



DÉPENDANCE DITE PAVILLON DE MUSIQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Pougues-les-Eaux La Montjaie - 130 avenue de Paris

Dossier IA58001316 réalisé en

2024

Auteur(s): Fabien Dufoulon



1

Historique

Clément Marien Chapal fait construire cette dépendance près du potager du parc de sa maison à une date inconnue mais sans doute comprise entre 1904 (date du début des travaux de la maison) et 1916 (date d'achèvement de l'aménagement du parc). L'architecte doit être Charles Brazeau, qui travaille pour Chapal à partir de 1903. Le décor sculpté pourrait quant à lui être attribué à Léopold Flandrin, dont on sait qu'il intervient également dans la décoration de la villa à la même époque. La destination d'origine de l'édifice n'est pas connue. La cheminée et le décor intérieur de la pièce principale suggèrent qu'elle servait de salon.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles Brazeau (architecte, attribution par travaux historiques), Léopold Flandrin (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Clément Marien Chapal (commanditaire, attribution par source)

Description

L'édifice se compose d'un bâtiment rectangulaire en maçonnerie augmenté, côté nord, d'un abri en charpente et d'un réservoir d'eau. Il est couvert d'un toit à longs pans en ardoise, percé d'une verrière, couvrant le pignon nord. Il comprend une pièce principale et une pièce secondaire située derrière la cheminée. La salle principale est couverte d'un plafond à caissons et elle est pourvue d'un lambris d'appui. Une cheminée occupe le centre du côté nord-ouest, et deux niches les angles sud et est.

Eléments descriptifs

Murs: pierre, brique, enduit

Toit: ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier Etages : en rez-de-chaussée Élévation : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert

Décor

Techniques: sculpture

Représentations : musicien, enfant, instrument de musique, vase, couronne végétale

Précision sur les représentations :

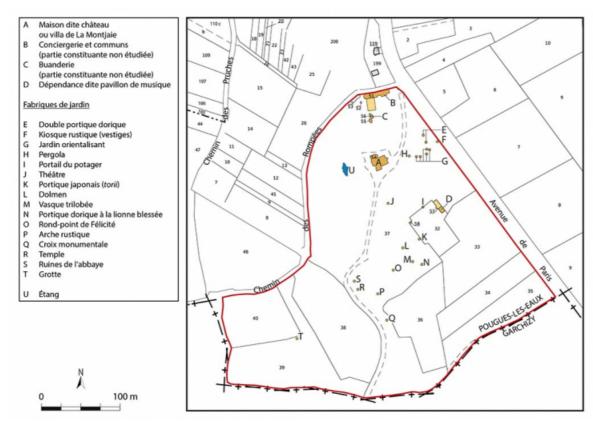
La façade principale (nord-est) porte deux médaillons représentant des enfants jardiniers (allégories de l'Eté et de l'Hiver) et deux médaillons représentant des trophées d'instruments de musique. La salle principale présente un décor sculpté de sculpteurs et musiciens (?) sur les corbeaux et de comédiens (?) sur les culots.

Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination: dépendance



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800088NUDA

Date: 2024

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation générale.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800118NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation générale.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800119NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud-est.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800121NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800120NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est, médaillon sculpté : l'Eté (?) 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800125NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est, médaillon sculpté : l'Hiver (?) 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800122NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est, médaillon sculpté : instruments de musique et couronne végétale. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800124NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord-est, médaillon sculpté : instruments de musique et aiguière. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800123NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800134NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, niche dans l'angle.

58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800135NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, corbeau : personnage portant un écu. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800133NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, corbeau : personnage portant un écu. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800131NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, corbeau : personnage portant un écu. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800132NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, culot : tête d'homme coiffé d'un chapeau. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800136NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, culot : tête d'homme coiffé d'un chapeau. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800137NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce principale, carreau de céramique devant le seuil de la cheminée : fou. 58, Pougues-les-Eaux, 130 avenue de Paris, lieudit : La Montjaie

N° de l'illustration : 20245800129NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation