

AUTEL (MAÎTRE-AUTEL, AUTEL MIXTE), STYLE NÉO-GOTHIQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Bagnot

Situé dans : Église paroissiale de la-Nativité-de-la-Vierge

Emplacement : Choeur

Dossier IM21000063 réalisé en 1985 revu en 1987

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Table d'autel supportée en avant par trois colonnes ; un gradin droit, un gradin à redents ; tabernacle d'élévation droite couronné d'un baldaquin. Autel en calcaire crayeux sculpté, rehauts dorés sur le tabernacle ; porte du tabernacle en bois peint, rehauts dorés sur les pentures

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture, taille de pierre

Structures : colonne 3

Matériaux : calcaire, blanc, taillé (décor dans la masse, décor en demi-relief), doré; bois, taillé, peint (brun, peint doré)

Dimensions :

h = 275 ; la = 200 ; pr = 100. autel : h = 95 ; tabernacle : h = 75, la = 49, pr = 49 ; gradin : h = 18, pr = 32 ; baldaquin : h = 105

Iconographie :

Description : rinceaux sur le second gradin, croix grecques fleuronées inscrites dans un quadrilobe sur le corps de l'autel, rosettes sur le tabernacle, crochets sur les chapiteaux des colonnes, le couronnement du tabernacle et le baldaquin. ornementation rinceau croix fleuron quadrilobe crochets rosace

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000063.pdf>

Aire d'étude et canton : Seurre

Dénomination : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale

21, Bagnot

N° de l'illustration : 19862101017V

Date : 1986

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine