h = 353 ; la = 118. autel : h = 83, la = 118, pr = 48 ; retable : h = 250, la = 108, pr = 15

Iconographie :

Description : agneau blanc couché sur une croix et nuées blanches rayonnantes sur le devant de l'autel droit, fleurs sur le devant de l'autel gauche, couronne de feuillage, soleil et chutes végétales peintes sur les retables.

symbole christique Agneau mystique

ornementation couronne chutes végétal soleil

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000116.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : autel, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel-retable droit

21, Busselange

N° de l'illustration : 19862101167V

Date : 1986

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine