

TENNIS ET CLUB-HOUSE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
rue du Docteur Segard

Dossier IA58001238 réalisé en
2019
Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

Trois affiches publicitaires représentent des joueurs de tennis entre 1928 et le milieu des années 1930. Elles témoignent de l'importance de ce sport dans la station thermale dès l'entre-deux-guerres. En 1926, la Société anonyme des Eaux thermales de Saint-Honoré fait construire trois courts de tennis et une buvette entre l'actuelle avenue Jean Mermoz et l'actuelle rue de la Chaume (parcelle 697). Ils sont abandonnés et détruits à la fin des années 1920. Dès cette époque en effet, la Société fait aménager d'autres courts dans le parc thermal. Des cartes postales anciennes montrent la présence d'un court en contrebas de l'hôtel Le Morvan ; entouré de grillages tendus sur des poteaux de bois, il pourrait s'agir d'une installation provisoire. En 1928, la Société décide de faire construire de nouveaux courts le long de l'actuelle avenue du docteur Segard, à l'emplacement du Garage Moderne (parcelle 485). Cinq courts en terre battue subsistent encore aujourd'hui, mais ils ne sont plus utilisés depuis la création de trois nouveaux terrains de l'autre côté de l'avenue à la fin du 20e siècle. Le degré conduisant aux courts et les bancs de l'allée centrale sont décorés par Christian Gerber vers 1950. Il doit également être l'auteur du club-house construit au nord des terrains dans les années qui suivent. Sur l'un des courts est conservé un rouleau ("Tennis Bouhana Paris"). D'autres courts de tennis ont existé dans le quartier thermal. Il en subsiste des vestiges à la Villa Jeanne et le long de la rue de la Chaume.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates : 1929 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (), Christian Gerber (mosaïste, attribution par analyse stylistique)

Description

Le club-house est construit en béton armé complété par des poteaux de bois en façade. Il est couvert d'un toit à deux pans et croupe en ardoise. La partie avant est entièrement ouverte sur l'extérieur, face aux courts de tennis. L'édifice abrite des vestiaires (à l'ouest) et des salles où se réunissent les joueurs (à l'est). Les murs sont décorés d'un faux-appareil en ciment assez caractéristique de Christian Gerber, que l'on retrouve à l'hôtel du Guet et surtout dans sa maison n°45 rue de L'Hâte, ainsi que d'une mosaïque pêle-mêle de carreaux de céramique. Les courts de tennis sont répartis de part et d'autre d'une allée centrale dotée de bancs, à laquelle on accède par un degré. Un décor de mosaïques en émaux de Briare couvre partiellement les bancs et les rampes d'appui du degré. Les couleurs principalement utilisées sont le vert et le jaune, plus ponctuellement le blanc bleuté. Des raquettes sont représentées sur les rampes d'appui.

Eléments descriptifs

Murs : bois, béton armé

Toit : ardoise

Plan : plan régulier

Etages : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : toit à longs pans croupe

Décor

Techniques : mosaïque

Représentations : ornement en forme d'objet

Précision sur les représentations :

Raquettes de tennis.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].- Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246- État de section (1832) : 3 P 246/1- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 246

Documents figurés

- **Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. [1928].**

Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre / Roger Broders. [1928]. Imp. Pierre Lafitte, Paris. 99,5 x 62,5 cm. Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée.

Lieu de conservation : Conservation départementale de la Nièvre, Nevers

- **Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. Providence des voies respiratoires. [Vers 1930].**

Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. Providence des voies respiratoires / [auteur inconnu]. [Vers 1930]. 100 x 63 cm. Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée.

Lieu de conservation : Conservation départementale de la Nièvre, Nevers

à supprimer/réutiliser

- **Saint-Honoré-les-Bains. Au Parc. Allée des Tennis. [Première moitié du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains. Au Parc. Allée des Tennis / [auteur inconnu]. [S.I.] : [s.n.], [première moitié du 20e siècle]. Carte postale.

Lieu de conservation : Collection particulière

Bibliographie

- **Ducros, Henri. Les Mosaïques du parc. 1999.**

Ducros, Henri. Les Mosaïques du parc. In : Vents du Morvan, n°3, automne 1999, p. 17-24

- **Delarue, Monique, Ducros, Henri, Fréguin, Michel, Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.**

Delarue, Monique. Ducros, Henri. Fréguin, Michel. Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. Saint-Cyr-sur-Loire : Alan Sutton, 2005. Mémoire en images, ISSN 1355-5723. 128 p. ISBN 2-84253-539-1.

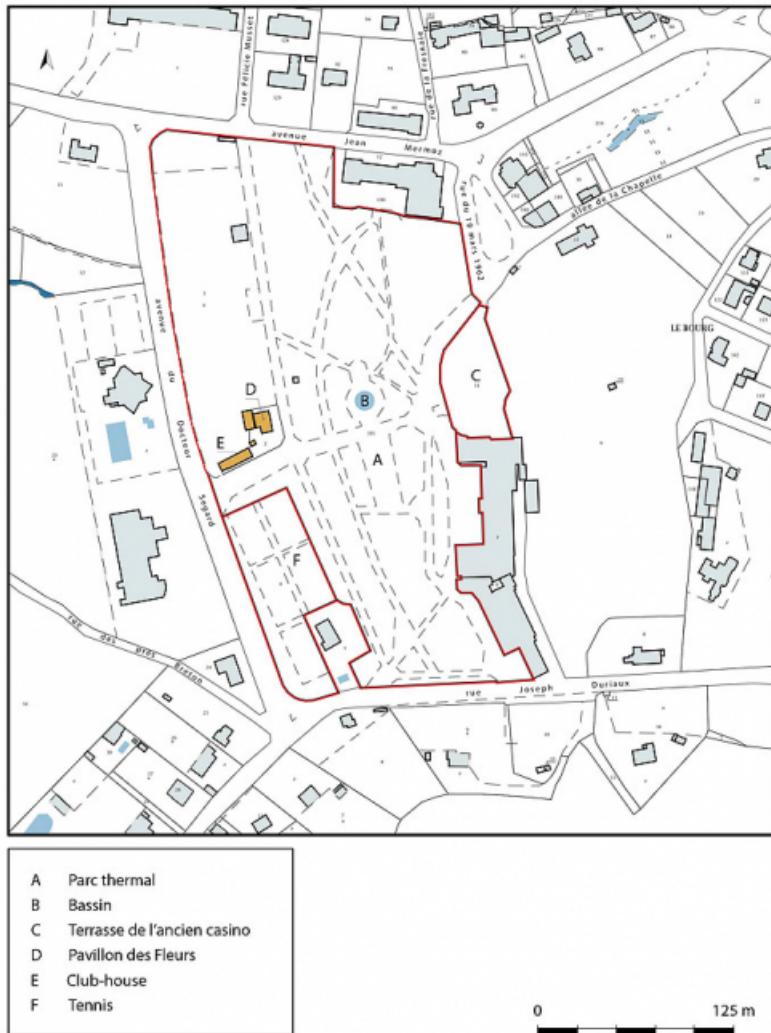
Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tennis, club-house

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation, extrait du plan cadastral (2020).

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20205800636NUDA

Date : 2020

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée (1928).
58, Vandenesse route départementale 3, lieudit : Chèvres

Source :

Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée / Roger Broders. [1928]. Lithographie. Imp. Pierre Lafitte, Paris. 99,5 x 62,5 cm.
Lieu de conservation : Conservation départementale de la Nièvre, Nevers

N° de l'illustration : 20215800080NUC2A

Date : 2021

Reproduction interdite

© Conseil départemental de la Nièvre



Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée (vers 1930).
58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

Source :

Saint-Honoré-les-Bains, Nièvre. Providence des voies respiratoires. Affiche publicitaire de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée / [s.n.]. [vers 1930]. Lithographie. 100 x 63 cm.
Lieu de conservation : Conservation départementale de la Nièvre, Nevers

N° de l'illustration : 20215800078NUC2A

Date : 2021

Reproduction interdite

© Conseil départemental de la Nièvre



Allée des tennis.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

Source :

Saint-Honoré-les-Bains. Au Parc. Allée des Tennis. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800265NUC4A

Date : 2019

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Situation des terrains au croisement de la rue Joseph Duriaux et de l'avenue du Docteur Segard.
58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800686NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue des courts de tennis depuis le club-house.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800385NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Escalier conduisant aux courts de tennis, vue de trois-quarts.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800386NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Escalier conduisant aux courts de tennis, vue de face.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800384NUC2A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Allée centrale des courts de tennis, vue en direction du nord.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800387NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Club-house, vue d'ensemble.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800418NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Club-house, entrée.

58, Saint-Honoré-les-Bains rue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800419NUC4A

Date : 2019

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine