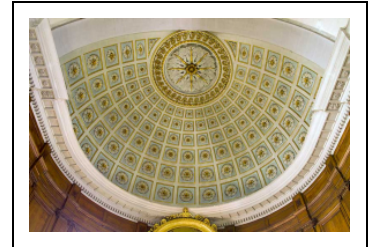


ÉGLISE NOTRE -DAME

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Passavant-la-Rochère

Dossier IA70000567 réalisé en 2015

Auteur(s) : Guillaume Gézolme



Historique

Au Moyen Âge, le village de Passavant faisait partie de la paroisse de Martinville dans les Vosges. Au 12^e siècle, est mentionnée l'existence d'une chapelle de style gothique datant probablement de la création du château fort (12^e/13^e siècle). Le plus ancien registre paroissial date de 1693 ; à compter de cette date, il est dès lors possible d'affirmer que le village de Passavant possédait sa propre paroisse. En 1703, la chapelle devenue trop étroite pour accueillir l'ensemble de la population, est remplacée par une église, sous le vocable d'église de la Nativité de Notre-Dame.

En 1738, l'église de Passavant est agrandie par la création d'une chapelle, qui sera nommée "Saint-Charles". En 1746, on équipe l'église d'une horloge à cadran. En 1826, le conseil municipal ordonne l'installation d'une horloge sur la tour du clocher. En 1829, le conseil municipal constate une forte dégradation du bâtiment, notamment au niveau du portail et de la charpente qui menace de s'effondrer. Il décide de faire intervenir un "homme de l'art" afin de dresser un diagnostic précis et connaître les travaux nécessaires pour maintenir et sauver l'édifice.

En 1837, le constat est sans appel : face à son état avancé de vétusté, l'église est déclarée irréparable et il est nécessaire d'en reconstruire une nouvelle. Le conseil municipal prend acte de cette décision et fait appel à un architecte, Pierre Mougenot, architecte à Lure (Haute-Saône) afin qu'il réalise les plans de reconstruction de l'édifice. Celui-ci fournit les plans le 30 décembre 1839, suite à l'accord donné par le préfet à la commune de rebâtir une église. Au départ, le conseil municipal souhaitait que l'église soit érigée à l'emplacement des halles publiques. Mais le maire, monsieur Coeurdassier s'y opposa et obtint que l'église soit bâtie à l'emplacement de l'ancienne. Le projet devait également respecter la décision du conseil municipal d'orienter le portail à l'est (délibération de 1842). Plusieurs raisons sont évoquées : que l'église ne tourne pas le dos au village et que les fondations du nouvel édifice soient bâties sur celles de l'ancienne église et de l'ancien fossé du château afin d'éviter de prendre appui sur les sépultures de l'ancien cimetière. Lors des travaux, les messes furent assurées par le curé à la chapelle Saint-Antoine. L'église est achevée en 1843.

Dans un premier temps, l'église est probablement équipée avec le mobilier de l'ancienne église. En 1862, Pierre Mougenot, architecte, établit un devis estimatif, à la demande du maire, pour la construction d'un maître-autel, d'une chaire à prêcher et de boiseries autour des murs du chœur. Le 30 avril 1863, la préfecture valide les plans et le devis, entraînant la réalisation du mobilier escompté.

En 1901, les vitraux sont installés ; ils proviennent des ateliers de Jean-Augustin Bessac, peintre-verrier à Grenoble (Isère). La réalisation des vitraux a été rendue possible grâce aux dons des familles industrielles, notamment de la commune.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle

Dates : 1843 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Pierre Mougenot (architecte, attribution par source), Jean-Augustin Bessac (peintre-verrier, attribution par source)

Description

De plan allongé, l'église est bâtie en pierre de taille. La façade de l'édifice est de style classique. Le portail, en plein-cintre, auquel on accède par un escalier double extérieur, est surmonté d'une tour-clocher carrée avec un toit terrasse, se distinguant des clochers à l'impériale, très répandus en Franche-Comté. Celui-ci est décoré par des balustres. Le porche voûté se compose de deux colonnes soutenant un fronton. L'édifice se conclut par un chevet arrondi. La nef et le transept sont

couverts en petite tuile plate.

A l'intérieur, la nef et les deux bas-côtés symétriques sont voutés en berceau ; ils sont séparés par des colonnes doriques. Chaque travée dispose de baies en plein-cintre. Un transept à coupole est présent au niveau de la quatrième travée. Le sanctuaire occupe la dernière travée. Le mobilier en place est en partie issu de l'ancienne église mais la majorité des œuvres est contemporaine de la reconstruction.

Liste des objets protégés au titre des Monuments historiques:

- Les stalles en bois taillé avec dorsaux sculptés et ornés de motifs musicaux (19e siècle) : 1997/12/04 : inscrites au titre objet
- statue Sainte-Catherine en bois polychrome (18e siècle) : 1975/05/06 : classée au titre objet
- croix en bois taillé polychrome (18e siècle) : 1997/12/04 : inscrite au titre objet
- Un groupe sculpté représentant la scène de l'Éducation de la Vierge en bois taillé doré (18e siècle) : 1974/11/06 : inscrit au titre objet
- Deux statues en bois taillé peint (4e quart 18e siècle) : 1974/11/06 : inscrites au titre objet
- Croix du Christ en croix en bois taillé, peint et polychrome (18e siècle) : 1997/12/04 : inscrite au titre objet

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille

Toit : tuile plate

Plan : plan allongé

Etages : 3 vaisseaux

Couvrement : voûte en berceau

Élévation : élévation à travées

Escaliers : escalier intérieur

Sources documentaires

Documents d'archives

• 3 O 418 bâtiments communaux de Passavant la Rochère (1821-1867)

3 O 418 bâtiments communaux de Passavant la Rochère (1821-1867)

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 418 (1821-1867)

• 3 O 418 (1) bâtiments communaux de Passavant-la-Rochère (1868-1930)

3 O 418 (1) bâtiments communaux de Passavant-la-Rochère (1868-1930)

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 418 (1)

• 404 E dépôt 32/M 1. Édifices du culte et cimetière (1839-1867)

404 E dépôt 32/M 1. Archives municipales déposées. Édifices du culte et cimetière (1839-1867)

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 404 E dépôt 32/M 1

Documents figurés

• Projet de reconstruction de l'église (1838 - 1842)

Passavant-la-Rochère : plans pour la reconstruction de l'église par Mougenot. 1838, 1839, 1842, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 418

• Plan pour la construction de mobiliers dans l'église (1862)

Passavant-la-Rochère : Plan réalisé par Mougenot. 1862, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 418

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de reconstruction de l'église.

70, Passavant-la-Rochère

Source :

Passavant-la-Rochère : plans pour la reconstruction de l'église par Mougenot. 1838, 1839, 1842, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 418

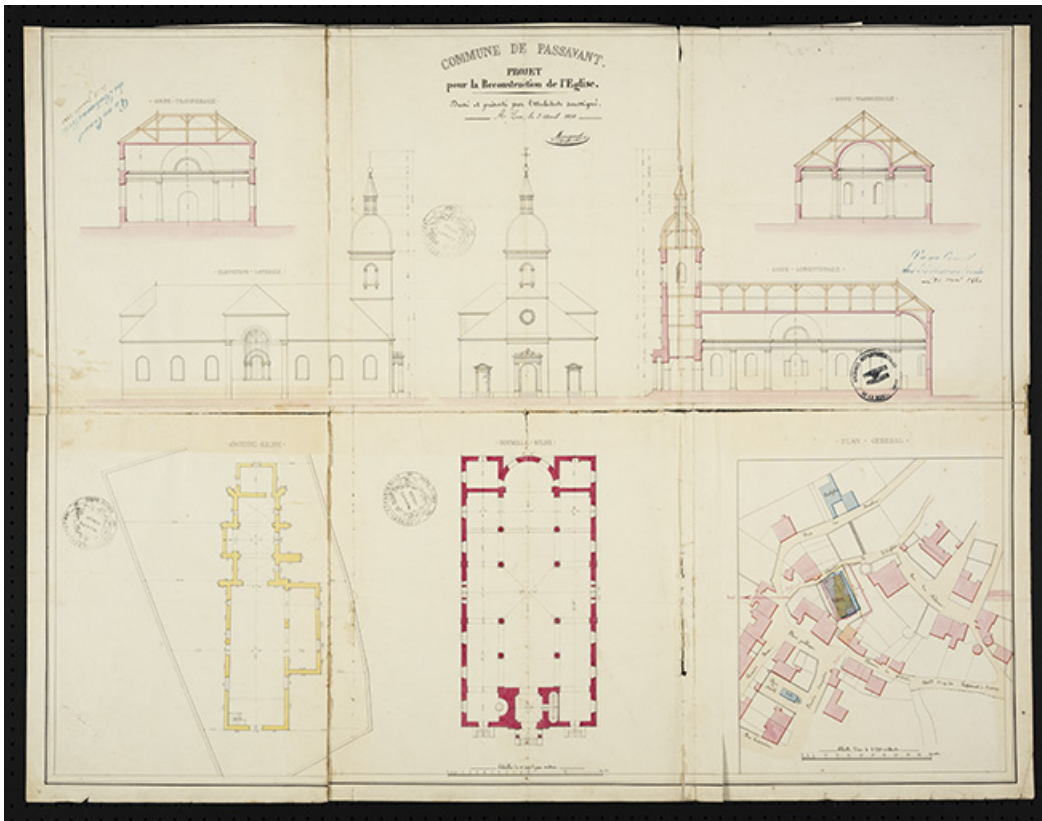
N° de l'illustration : 20167000048NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan pour la reconstruction de l'église.

70, Passavant-la-Rochère

Source :

Passavant-la-Rochère : plans pour la reconstruction de l'église par Mougenot. 1838, 1839, 1842, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 418

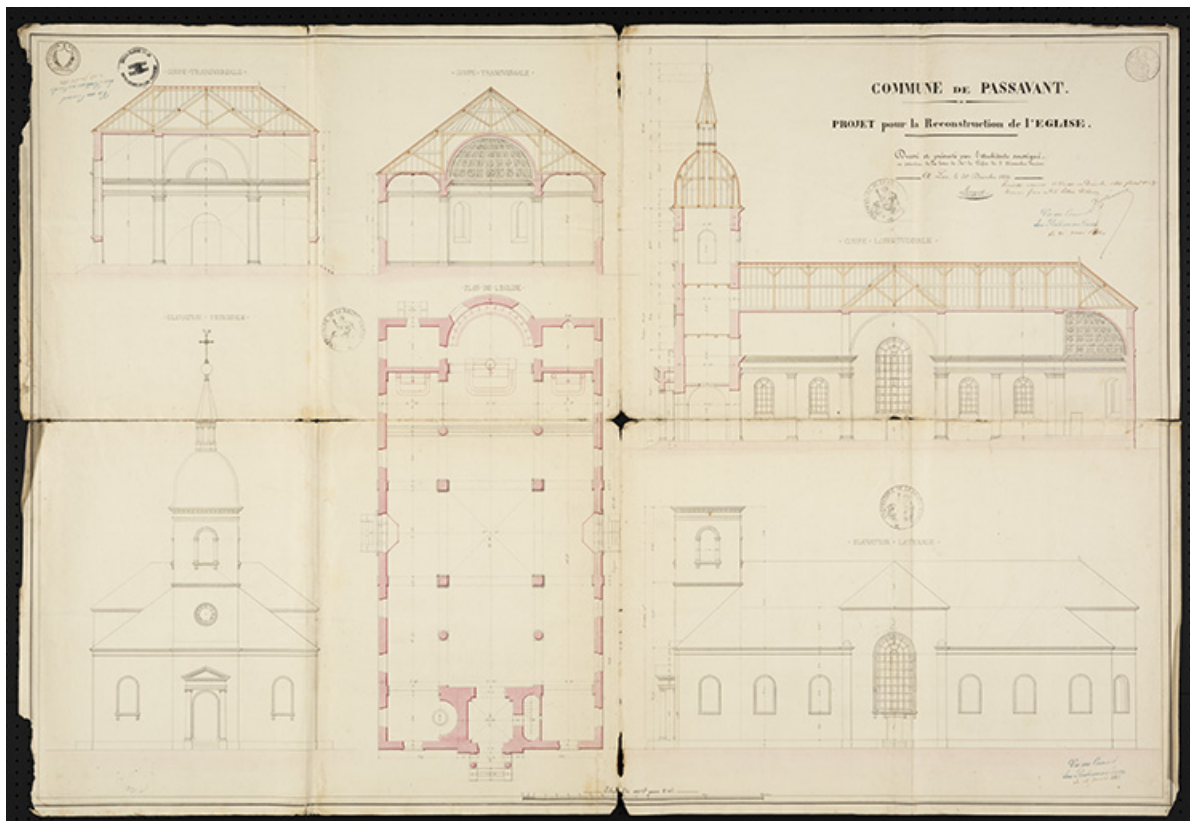
N° de l'illustration : 20167000047NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet pour la reconstruction de l'église.

70, Passavant-la-Rochère

Source :

Passavant-la-Rochère : plans pour la reconstruction de l'église par Mougénot. 1838, 1839, 1842, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 418

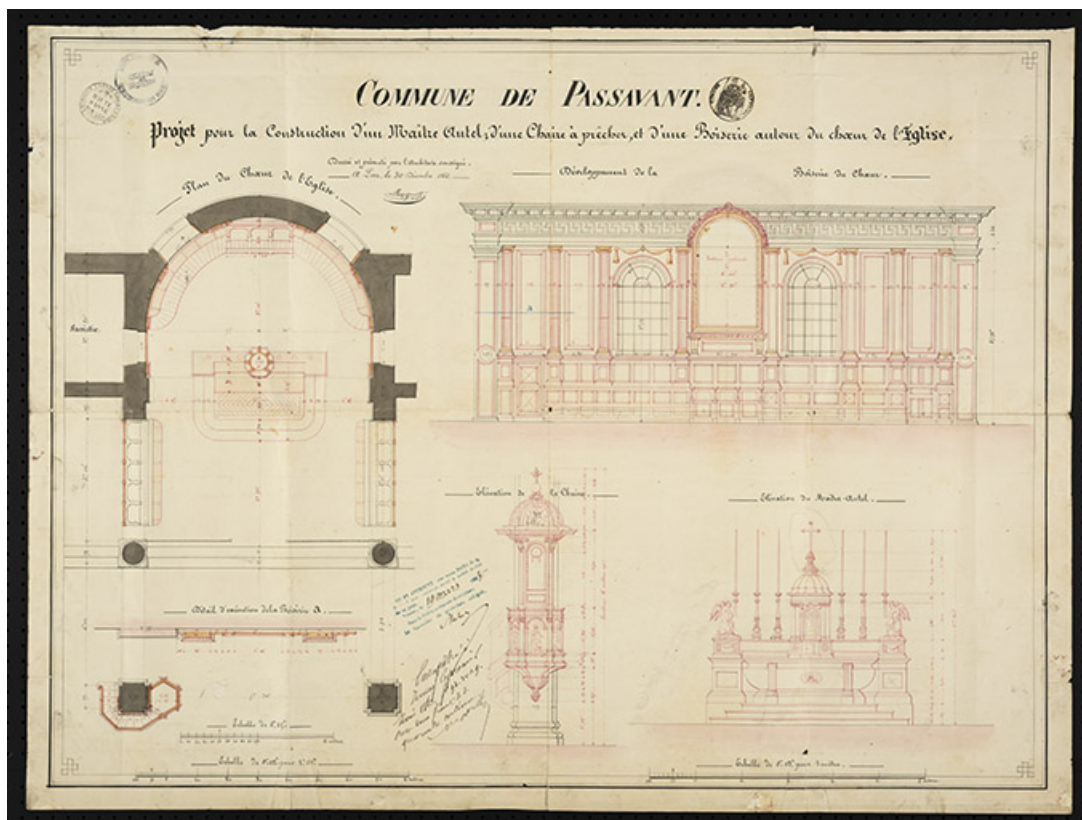
N° de l'illustration : 20167000046NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de construction d'un maître-autel pour l'église Notre-Dame (1862)

70, Passavant-la-Rochère

Source :

Passavant-la-Rochère : Plan réalisé par Mougenot. 1862, papier.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 418

N° de l'illustration : 20167000049NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000523NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue latérale.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000531NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue sur le chevet.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000532NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Croix à proximité de l'église.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000527NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de l'intérieur de l'édifice.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000525NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue sur la nef depuis le chœur.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000526NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le maître-autel.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000528NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Voûte à caissons, chœur de l'église.

70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000529NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Statue représentant la Vierge de l'Immaculée conception.
70, Passavant-la-Rochère

N° de l'illustration : 20157000530NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine