



# SALLE PAROISSIALE SAINT-LOUP PUIS CINÉMA SELECT

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Saint-Honoré-les-Bains 18 rue Henri Renaud

Dossier IA58001387 réalisé en 2023

Auteur(s): Laurent Poupard



1

# Historique

L'abbé Albert Javelle fait bâtir vers 1928 une salle paroissiale accueillant le patronage Sainte-Bernadette, dans laquelle sont données représentations théâtrales (elle est dotée d'une scène) et projections cinématographiques. Des projections ont déjà lieu dans la commune de Saint-Honoré depuis 1905 : la première séance semble s'être tenue, en plein air, le 6 août 1905 à l'établissement thermal puis elles se déroulent au <u>casino</u>, où elles sont hebdomadaires à partir de 1920. L'activité est relancée à l'issue de la Deuxième Guerre mondiale par l'abbé Javelle et après son décès (en 1948), elle devient itinérante sous le nom de Ciné Clair, sous l'égide de la Jeunesse agricole catholique et avec un projecteur 16 mm. Ciné Clair est géré par l'abbé Ronfard, curé de Vandenesse, et Elie Poulard, auquel succède en 1956 Bernard Moutet. Vers 1960, sur l'impulsion de l'abbé Laforge, la salle paroissiale Saint-Loup est transformée en cinéma permanent, avec extension vers le nord, et dotée d'un projecteur 35 mm. Achetée par la commune en 1996, l'établissement est exploité par l'association Sceni Qua Non, à l'aide d'un projecteur numérique Barco DP2K-15C, fabriqué en octobre 2012 (l'ancien projecteur argentique, avec dérouleur de film et redresseur Irem, a été conservé). Il a une jauge de 129 places et a gardé sa scène.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

# Description

Construit en deux ou trois fois, le bâtiment a des murs en moellons calcaires et il est coiffé de toits à longs pans et pignons couverts, à couverture en acier. Celui sur l'extension au nord (à étage carré pour la cabine de projection) et sur le corps central est plus élevé que celui sur la partie sud, accueillant la chaufferie à l'étage de soubassement, la scène et l'arrièrescène au rez-de-chaussée surélevé. A l'est, les sanitaires, plus récents, sont protégés par des tuiles mécaniques.

## Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, enduit

Toit : acier en couverture, tuile mécanique

Etages: 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert

Escaliers: escalier dans-oeuvre, escalier en équerre, en maçonnerie

# Sources documentaires

### **Documents figurés**

• Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [extérieur]. S.d. [milieu 20e siècle].

Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [extérieur]. Carte postale, s.n. [par E. Bélile ?]. S.d. [milieu 20e siècle].

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 2 Fi Communes 246/52

• Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [intérieur]. S.d. [milieu 20e siècle].

Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [intérieur]. Carte postale, par E. Bélile. S.d. [milieu 20e siècle]. Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 2 Fi Communes 246/53

# **Bibliographie**

• Delarue, Monique ; Ducros, Henri ; Fréguin, Michel ; Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.

Delarue, Monique ; Ducros, Henri ; Fréguin, Michel ; Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. Tours : Editions Sutton, 2005.

128 p.: tout en ill.; 23 cm. (Mémoire en images).

Moutet, Marcel. Cinéma Le Select : son histoire. 2013.

Moutet, Marcel. Cinéma Le Select : son histoire. L'info de St-Ho, n° 31, 2013, p. 15.

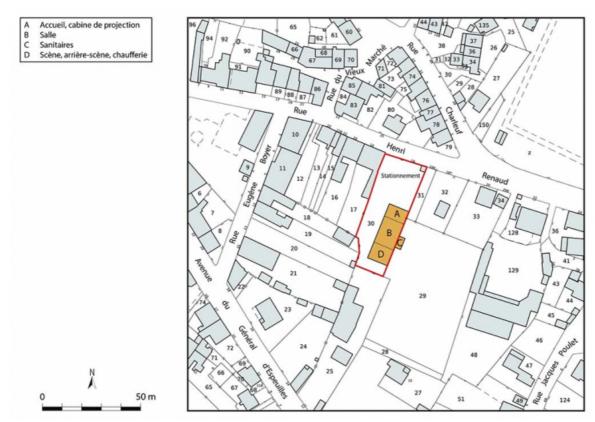
# Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : salle paroissiale, cinéma

Parties constituantes non étudiées : stationnement, chaufferie



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2023, section AH, 1/500 agrandi à 1/1 000.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800649NUDA

Date: 2024

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [extérieur]. S.d. [milieu 20e siècle]. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

### Source:

Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [extérieur]. Carte postale, s.n. [par E. Bélile ?]. S.d. [milieu 20e siècle].

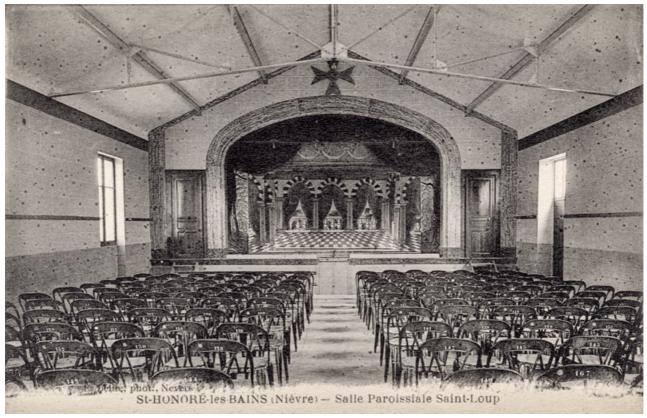
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 2 Fi Communes 246/52

N° de l'illustration : 20245800507NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [intérieur]. S.d. [milieu 20e siècle]. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

### Source:

# Saint-Honoré-les-Bains - Salle paroissiale Saint-Loup [intérieur]. Carte postale, par E. Bélile. S.d. [milieu 20e siècle].

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 2 Fi Communes 246/53

N° de l'illustration : 20245800508NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche.

N° de l'illustration : 20245800257NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

N° de l'illustration : 20245800259NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure et latérale gauche.

N° de l'illustration : 20245800258NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche, de nuit. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800393NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche, de nuit (vue rapprochée).

N° de l'illustration : 20245800391NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



# Enseigne lumineuse, de nuit.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800392NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule et accueil.

N° de l'illustration : 20245800401NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule : congélateur avec une publicité pour les glaces Stromboli.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800407NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue vers la scène, écran levé. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800403NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue vers la scène, de trois quarts gauche, écran baissé.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800402NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : vue depuis la scène, de trois quarts droite. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800404NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



### Arrière-scène.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800405NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Arrière-scène : vestige de décor.** 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800406NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



# Cabine de projection.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800394NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts arrière. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 18 rue Henri Renaud

N° de l'illustration : 20245800397NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine de projection : projecteur numérique Barco DP2K-15C.

N° de l'illustration : 20245800395NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation