



CIMETIÈRE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Ray-sur-Saône Vignes Sainte-Anne - route de Ferrières

Dossier IA70000565 réalisé en 2015

Auteur(s): Mathilde Rivet



Historique

Le 23 septembre 1910, le cimetière exigu encerclant l'église de Ray-sur-Saône est désaffecté par un arrêté préfectoral car présentant « un danger réel et permanent pour la santé publique ». Les communes de la paroisse - Ray-sur-Saône, Recologne-lès-Ray et Ferrières-lès Ray - sont alors chargées de proposer à la préfecture un nouvel emplacement d'ici six mois. Elles ont des difficultés à trouver un terrain d'entente, aussi bien sur le financement que sur le choix du terrain, aussi la réalisation du projet est-elle repoussée à 1912. Un premier devis et un plan sont toutefois dressés en mai 1911, sur la demande de la commune de Ray, par l'architecte Louis Colard, résidant à Gray. Le site choisi est le terrain situé à l'arrière de la chapelle Sainte-Anne, bordé d'un côté par la rue de Tincey et de l'autre côté par le chemin de Ferrières ; il est occupé par une maison dont la démolition est programmée. La réalisation de portes en ferronnerie, par la maison Guillot-Pelletier, est prévue pour orner la porte cochère, d'aspect monumental, donnant sur la route de Lavoncourt (nous ignorons si elles ont été exécutées ; toujours est-il que c'est un autre modèle qui existe aujourd'hui). Le maire de Ray-sur-Saône Eugène Jardel et son conseil municipal approuvent ce plan et le devis d'un montant de 9 000 francs. Les travaux sont adjugés le 4 octobre 1911 à Albert Jardel, fils d'Eugène, entrepreneur à Ray, le délai de réalisation étant fixé au 25 avril 1912. Un devis supplémentaire du 3 janvier 1912 augmente les frais de 3 600 francs. La réception provisoire a lieu le 20 septembre 1912. La croix érigée au centre du cimetière et portant cette date a été remplacée en 1921 par le monument aux morts. Selon la tradition orale, elle est restée dans un coin du cimetière jusqu'en 1960, lorsque le duc de Marmier la fait déplacer à son emplacement actuel, au croisement de la route du château avec celle de Lavoncourt (RD 27).

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

Dates: 1912 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Louis Colard (architecte, attribution par source), Albert Jardel (auteur commanditaire, attribution par tradition orale)

Description

De forme trapézoïdale, le cimetière est clos d'un mur en moellons calcaires enduits, ouvert par deux portes piétonnes - l'une à l'ouest sur la route de Ferrières et l'autre au sud (vers l'arrière de la chapelle Sainte-Anne) - et une porte plus large rue de Tincey. Il est divisé par deux allées centrales perpendiculaires, dont l'intersection est marquée par le monument aux morts.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, enduit

Sources documentaires

Documents d'archives

• 438 Edepot 47 Ray-sur-Saône. Edifices communaux (1851-1947)

438 Edepot 47 Ray-sur-Saône. Edifices communaux (1851-1947)

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 438 Edepot 47

Documents figurés

Plan du nouveau cimetière. 15 mai 1911

Plan du nouveau cimetière, 15 mai 1911

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 438 Edepot 47

• Plan et coupes du nouveau cimetière, 15 mai 1911

Plan et coupes du nouveau cimetière, 15 mai 1911

Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 452

Bibliographie

• La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes, 1969-1974

La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1969-1974. 6 t. ; 22 cm.

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : RUS 158

Huguet. Monographie de Ray-sur-Saône, 1905

Huguet. Monographie de Ray-sur-Saône. - 1905. Dactylographié.

- Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique du statistique des communes de la Haute-Saône, 1991 Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique du statistique des communes de la Haute-Saône. Paris : Res Universis, 1991. 2 vol., 400- 396 p. ; 20 cm. (Monographies des villes et villages de France). Réimpr. du "Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes du département de la Haute-Saône" paru en 1866. Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : RUS 4299
- En Val de Saône, les 18 calvaires et croix du site de Ray-sur-Saône, de Ferrière-Les-Ray et Recologne-Les-Ray. Patrimoine et Environnement, 1990

En Val de Saône, les 18 calvaires et croix du site de Ray-sur-Saône, de Ferrière-Les-Ray et Recologne-Les-Ray. Patrimoine et Environnement, [1990].

Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination: cimetière



Entrée rue de Tincey.

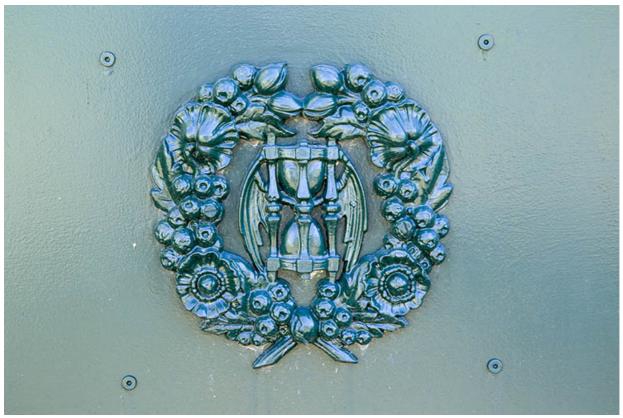
70, Ray-sur-Saône route de Ferrières, lieudit : Vignes Sainte-Anne

N° de l'illustration : 20157000352NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif décoratif sur la porte de l'entrée rue de Tincey.

N° de l'illustration : 20157000351NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du cimetière.

N° de l'illustration : 20157000305NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de Ray : tombeau d'Ettore Bellini (1876-1943), de Marthe Favray son épouse (1883-1966) et de Marcel Bellini leur fils (1913-1986).

N° de l'illustration : 20157000302NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de Bozzolo.

N° de l'illustration : 20157000303NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau d'Eugène Jardel.

N° de l'illustration : 20157000304NUC2A

Date: 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation