

FONTAINE-ABREUVOIR DU LION

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Jussey
rue Charles-Bontemps

Dossier IA70001290 réalisé en 2024 revu en
2025

Auteur(s) : Nicolas Boffy



Historique

En 1866, lorsque le conseil municipal décide de moderniser l'alimentation en eau de la ville, il n'est tout d'abord pas question d'installer de fontaine ou d'abreuvoir sur la place des Récipients (actuel croisement des rues Bontemps et Thiers). C'est en 1869 que le conseil municipal décide finalement d'installer un abreuvoir à cet endroit, profitant de la canalisation passant justement dans la rue Bontemps et du fait qu'il n'y avait pas d'abreuvoir public sur une longue distance. Les fonds votés sont de 1 300 francs. Lors de la séance du 3 octobre 1869, la Ville choisit pour la place une sculpture en fonte de lion fabriquée par la fonderie Ducel à Paris (signature "J. J. DUCEL Me de forges PARIS"). La fontaine-abreuvoir est construite par l'architecte Charles Dodelier et doit être achevée au plus tard en 1872. La commune de Rupt-sur-Saône dispose d'une sculpture de lion du même modèle (1884). Le lion est volé dans la nuit du 16 mai 2014. L'actuel est une copie de bronze réalisée en 2016 par la fonderie Serralheiro de Port-sur-Saône (signé).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle / 1er quart 21e siècle

Dates : 1872 (daté par source) / 2016 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Claude François Charles Dodelier (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Ducel (fondeur, attribution par source), Fonderie Serralheiro (fondeur, attribution par source)

Description

L'abreuvoir se présente sous la forme d'un long et étroit bassin de pierre calcaire. En son milieu, sur le côté, est disposée une borne-fontaine constituée d'un soubassement de pierre et d'un socle de fonte portant un protomé de lion, qui crache l'eau dans l'abreuvoir, des motifs de rinceaux, de palmettes et de roseaux. Au-dessus se dresse en ronde bosse un lion passant en bronze.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, fonte, bronze, pierre de taille

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : lion roseau rinceau mufle de lion

Précision sur les représentations :

Sculpture en ronde-bosse de lion passant, protomé de lion en très haut relief, rinceaux et roseaux en bas-reliefs.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.**
Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 302-1

Bibliographie

- **Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. 2022.**
Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. Lons-le-Saunier : Méta Jura, 2022, 128 p. ISBN 978-2-9559245-6-3.

Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : fontaine, abreuvoir, statue monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'ensemble de la fontaine.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000688NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La fontaine de trois quarts gauche.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000588NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La statue et la borne de face.

70, Jussey rue Adolphe-Thiers, lieudit : La Lanterne

N° de l'illustration : 20217000586NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La statue et la borne de trois quarts droit.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000585NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La borne et la sculpture de trois quarts gauche.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000589NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Trois quarts gauche du lion.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000590NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du protomé de lion en eau.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20217000587NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du protomé de lion sans eau.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20257000020NUC4A

Date : 2025

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature de la fonderie au revers de la fontaine.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20257000018NUC4A

Date : 2025

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature au pied du lion.

70, Jussey rue Charles-Bontemps

N° de l'illustration : 20257000019NUC4A

Date : 2025

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine