

## ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-BÉNIGNE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Faverney

Dossier IA70000524 réalisé en 2012 revu en  
2013

Auteur(s) : Carole Josso, Liliane Hamelin



### Historique

En 607, la Chronique de Frédégaire mentionne une villa (demeure antique) appelée "Fauriniaco villa". Située légèrement en hauteur, elle domine la plaine à proximité du gué sur la Lanterne. Cette villa mérovingienne se développe et sa chapelle est remplacée par une église dédiée à saint Bénigne, suffisamment importante pour qu'en 665, l'archevêque de Besançon Miget y établisse le siège d'un de ses cinq archidiaconés. Entourée d'un cimetière, l'église semble être reconstruite au 14<sup>e</sup> siècle. Devenue trop petite et en mauvais état au moment de la Révolution, elle est vendue en 1798 à Jean-François Barrot puis en 1799 à Hugues Maillard. Ce dernier entreprend de la démanteler pour en utiliser les pierres à la construction de sa maison 2 rue Sadi Carnot. Ce qui reste des matériaux est acquis en 1825 par le sieur Terrier, entrepreneur. La mairie achète le terrain à la veuve Maillard, avec l'ancien cimetière qui le borde au sud, pour élargir la rue Bossuet (ancienne rue de l'Eglise). Elle y fait aussi construire un édifice abritant à la fois un marché couvert, une école primaire, une remise de la pompe d'incendie et une gendarmerie.

**Période(s) principale(s) :** 14<sup>e</sup> siècle

### Description

En 1915, dans son ouvrage "Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes Hosties," l'abbé Louis Eberlé donne une description de l'église Saint-Bénigne. "Large de 17 mètres et longue de 30 mètres dans-oeuvre, elle comprenait trois nefs, celle du milieu composée de quatre travées et d'une abside à trois pans, et les deux nefs des bas-côtés composés de trois travées que terminait un chevet droit. Les nefs communiquaient entre elles au moyen de six arcades en tiers-point, reposant sur quatre piliers carrés et cantonnés chacun de quatre colonnettes ; des voûtes en croisées d'ogives couvraient les trois nefs, construites d'un seul jet." Un dessin du Père Etienne Martellange, daté de 1617, montre la tour-clocher surmontée d'une flèche à base carrée et à égouts retroussés. L'église a été détruite à la Révolution mais des éléments architecturaux sont encore visibles dans le mur d'enclos d'une maison située au 2 rue Sadi-Carnot.

### Éléments descriptifs

**Murs :** pierre

### Sources documentaires

#### Documents figurés

- **[Vue de Faverney], 1617**  
[Vue de Faverney], dessin, par Etienne Martellange, 1617  
Lieu de conservation : Bibliothèque nationale, Paris

### Bibliographie

- **Eberlé, Louis (abbé). Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties, 1915**  
Eberlé, Louis (abbé). Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties. - Luxeuil : impr. P. Valot, 1915. XXXVIII-834 p.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : I 574

• **Congrès archéologique de France : CXVIIIe session, 1960, Franche-Comté**

Congrès archéologique de France : CXVIIIe session, 1960, Franche-Comté. - Paris : Société française d'Archéologie, 1960.  
344 p. : ill. ; 24 cm.

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

## Informations complémentaires

**Thématiques** : petites cités comtoises de caractère

**Aire d'étude et canton** : Port-sur-Saône

**Dénomination** : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de Faverney, 1617.**

70, Faverney

**Source :**

**[Vue de Faverney], dessin, par Etienne Martellange, 1617**

Lieu de conservation : Bibliothèque nationale, Paris

N° de l'illustration : 20127000608NUC4A

Date : 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine