



MAISON

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Faverney 17 rue Thiers

Dossier IA70000495 réalisé en 2012 revu en 2013

Auteur(s): Carole Josso, Liliane Hamelin



Historique

Datant vraisemblablement du 16e siècle, la maison a peut-être été bâtie en 1660 pour P. Noblot, l'un des douze prudhommes nommés par les échevins le 13 avril 1654, dont le nom apparaît dans l'inscription gravée sur les trois faces du socle de la statue de la Vierge à l'Enfant qui surmonte la porte d'entrée : A.L.D. / P. NOBLOT / 1660. Elle appartient au tanneur Jean-Charles Maillard en 1834 (son fils en héritera en 1863) puis à Alexandre Fleuriot en 1873. Au milieu du 20e siècle, le bijoutier et horloger Wagner y installe son magasin. Elle est protégée au titre des Monuments Historiques en 2009. La tour d'escalier, qui se désolidarisait du mur de la façade postérieure, a été démontée puis remontée en 2012.

Période(s) principale(s): 16e siècle

Dates: 1660 (porte la date)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

P. Noblot (propriétaire, signature)

Description

Cette maison, s'élevant sur la place centrale du bourg, est bâtie en moellons de calcaire enduits et ses chaînes d'angle sont recouvertes d'un enduit imitant la pierre de taille. Elle comporte un sous-sol voûté en berceau (accessible depuis la rue), un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble, desservis par un escalier en vis implanté dans une tour demi-hors-œuvre. La partie gauche du toit, à longs pans et pignon couvert, est couverte de tuiles plates, tandis que la partie droite, légèrement plus basse, l'est de tuiles mécaniques. La façade antérieure, très remaniée, présente encore de beaux éléments de décor du 16e siècle : baies de l'étage soulignées par un cordon, gouttière de pierre débordante dans le prolongement de la corniche. Elle se distingue par sa porte d'entrée au linteau armorié richement décoré, surmontée d'une statue polychrome de la Vierge à l'Enfant reposant sur une console historiée couverte d'un dais de pierre sculpté. La console et le dais sont des réemplois, de même que la statue de la Vierge qui proviendrait de la niche du porche de l'église abbatiale. La porte ouvre sur un couloir traversant qui dessert le rez-de-chaussée et conduit à la tour sur la façade postérieure qui, percée de baies en accolade, est unifiée par un enduit.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit **Toit :** tuile plate, tuile mécanique

Etages : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Couvrement : voûte en berceau

Escaliers: escalier demi-hors-oeuvre, escalier en vis, en maçonnerie

Décor

Techniques: sculpture

Précision sur les représentations :

L'écu armorié, au centre du linteau de la porte d'entrée, représente une main tenant l'anse d'un panier sur lequel est sculptée une marguerite. Le linteau est surmonté de la statue de la Vierge à l'Enfant polychrome placée sous un dais.

Sources documentaires

Bibliographie

Eberlé, Louis (abbé). Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties, 1915
Eberlé, Louis (abbé). Faverney, son abbaye et le miracle des Saintes-Hosties. - Luxeuil : impr. P. Valot, 1915. XXXVIII-834
D.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : I 574

Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boisnard, Patrick ; Déforet, Thomas. Faverney : petite cité comtoise de caractère,
2013

Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boisnard, Patrick ; Déforet, Thomas. Faverney : petite cité comtoise de caractère. - Lyon : Lieux Dits, 2013. 88 p. : ill. (Parcours du patrimoine ; 384).

Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.US. 5118

Informations complémentaires

Eléments remarquables : tour, baie

Protection

inscrit MH: 2009/04/16

La maison en totalité (cad. AB 256) : inscription par arrêté du 16 avril 2009.

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Port-sur-Saône

Dénomination: maison



Maison, 17 rue Thiers : maison du prudhomme P. Noblot (portant la date 1660).

N° de l'illustration : 20137000029NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : la tour en cours de restauration.

70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20167000142NUC2A

Date: 2016

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : détail du rez-de-chaussée.

N° de l'illustration : 20137000027NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : la porte d'entrée et son linteau décoré.

N° de l'illustration : 20137000026NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge à l'Enfant, vue de trois quarts gauche. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20127000033NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge à l'Enfant, de face. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20127000034NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge à l'Enfant : vue rapprochée de face. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20127000035NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge à l'Enfant : détail de la console. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20127000036NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, détail de la corniche : élément décoratif du 16e siècle.

N° de l'illustration : 20137000028NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : linteau orné de la porte conduisant au rez-de-chaussée de la tour. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20137000016NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de la tour : escalier en vis. 70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20137000015NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de la tour : détail de la base du noyau.

N° de l'illustration : 20137000017NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : sous-sol vu en direction de la cour.

N° de l'illustration : 20137000018NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : sous-sol, vue rapprochée du mur côté cour.

70, Faverney, 17 rue Thiers

N° de l'illustration : 20137000019NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : sous-sol, entrée du côté de la rue Thiers.

N° de l'illustration : 20137000020NUC4A

Date: 2013

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation