

MAISON 1 ALLÉE DE LA CHAPELLE DITE VILLA MARINETTE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
1 allée de la Chapelle

Dossier IA58001244 réalisé en
2019

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

La villa est construite pour Paul Demoule, propriétaire de l'Hôtel de France à Nevers (détruit) à partir de 1922. Elle est l'œuvre de Georges-Théodore Renaud et date de 1930. Cet architecte est déjà intervenu dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains, où il est l'auteur de la pharmacie de l'avenue Eugène Collin en 1908-1911. Le nom de la villa ("Marinette") serait le surnom de Marguerite Marie Henriette de Talvande, seconde épouse du propriétaire. Après leur mort, la demeure reste la propriété de la famille Demoule jusqu'en 1972. La construction couverte d'un toit en appentis sur le flanc ouest de la demeure est une extension récente.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1930 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Georges-Théodore Renaud (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :

Paul Demoule (commanditaire, attribution par source)

Description

La demeure se situe en bordure de la colline des Garennes. On y accède à pied par un chemin et un degré depuis l'allée de la Chapelle, et en voiture depuis l'allée des Pins. Elle est construite au nord de la parcelle, pour dégager un espace arboré au sud et surtout pour profiter du site en promontoire. La demeure est composée principalement d'un édifice de plan rectangulaire augmenté d'une très courte aile à l'arrière (côté sud). Les encadrements des baies rectangulaires, qui sont du même type dans les deux murs pignons à l'arrière, confirment que les deux parties ont été bâties en même temps. L'ensemble est construit en béton, et couvert de toits à longs pans et pignons couverts en tuile mécanique. L'accès à l'intérieur se fait principalement par la façade latérale, côté est. La porte d'entrée ouvre directement sur la cage d'escalier. L'escalier droit en bois dessert l'étage inférieur (étage de soubassement) et l'étage supérieur (étage de comble). La cage d'escalier ouvre au nord vers le séjour (doté de deux portes-fenêtres et d'une fenêtre octogonale à châssis fixe). Le séjour dessert un salon (doté d'une seule porte-fenêtre). Il possède une cheminée sous-baie dont le conduit est dérivé dans la partie gauche. Le palier supérieur de l'escalier dessert les chambres de l'étage de comble, dont les deux principales qui sont en façade nord. Chacune possède une pièce servant de rangement. Enfin, l'étage de soubassement est occupé essentiellement par une grande salle de trois travées ouvertes, grâce à ses trois portes-fenêtres, sur la terrasse. La partie la plus remarquable est la façade nord. Elle s'élève sur toute la hauteur de l'édifice et constitue un volume à part entière qui semble plaqué contre le corps principal. L'architecte lui a donné l'allure d'un temple prostyle. La façade est en effet rythmée par huit colonnes colossales reposant sur de hauts socles de plan carré. Les colonnes portent directement la corniche. Dans leur partie supérieure, le décor peint donne l'illusion de fûts cannelés. Une terrasse en léger surplomb s'étend au pied de la façade. Les ondulations du muret qui fait office de garde-corps font échos à la présence des colonnes. Le balcon régnant devant les trois baies permet d'ouvrir largement le deuxième niveau sur l'extérieur. Ce balcon est abrité par l'avancée du troisième niveau, terminée par trois jardinières à plantes

de même forme que le balcon. Les ouvertures de cette façade sont des rectangles aux angles abattus. Sur le flanc ouest de la villa, une extension en béton de plan rectangulaire à un seul niveau est couvert d'un toit en appentis en tôle ondulée.

Éléments descriptifs

Murs : béton

Toit : tuile mécanique, tôle ondulée

Plan : plan régulier en L

Étages : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble

Élévation : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans appentis

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier droit, en charpente

État de conservation :

remanié

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].

- Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246

- État de section (1832) : 3 P 246/1

- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)

- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5

- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6

- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 246

Bibliographie

- **Georges-Théodore Renaud. 2007-2008.**

Georges-Théodore Renaud. In : Vents du Morvan, n°27, 2007-2008, p. 59.

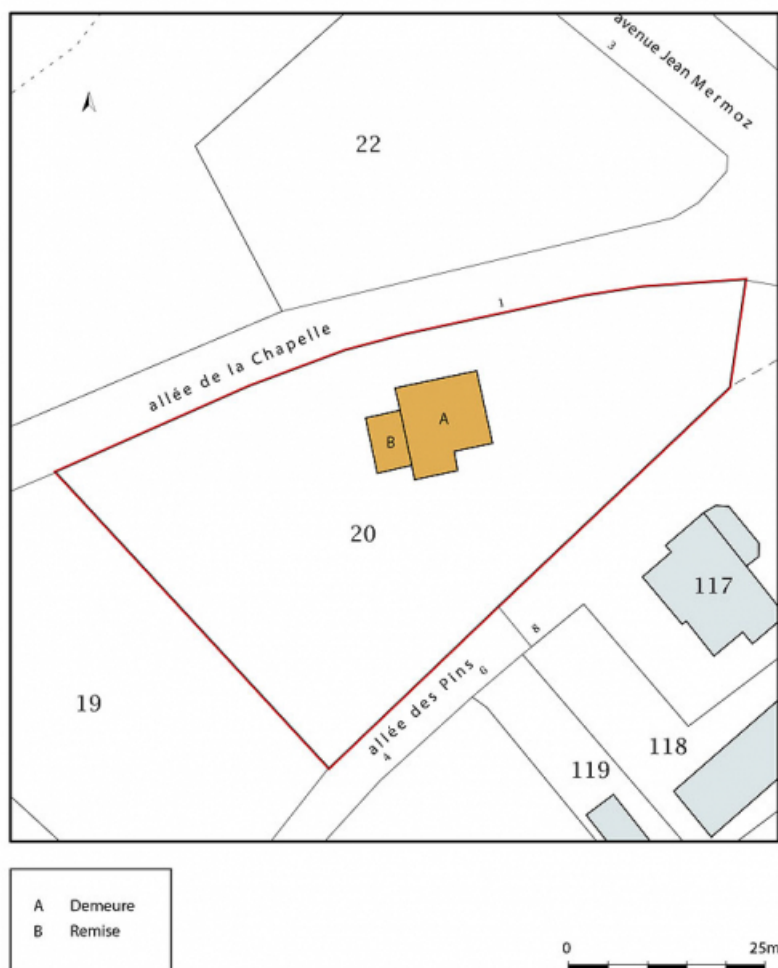
Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : maison

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastrale (2020).

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20205800661NUDA

Date : 2020

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue depuis la colline des Garennes au sud.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800008NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue depuis la colline des Garennes au sud.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 2019580007NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade sud, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800013NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade nord, vue de face.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800011NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade nord, vue de face.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800012NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade nord, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800009NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade nord, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800010NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Terrasse de la façade nord.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800228NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Terrasse de la façade nord, socle des colonnes.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800227NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Balcon de la façade nord.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800226NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Corniche surmontant le troisième niveau de la façade nord.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800229NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Escalier intérieur.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800224NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Séjour avec cheminée sous-baie.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800225NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



chambre ouverte en façade nord.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 1 allée de la Chapelle

N° de l'illustration : 20195800223NUC4AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue sur le quartier thermal depuis la villa.

58, Saint-Honoré-les-Bains

N° de l'illustration : 20195800230NUC2AQ

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine