

## PORTIQUE DORIQUE À LA LIONNE BLESSÉE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre  
Pouges-les-Eaux  
La Montjaie - 130 avenue de Paris

Dossier IA58001399 réalisé en  
2024

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



### Historique

La construction du portique a lieu entre 1912 et 1916. Le relief de l'entablement est selon toute vraisemblance une production de la Maison Émile Müller, à Ivry-sur-Seine.

**Période(s) principale(s) :** 1er quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu), Maison Émile Müller (fabricant, signature)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :**

Clément Marien Chapal (commanditaire, attribution par source)

### Description

Deux colonnes doriques portent un fragment d'entablement, le tout en ciment.

### Eléments descriptifs

**Murs :** ciment

**État de conservation :**

mauvais état

### Décor

**Techniques :** céramique

**Représentations :** lion, scène de chasse

**Précision sur les représentations :**

Le relief en céramique représente une lionne blessée, d'après un célèbre relief provenant du palais d'Assurbanipal à Ninive aujourd'hui conservé au British Museum.

### Sources documentaires

#### Documents figurés

- **Pouges-les-Eaux. Château de la Montjaie. Les Ruines. [Premier quart du 20e siècle].**

Pouges-les-Eaux. Château de la Montjaie. Les Ruines / [auteur inconnu]. [S.I.] : Tarcelin, [premier quart du 20e siècle].  
Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière

## Informations complémentaires

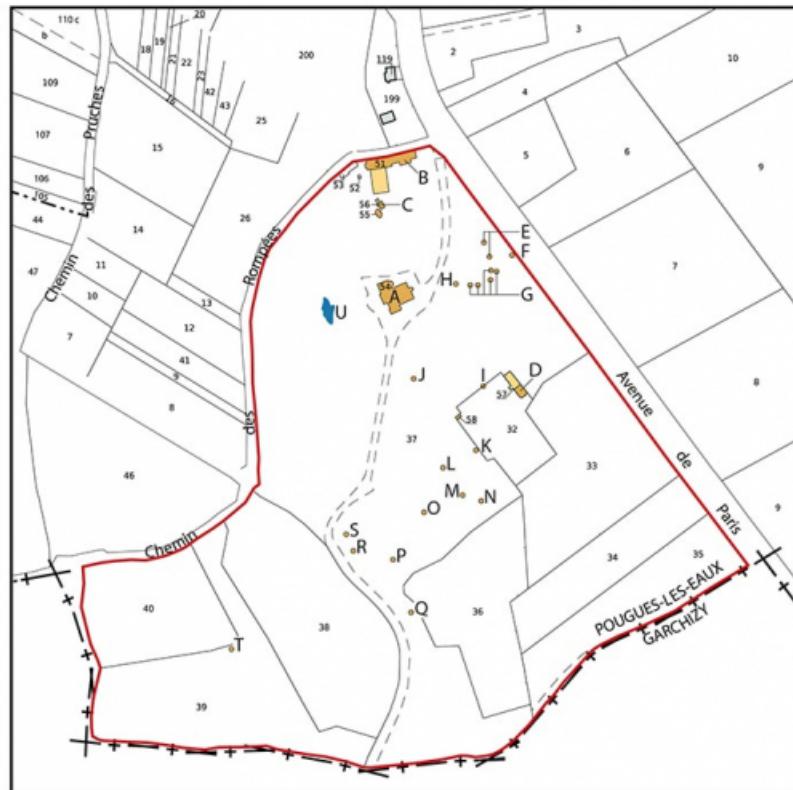
**Thématiques** : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne-Franche-Comté

**Dénomination** : fabrique de jardin

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

- A** Maison dite château  
ou villa de La Montjaie
- B** Conciergerie et communs  
(partie constitutive non étudiée)
- C** Buanderie  
(partie constitutive non étudiée)
- D** Dépendance dite pavillon de musique
- Fabriques de jardin**
- E** Double portique dorique
- F** Kiosque rustique (vestiges)
- G** Jardin orientalisant
- H** Pergola
- I** Portail du potager
- J** Théâtre
- K** Portique japonais (torii)
- L** Dolmen
- M** Vasque trilobée
- N** Portique dorique à la lionne blessée
- O** Rond-point de Félicité
- P** Arche rustique
- Q** Croix monumentale
- R** Temple
- S** Ruines de l'abbaye
- T** Grotte
- U** Étang





**Vue ancienne.**

58, Pouges-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

**Source :**

**Pouges-les-Eaux. Château de la Montjaie. Les Ruines** / [auteur inconnu]. [S.I.] : Tarcelin, [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20245800222NUC4A

Date : 2024

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue actuelle.**

58, Pouges-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800144NUC4A

Date : 2024

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plaque en céramique : La Lionne blessée, d'après un relief assyrien.**

58, Pouges-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800145NUC4A

Date : 2024

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine