



## **FONTAINE-LAVOIR DES ROIS**

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

Dossier IA70001286 réalisé en 2024 revu en 2025

Auteur(s): Nicolas Boffy



# Historique

Le cadastre napoléonien situe une petite fontaine dans la rue Dessous, du côté opposé au lavoir actuel. Son nom indique, comme la <u>fontaine de la croix</u>, une origine ancienne peut-être liée à une figuration des rois mages. La fontaine-lavoir est reconstruite par l'architecte Loiselot en 1833 (réception provisoire des travaux conduits par l'entrepreneur Jean Loisot, de Valle (Haute-Marne), le 12 octobre 1834 : archives de l'hôtel de ville). Elle est visible sur le plan d'alignement des rues de 1839. Cette fontaine est alimentée par la source de la Minière, qui coule sur la pente du mont Simon et par une autre source, située dans la cave d'un particulier (actuel n° 39 de la rue Adolphe-Thiers).

Considérant que la fontaine empiète sur la chaussée et qu'elle est en mauvais état, la Ville décide de la faire reconstruire dans le cadre d'une campagne de travaux d'envergure d'adduction en eau et de reconstruction des fontaines publiques (3 O 302-1). Charles Dodelier réalise un dessin le 20 janvier 1870 pour la fontaine-lavoir (3 O 302-3). Elle participe à l'élégance d'une entrée monumentale du champ de foire et promenade publique, avec porte flamande et grilles. Le lavoir est perpendiculaire à la rue et un long abreuvoir longe la chaussée. Cela ne correspond pas à l'état définitif, puisque la mairie refuse que le lavoir empiète sur la propriété voisine, appartenant à Monsieur Desgranchamps. La nouvelle proposition, du 30 avril 1870, n'est pas encore la version réalisée, puisque l'abreuvoir garde encore de vastes proportions et qu'aucune statue n'est prévue. À la même date, Dodelier propose de nouveaux plans pour l'adduction en eau depuis les deux sources. Sans que l'on possède les plans définitifs de la fontaine-lavoir, il est clair que les plans ont évolué entretemps puisque l'abreuvoir se retrouva finalement très réduit, sans doute pour ne pas empiéter sur l'entrée du champ de foire. La fontaine-lavoir fut finalement construite et achevée en 1870. Le trop-plein du lavoir nettoie les toilettes publiques qui furent construites en même temps à l'arrière. La statue allégorique de l'Abondance, en fonte, a été choisie dans le catalogue de la maison Ducel (Paris), d'après une œuvre du sculpteur Barthélémy Prieur (1536-1611) réalisée pour le monument au cœur du connétable de Montmorency (bronze, 1571, actuellement au musée du Louvre). Elle n'arriva toutefois au lavoir qu'une quinzaine d'années plus tard. En effet, elle avait été placée autour de 1870 sur la place de l'église, sur le socle métallique de l'actuelle fontaine de Marianne, qui avait été retirée depuis huit ans environ avec l'avènement du Second Empire. En 1886, après la chute du régime, la statue de Marianne redécouverte reprit sa place à côté de l'église et c'est en 1887 que la figure de l'Abondance arriva sur la fontaine-lavoir de la rue de l'Hôtel-de-Ville. Le village de Rupt-sur-Saône possède une fontaine disposant d'une allégorie du même modèle (1884).

Période(s) principale(s): 3e quart 19e siècle

Dates: 1870 (daté par source)

## Auteur(s) de l'oeuvre :

Claude François Charles Dodelier (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Ducel (fondeur, attribution par source)

#### Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Barthélémy Prieur (personnage célèbre, attribution par travaux historiques)

# Remploi et déplacement : partie déplacée : Jussey

« Adresse » : place de la République

## **Description**

L'édicule, construit en pente, repose sur un soubassement en pierres de taille. Il est couvert d'un toit à longs pans, croupes et tuiles mécaniques. Il est fermé sur deux côtés, le long de droite et le petit au fond, par des murs de moellons de calcaire (masqué par un enduit d'imitation), et ouvert sur les deux autres côtés. Le long côté ouvert comprend trois colonnes de fonte sommées de chapiteaux corinthisants portant le toit et dans l'angle un pilier de pierres de taille de calcaire. À l'intérieur, une allée dallée borde le lavoir en pierre décomposé en deux bassins, un long et un petit contre la façade antérieure. Celle-ci se divise en trois parties : l'entrée proprement dite à droite, une borne-fontaine au centre et un petit abreuvoir en pierre à gauche. La borne-fontaine est constituée d'une cuvette en pierre et d'une large pierre de taille calcaire munie de deux canons coudés zoomorphes en fonte. Elle est surmontée d'un fronton cintré également en pierre de taille calcaire orné en son centre d'une couronne végétale, de tiges de roseaux et de rameaux d'olivier et de chêne. Le fronton est lui-même surmonté d'une statue de l'Abondance en fonte. Les ornements architecturaux et la figure allégorique adoptent le style néorenaissance apprécié sous le Second Empire.

# Eléments descriptifs

Murs: calcaire, pierre de taille, moellon, enduit d'imitation

Toit: tuile mécanique

Couvrement : charpente en bois apparente Type(s) de couverture : toit à longs pans croupe

#### Décor

Techniques: sculpture

Représentations : déesse, corne d'abondance raisin couronne, olivier chêne roseau, couronne végétale

Précision sur les représentations :

L'allégorie de l'abondance, couronnée, tient une corne d'abondance dans son bras gauche et une grappe de vigne dans sa main droite tendue.

#### Sources documentaires

#### **Documents d'archives**

- Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Jussey. [1820-1914].
  Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Jussey. [1820-1914].
  Atlas parcellaire (1820): 3
  P 2808- Matrices cadastrales (1823-1852): 3
  P 1065 (folio 1 à 856), 3
  P 1066 (folio 857 à 1736), 3
  P 1067 (folio 1737 à 1931)
  Matrices cadastrales (1852-1914): 3
  P 1068 (folio 1 à 760), 3
  P 1069 (folio 761 à 1520), 3
  P 1070 (folio 1521 à 2209), 3
  P 1071 (folio 2210 à 2809)
- Archives départementales de la Haute-Saône : CP AL 292. Plan d'alignement des rues de Jussey. 1839.
   Archives départementales de Haute-Saône : CP AL 292. Plan d'alignement des rues de Jussey. 15 août 1839.
   Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : CP AL 292
- Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.
   Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.
   Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 302-1
- Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-3. Plans des fontaines de Jussey. 1866-1870.
   Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-3. Plans des fontaines de Jussey. 1866-1870. Les plans sont tous de l'architecte Dodelier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 302-3

• Hôtel de ville, Jussey. Travaux aux écoles et fontaines. 1822-1920.

Hôtel de ville, Jussey : travaux aux écoles et fontaines. 1822-1920 [les dates sont plus étendues que ce qui est noté sur la boîte].

Lieu de conservation : Hôtel de ville, Jussey

### **Bibliographie**

Boisnard, Patrick, Dossier de protection de la fontaine de Marianne à Jussey. 2000.

Boisnard, Patrick, Dossier de protection de la fontaine de Marianne à Jussey. 2000. Lieu de conservation : Conservation régionale des Monuments historiques, Besançon

• Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. 2022.

Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. Lons-le-Saunier : Mêta Jura, 2022, 128 p. ISBN 978-2-9559245-6-3.

# Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

**Dénomination :** fontaine, lavoir, statue monumentale

Parties constituantes non étudiées : latrine



La fontaine des Trois rois dans son contexte urbain. 70, Jussey rue Adolphe-Thiers, lieudit : La Lanterne

N° de l'illustration : 20217000513NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trois quarts arrière gauche de la fontaine.

70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000514NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



# Face latérale gauche.

70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000521NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Trois quarts gauche de la fontaine.** 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000520NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Vue générale de l'entrée.** 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000515NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**La borne-fontaine de face.** 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000519NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La borne-fontaine de trois quarts gauche. 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000516NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La borne-fontaine de trois quarts droit. 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000517NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Détail de la statue.** 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000518NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'intérieur de la fontaine-lavoir, depuis l'entrée.

70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000522NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'intérieur du lavoir en biais, depuis l'entrée.

70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000523NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**L'intérieur du lavoir, depuis le fond.** 70, Jussey rue de l' Hôtel-de-Ville

N° de l'illustration : 20217000524NUC4A

Date: 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation