

## CALICE, PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or  
Bonnencontre

Situé dans : Église paroissiale de l'Immaculée  
Conception

Dossier IM21000103 réalisé en 1985 revu en 1987

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



**Période(s) principale(s) :** 3e quart 19e siècle

**Dates :** 1868

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Dejean Joseph Philippe Adolphe (orfèvre)

**Origines et lieux d'exécution :**

**lieu d'exécution :** Paris

### Description

Pied polylobé ; fausse coupe. Coupe et patène en argent doré, décor ciselé sur la patène ; pied et tige en laiton doré à décor embouti ; fausse coupe ajourée en laiton argenté ; assemblage par broche

### Éléments descriptifs

**Catégories :** orfèvrerie

**Iconographie :**

ornementation ornement à forme végétale ornement à forme géométrique

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000103.pdf>

**Aire d'étude et canton :** Seurre

**Dénomination :** calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Calice**

21, Bonnencontre

N° de l'illustration : 19852100437X

Date : 1985

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine