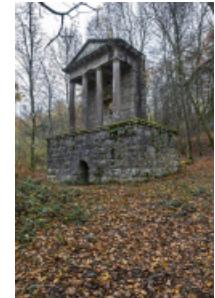


FABRIQUE DE JARDIN DU CHÂTEAU

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin
Bois du prince de Bauffremont - rue de Saint-Albin

Dossier IA70001079 réalisé en 2018
Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

D'après la *Notice sur la vie et les travaux de Luc Breton* (1801) de Jean-Louis Callier, le "temple en ruine" est construit sur un dessin de Luc Breton. L'attribution a été depuis reprise par Lucie Cornillot, qui le date de 1775. Il aurait donc été commandé par Charles Roger de Bauffremont, et constituerait l'unique vestige du parc du château du 18e siècle. Le sculpteur a exécuté plusieurs portraits de la famille de Bauffremont à partir de son installation à Besançon en 1771. Le portrait de Charles Roger de Bauffremont qui se trouvait dans la galerie du château a disparu. Il est toutefois connu par des répliques en plâtre, dont celle conservée à la Bibliothèque d'étude et de conservation de Besançon.

L'édifice devait à l'origine avoir également une fonction de réservoir, alimenté en eau par la source située à proximité, sur le flanc de la côte. Cette fonction explique très vraisemblablement l'éloignement de l'édifice par rapport au château du 18e siècle. Sur les cartes postales anciennes, l'édifice porte également les noms de "Maison Cascard" et "Maison du Garde" ce qui permet aussi de supposer qu'il a servi d'habitation. Si cette fonction est d'origine (ce dont on pourrait douter avec la mention contradictoire d'un "temple en ruine" en 1801), le premier nom pourrait faire référence à Nicolas Cascard (ou Gascard) qui était "frotteur" de parquets au château, ou à ses fils Claude Nicolas (né en 1768) et Alexandre Emmanuel Louis (né en 1781).

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Dates : 1775 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'œuvre :

Luc Breton (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Charles Roger Bauffremont (de) (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Dès sa construction, l'édifice semble avoir été isolé dans la partie haute du parc. Il se situe ainsi à l'écart des allées de l'étoile tracée au sommet de la colline et visible sur la carte d'état-major du 19e siècle.

La fabrique de jardin se présente actuellement comme une ruine de temple prostyle. Les photographies anciennes montrent toutefois un édifice complet. Il est construit en pierre et s'élève sur deux niveaux : un étage de soubassement aveugle, qui fait office de podium, et un étage carré composé d'un pronaos et d'une cella. Un escalier droit en maçonnerie sur le côté gauche permet d'accéder au second niveau. Le pronaos est délimité par un portique de colonnes doriques supportant un entablement (incomplet) et un fronton triangulaire. Le pronaos et la cella étaient couverts d'un toit de chaume à longs pans. La frise de l'entablement porte une inscription en lettres de l'alphabet grec ("ΟΔΕΟΣ ΟΒΕΟΣ") dont la signification reste obscure.

Eléments descriptifs

Murs : pierre, moyen appareil

Toit : pierre en couverture, chaume

Plan : plan rectangulaire régulier

Etages : étage de soubassement, 1 étage carré

Élévation : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Typologie : baie rectangulaire, baie avec arc plein cintre

Sources documentaires

Documents figurés

- **Scey-sur-Saône (Haute-Saône). Parc du Château. Maison Cascard. [carte postale]. [s.d.]**

Scey-sur-Saône (Haute-Saône). Parc du Château. Maison Cascard. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d.]

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 11 Fi 482-41

- **Scey-sur-Saône. Dans le parc des ducs de Beauffremont, ancienne Maison de Garde. [carte postale]. [s.d.]**

Scey-sur-Saône. Dans le parc des ducs de Beauffremont, ancienne Maison de Garde. [carte postale]. [s.l.] : Robez-Masson, [s.d.]

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 11 Fi 482-18

Bibliographie

- **Callier, Jean-Louis. Notice sur la vie et les travaux de Luc-François Breton. 1801.**

Callier, Jean-Louis. Notice sur la vie et les travaux de Luc-François Breton, statuaire, membre de l'Institut national et de la Société d'agriculture, commerce et arts du département du Doubs. In : Extrait des mémoires présentés à la Société libre d'agriculture, commerce et arts du Doubs, Ile rapport, an IX [1800-1801].

- **Cornillot, Marie Lucie. Le sculpteur bisontin Luc Breton. 1940.**

Cornillot, Marie Lucie. Le sculpteur bisontin Luc Breton. Besançon : Libr. Chaffanon, 1940. 143 p.

Informations complémentaires

Protection

inscrit MH : 1996/12/05

Inscription par arrêté du 5 décembre 1996.

Thématiques : val de Saône

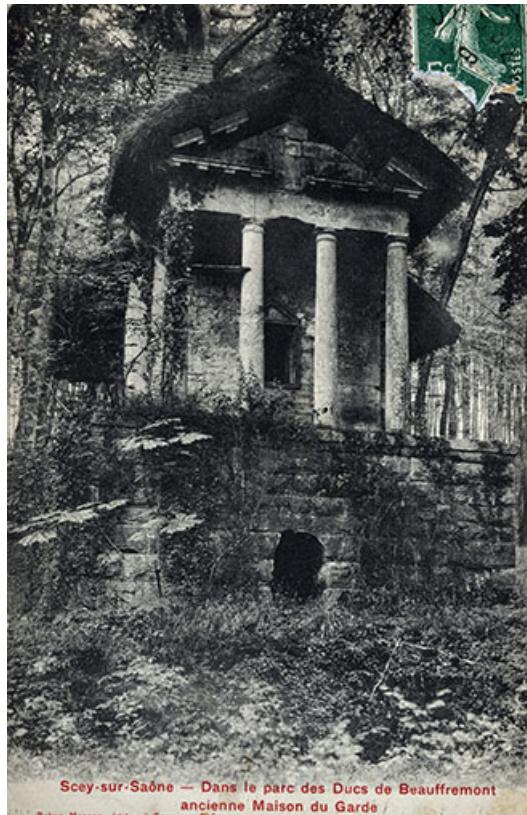
Aire d'étude et canton : Val de Saône

Hydrographie : Saône

Dénomination : fabrique de jardin, réservoir

Parties constituantes non étudiées : réservoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois-quarts.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

Source :

Scey-sur-Saône. Dans le parc des ducs de Beaufremont, ancienne Maison de Garde. [carte postale]. [s.l.] : Robez-Masson, [s.d.]

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 11 Fi 482-18

N° de l'illustration : 20197000067NUC4A

Date : 2019

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois-quarts.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

Source :

Scey-sur-Saône (Haute-Saône). Parc du Château. Maison Cascard. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d.]

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 11 Fi 482-41

N° de l'illustration : 20197000057NUC4A

Date : 2019

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, dans le parc du château.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

N° de l'illustration : 20187000815NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois-quarts.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

N° de l'illustration : 20187000813NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois-quarts.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

N° de l'illustration : 20187000811NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie et fronton donnant sur le pronaos.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

N° de l'illustration : 20187000812NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Inscription « ΟΔΕΟΣ ΟΒΕΟΣ » sur la frise.

70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de Saint-Albin, lieudit : Bois du prince de Bauffremont

N° de l'illustration : 20187000814NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine