



COMMUNS DE L'HÔTEL-RESTAURANT DU GRAND MONARQUE PUIS CINÉMA LE MONARQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Donzy 10 rue de l' Etape

Dossier IA58001390 réalisé en 2023 revu en 2024

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

Le cinéma Le Monarque est signalé en 1960 et 1970 par l'*Annuaire du cinéma Bellefaye*. Tenu par Henri Lesort, il se compose d'une salle de 212 places aménagée dans des communs en fond de cour. Le site, cadastré F 410 sur le plan napoléonien de 1828 et appartenant alors à l'aubergiste Marien Mathé, comporte un bâtiment sur rue et cette dépendance (Mathé possède également les bâtiments cadastrés F 405 et 406, et le jardin 405 bis). Ses propriétaires successifs vont d'ailleurs acheter les constructions proches (maisons F 407 appartenant en 1828 à l'épicier François d'Hubert, 408 au boulanger François Alain, 409 au serrurier Edme François Billetou et 411 au menuisier André Moutot) pour constituer l'emprise de l'actuel hôtelrestaurant du Grand Monarque. Celui-ci appartient durant la décennie 1880 à Adolphe Leveillé, dit marchand d'écorces puis maître d'hôtel, puis aux familles Briot et Dornier, avant de passer vers 1924 à Pierre Jules Lesort, boucher puis maître d'hôtel. C'est donc le fils de ce dernier, Henri, qui exploite le cinéma, peut-être créé au cours de la décennie 1950 et disparu durant les années 1970 (il est absent des annuaires Bellefaye de 1950 et 1980). Le bâtiment est ensuite utilisé comme salle de banquet, entrepôt, etc.

Période(s) principale(s): 18e siècle (?) / 1ère moitié 19e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

Adossé à la pente à l'est, le bâtiment a des murs de moellons calcaires partiellement enduits et il est coiffé d'un toit à longs pans, pignons couverts et tuiles plates. La salle au rez-de-chaussée comporte une scène au sud ; la cabine de projection, en briques enduites, et le comble sont accessibles de l'extérieur par un escalier droit en maçonnerie, sur le mur pignon nord.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, enduit partiel

Toit: tuile plate

Etages : 1 étage carré, étage de comble **Couvrement :** charpente en bois apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert

Escaliers : escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales de la Nièvre : 3 P 102 Cadastre de la commune de Donzy. 1830-1962.

Archives départementales de la Nièvre : 3 P 102 Cadastre de la commune de Donzy. 1830-1962. Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 102

Bibliographie

· Annuaire du cinéma Bellefaye

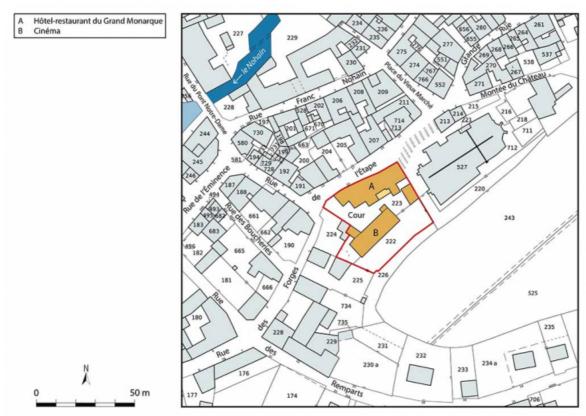
Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015. Titres : Annuaire du cinéma. [1948]-1963. Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985 Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005. Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015. Numérique à partir de 2016.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination: communs, cinéma



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2024, section AP, 1/1 000. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800650NUDA

Date: 2024

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'hôtel-restaurant du Grand Monarque.

N° de l'illustration : 20245800326NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Donzy : le Monarque (10 rue de l'Etape).

58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800325NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

N° de l'illustration : 20245800311NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle, vue de la scène. L'emplacement de la cabine de projection est signalé par les quatre petites baies carrées sous le plafond. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800339NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle, vue vers la scène. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800333NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadre de scène et scène, vus de trois quarts droite.

N° de l'illustration : 20245800334NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Scène, vue de trois quarts droite. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800338NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Scène : détail du cadre de scène et des rideaux dans l'angle côté jardin.

58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800337NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Luminaire d'applique et haut-parleur. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800336NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Luminaire d'applique. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800335NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800330NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection : petites baies carrées donnant sur la salle.

N° de l'illustration : 20245800331NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection : rhéostats. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800327NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection : rhéostats. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800328NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection : un rhéostat. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800329NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Moteur asynchrone de la Cie française Thomson-Houston (Paris), près de la cabine de projection. 58, Donzy, 10 rue de l' Etape

N° de l'illustration : 20245800332NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation