



# **ÉGLISE SAINT-JULIEN**

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Aisey-et-Richecourt place de l' Église

Dossier IA70000661 réalisé en 2016 Auteur(s) : Guillaume Gézolme



# Historique

La commune d'Aisey-et-Richecourt dispose d'une église située sur la localité d'Aisey, entre le presbytère et le château. La paroisse d'Aisey est mentionnée pour la première fois en 1172. Il est possible que plusieurs églises aient été construites entre le 12e siècle et aujourd'hui. Au 19e siècle, l'édifice en place est en mauvais état. Des réparations sont effectuées, à l'initiative du conseil municipal, notamment en 1821 où le clocher menace de s'effondrer, ce qui oblige sa reconstruction. En 1862, la municipalité décide de bâtir une nouvelle église au même emplacement. Elle fait appel à l'architecte Colard, établi à Lure (70). Le 20 aout 1862, il propose au conseil municipal un projet (devis descriptif et plans du projet). Il propose à la commune deux orientations : nord ou sud ; l'option retenue est donc d'orienter le chœur vers le nord. Le devis est ensuite approuvé par la préfecture le 5 octobre 1863. L'ancien édifice est démoli en 1864 et le nouveau achevé vers 1870. Les travaux sont réalisés par Benjamin Renaud, entrepreneur à Fontaine-les-Luxeuil (70).

**Période(s) principale(s) :** 3e quart 19e siècle **Dates :** 1862 (daté par travaux historiques)

### Auteur(s) de l'oeuvre :

Colard (architecte, attribution par source), Benjamin Renaud (entrepreneur de maçonnerie, attribution par source)

### **Description**

Construite à l'emplacement de l'ancien édifice, l'église Saint-Julien, de style néo-gothique, dispose d'une nef flanquée de collatéraux. La façade principale comporte un portail ogival ; elle est surmontée du clocher. D'inspiration gothique, les murs, épaulés par de solides contreforts entre chaque travée, sont percés par des baies en tiers-point.

A l'intérieur, la nef et les bas-côtés sont éclairés grâce aux six baies des trois travées. Le chœur, à une travée, comprend deux sacristies.

#### Eléments descriptifs

Murs: calcaire, pierre de taille

Toit: tuile

Plan: plan allongé Etages: 3 vaisseaux

Couvrement : voûte d'ogives Élévation : élévation à travées Escaliers : escalier intérieur

#### Sources documentaires

## **Documents d'archives**

2 O 1190/4 Edifices du culte, église (1821-1870)
2 O 1190/4 Édifices du culte, église : réparations au clocher (1821) ; reconstruction (1862-1870).

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 2 O 1190/4

### **Documents figurés**

• Projet d'une construction de l'église, 1862

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862. Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 2 0 1190/4

### **Bibliographie**

• La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome I, [Abelcourt-Bourguignon]

La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome I, [Abelcourt-Bourguignon].-Vesoul (70) : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1972

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.US 147

 Suchaux, Louis. Département de la Haute-Saône. Dictionnaire historique, topographique du statistique (de A à Lo) : tome 1 : 1991

Suchaux, Louis. Département de la Haute-Saône. Dictionnaire historique, topographique du statistique (de A à Lo) : t. 1 /

Louis Suchaux. - Paris : Res Universis, 1991

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document :

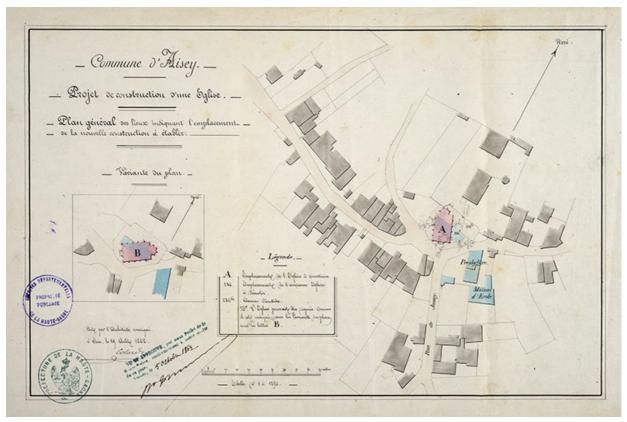
R.US.4298

## Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

**Dénomination**: église



Projet de construction de l'église, plan général des lieux (1862).

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

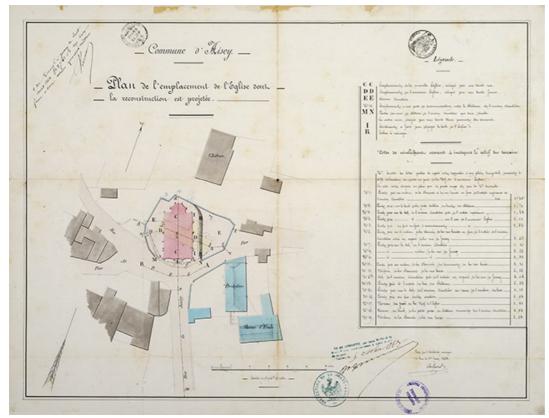
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000972NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, plan projeté d'implantation du futur édifice (1862). 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

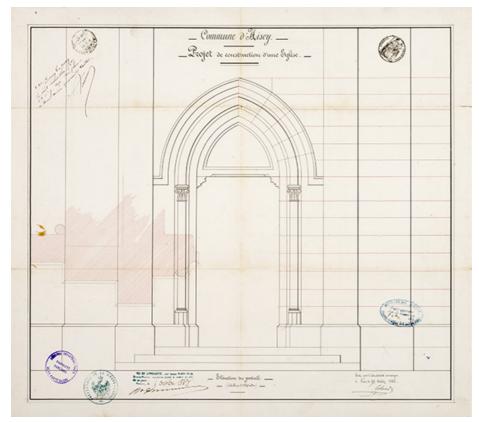
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000977NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, élévation du portail (1862)

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

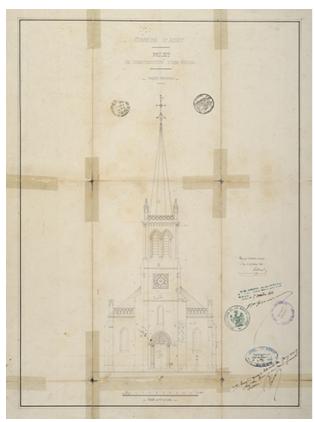
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000971NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, façade principale (1862). 70, Aisey-et-Richecourt place de l'Église

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

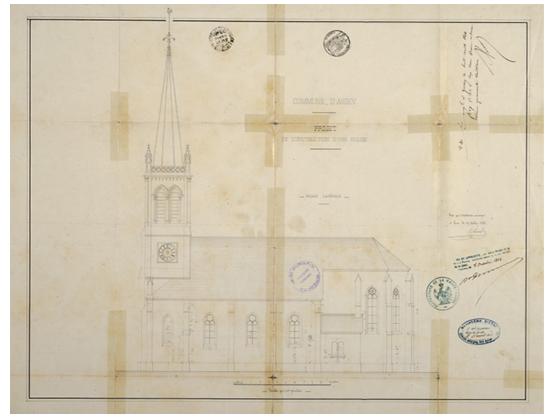
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000973NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, façade latérale (1862).

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

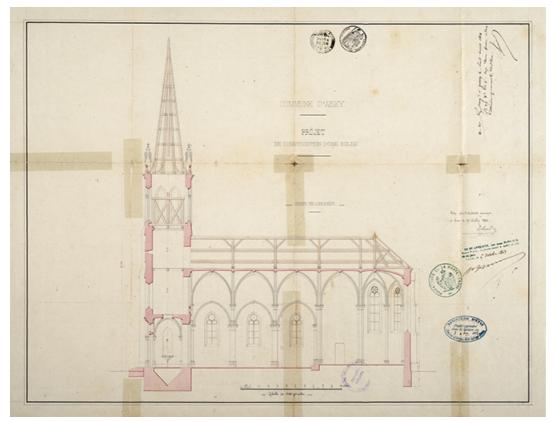
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000974NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, coupe en longueur (1862).

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

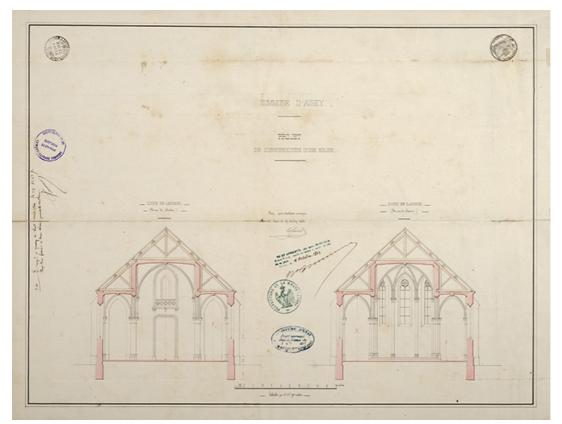
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000975NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de construction de l'église, coupe en largeur (1862).

### Source:

Aisey-et-Richecourt : Projet d'une construction de l'église par l'architecte Colard. Calque, 1862.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 2 0 1190/4

N° de l'illustration : 20167000976NUC4A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Vue d'ensemble depuis le parc du château.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000529NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la rue du Petit Mont. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000530NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**L'église depuis la Grande rue.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000531NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef depuis l'entrée.

N° de l'illustration : 20167000534NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef depuis le choeur.

N° de l'illustration : 20167000535NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur.

N° de l'illustration : 20167000538NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Vue générale du maitre-autel.** 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000536NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des lambris de demi-revêtement du choeur. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000537NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'autel-retable latéral droit. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000539NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'autel-retable latéral gauche. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000540NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la statue de Sainte Catherine. 70, Aisey-et-Richecourt place de l' Église

N° de l'illustration : 20167000541NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du culot.

N° de l'illustration : 20167000542NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation