



# CHÂTEAU, PUIS CENTRE DE COLONIES DE VACANCES

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Aisey-et-Richecourt place de l' Église

Dossier IA70000711 réalisé en 2016 Auteur(s) : Guillaume Gézolme



## Historique

Vers la fin du 17e siècle, la famille Husson de Sampigny fait construire le château, à proximité de l'église paroissiale, de telle façon qu'il domine l'ensemble du village. Le premier cadastre communal indique que le château disposait d'un pigeonnier circulaire (détruit) et de communs dont ne subsistent que les caves). Au cours du 19e siècle, Henri Husson de Sampigny, alors lieutenant d'état-major fait ajouter deux ailes à la partie centrale en 1865, ce qui implique un profond remaniement des façades; la façade antérieure semble avoir été modifiée, les fenêtres étant d'un style plus tardif que la porte d'entrée et des lucarnes, et la façade postérieure n'a conservé que sa porte principale surmontée d'un fronton triangulaire. Au cours du 20e siècle, la propriété est transformée afin d'accueillir des colonies de vacances et des classes vertes. Le château a été conservé et un bâtiment contemporain a remplacé les communs.

Période(s) principale(s): 2e moitié 17e siècle / 3e quart 19e siècle

Dates: 1865 (daté par travaux historiques)

#### Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Henri Husson de Sampigny (commanditaire, attribution par travaux historiques)

## **Description**

De style classique, l'édifice dispose d'un corps central flanqué de deux ailes symétriques, en retour d'équerre. Le château s'élève sur un étage carré et un second de comble. Les murs sont principalement recouverts d'un enduit tandis que les encadrements de baies, corniches et chainages sont en pierre de taille. L'accès au rez-de-chaussée surélevé, depuis la façade antérieure se fait par un escalier double. La porte principale est surmontée d'un fronton cintré. L'étage de comble est éclairé par une série de sept lucarnes à volutes avec en alternance, un fronton classique et un fronton cintré. La façade postérieure, de plein-pied, a conservé sa porte d'entrée originelle.

#### Eléments descriptifs

Murs: calcaire, pierre de taille, enduit partiel

Toit : ardoise Plan : plan régulier

**Etages :** 1 étage carré, étage de comble **Élévation :** élévation ordonnancée

Escaliers: escalier de distribution extérieur, escalier dans-oeuvre

### Sources documentaires

#### **Documents d'archives**

• 3P2711/1 Plan cadastral (1819)

Cadastre napoléonien, Aisey-et-Richecourt. Tableau d'assemblage. Papier, 1819. Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3P2711/1

## **Bibliographie**

• Vignier, Françoise. Franche-Comté, Pays de l'Ain : Ain, Doubs, Haute-Saône, Jura, 1979

Vignier, Françoise. Franche-Comté, Pays de l'Ain : Ain, Doubs, Haute-Saône, Jura. - Paris : Berger-Levrault, 1979. 194 p. (Dictionnaire des châteaux de France / dir. Yvan Christ)

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document :

R.US.459

## • Jussey et son canton : patrimoine architectural rural ancien

Jussey et son canton : patrimoine architectural rural ancien / Office du tourisme de Jussey et de la Haute Vallée de la Saône ; collab. Claudette Mignard, Pascal Robellaz et Annie Willer ; ill. et phot. Thérèse Doillon-Robellaz. - Vesoul (70) : Ed. de Franche-Comté, 2005. - 125 p

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.TO.JUSSEY.5686

## Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : château, colonie de vacances

Parties constituantes non étudiées : ferme



Vue générale.

N° de l'illustration : 20167000618NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les travées centrales.

N° de l'illustration : 20167000617NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le nord.

N° de l'illustration : 20167000616NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La façade postérieure.

N° de l'illustration : 20167000613NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ailes symétriques et la travée principale. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000612NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur la travée centrale

N° de l'illustration : 20167000614NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte de la travée principale surmontée d'un fronton triangulaire.

N° de l'illustration : 20167000615NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Vue sur le couloir du rez-de-chaussée.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000619NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000620NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**le couloir, premier étage.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000621NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Escalier intérieur, côté nord.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000622NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



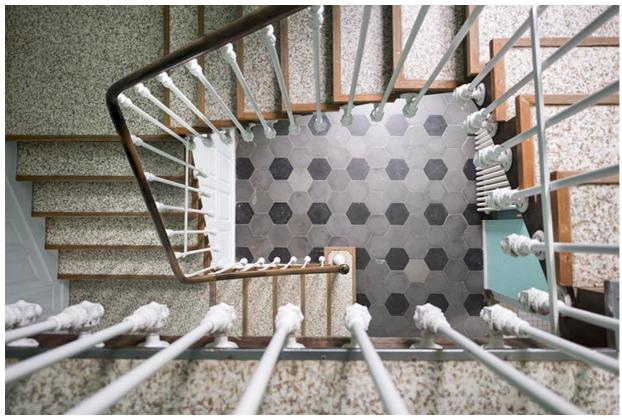
**Détail de la rambarde et du garde-corps.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000624NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le premier étage.

N° de l'illustration : 20167000625NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Bâtiments extérieurs.

70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000626NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne entrée.

N° de l'illustration : 20167000627NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation