

BANNIÈRE DE PROCESSION : L'IMMACULÉE CONCEPTION

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Bonneoncontre

Situé dans : Église paroissiale de l' Immaculée Conception

Emplacement : Déposée dans la tribune

Dossier IM21000112 réalisé en 1985 revu en 1987

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Fond en taffetas moiré ; décor par application de toile peinte, satin bleu et blanc et drap d'or et d'argent ; passementerie, paillettes et motifs en métal dorés

Eléments descriptifs

Catégories : tissu, passementerie

Matériaux : soie, blanche, taffetas, moiré, application sur textile; matériau textile, décor, textile peint, satin; métal, décor, doré

Dimensions :

h = 135 ; la = 88

Iconographie

figure biblique Immaculée Conception

ornementation ornement à forme végétale

Inscriptions

monogramme ma au revers

inscription concernant l'iconographie, monogramme

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** :<https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000112.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : bannière de procession

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Bonnencontre

N° de l'illustration : 19852100410X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine