



DEMEURE 26 AVENUE JEAN MERMOZ DITE CASTEL DES LOGES

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Saint-Honoré-les-Bains 26 avenue Jean Mermoz

Dossier IA58001231 réalisé en 2019

Auteur(s): Fabien Dufoulon



1

Historique

Mathilde Danieck est la petite-fille de Joseph Danieck, prisonnier de guerre du Premier Empire originaire de Moravie, et la fille de Charles Danieck, aubergiste à Saint-Honoré-les-Bains. Elle réside principalement au n°13 rue d'Aguesseau à Paris, non loin de l'hôtel d'Henri d'Orléans, duc d'Aumale, rue Montalivet. La tradition orale attribue la construction du Castel des Loges à ce dernier. C'est pourtant bien Mathilde Danieck qui est propriétaire du terrain et qui passe commande à l'architecte. Il est difficile de préciser la nature de la relation éventuelle unissant la jeune femme au duc d'Aumale. Le domaine est principalement composé de trois édifices, le <u>Pavillon Blanc</u>, le <u>Pavillon Rose</u> et la <u>Villa Les Lierres</u>, construits de 1879 à 1893. Il comprend également une <u>remise</u>. L'importance de chacun des bâtiments suggère qu'ils abritent à l'origine des chambres ou appartements pour les hôtes de Mathilde Danieck, fille d'aubergiste, qui peut s'être réservé la nouvelle chambre à l'étage du Pavillon Blanc. La salle à manger du rez-de-chaussée sert peut-être d'espace commun à l'ensemble des hôtes. Le domaine est la propriété de Maurice Bienvenu, qui en fait sa résidence pendant l'Entre-deux-guerres.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Dates: 1879 (daté par source) / 1880 (daté par source) / 1893 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Adolphe Bouveault (architecte, attribution par source)

Description

Les différents édifices qui constituent le "Castel des Loges" sont disposés en oblique par rapport à l'avenue Jean Mermoz, selon un axe nord-nord-est-sud-sud-ouest. C'est depuis l'avenue que le <u>Pavillon Blanc</u> et le <u>Pavillon Rose</u> s'imposent. Les façades sur le parc sont traitées avec une plus grande simplicité. La parcelle était à l'origine traversée par un ancien chemin, approximativement dans le prolongement de l'actuel chemin descendant à l'étang des Sources, de l'autre côté de l'avenue. On peut donc supposer que l'actuelle entrée du 26 bis était l'entrée principale du domaine. L'actuelle entrée du 26 est attestée sur un plan relatif à un projet de construction d'une ligne de tramway de 1904-1906 et pourrait être directement liée à la construction de la <u>remise</u>. La situation en cuvette de la parcelle a rendu nécessaire la construction d'une canalisation. Les eaux de ruissellement de la partie haute du terrain étaient conduites pas une tranchée couverte, qui passait sous le Pavillon Rose et l'avenue, jusqu'à l'un des ruisseaux alimentant l'étang des Sources, dont des vestiges subsistent dans le pré voisin.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, enduit

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].- Atlas parcellaire (1832): 3 PP 246- État de section (1832): 3 P 246/1- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties: 3 P 246/2

(folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 246

• Archives départementales de la Nièvre. 5 S 4382. De la gare de Vandenesse à la station thermale de Saint-Honoréles-Bains, avant-projet. Rapport, affiches, cahiers des charges, cartes, plans (1904-1906).

Archives départementales de la Nièvre. 5 S 4382. De la gare de Vandenesse à la station thermale de Saint-Honoré-les-Bains, avant-projet. Rapport, affiches, cahiers des charges, cartes, plans (1904-1906).

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 5 S 4382

Bibliographie

• Delarue, Monique, Ducros, Henri, Fréguin, Michel, Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.

Delarue, Monique. Ducros, Henri. Fréguin, Michel. Olivier, Henri. Saint-Honoré-les-Bains. Saint-Cyr-sur-Loire: Alan Sutton, 2005. Mémoire en images, ISSN 1355-5723. 128 p. ISBN 2-84253-539-1.

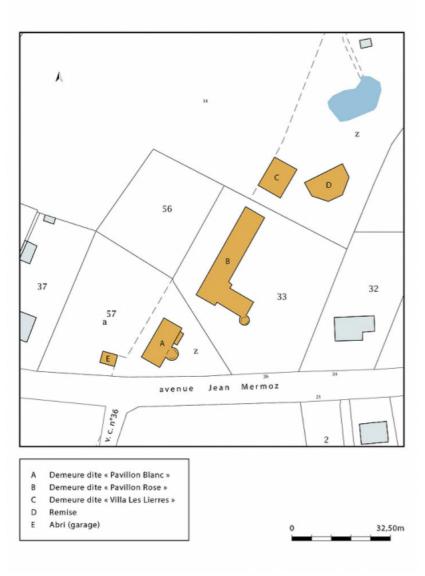
Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination: demeure

Parties constituantes non étudiées : abri



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2020).

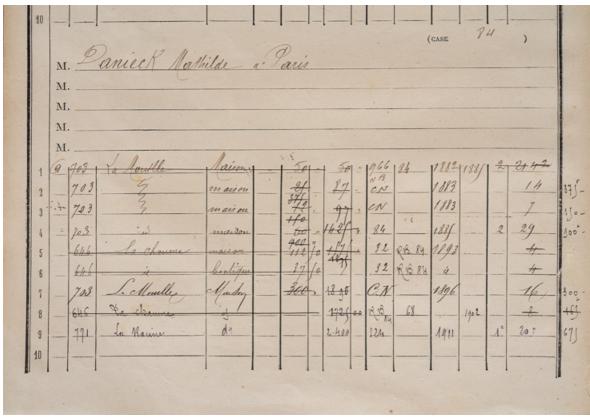
58, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

 N° de l'illustration : 20205800655NUDA

Date: 2020

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Listes des propriétés bâties de Mathilde Danieck dans la matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914). 58, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

Source:

Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].

- Atlas parcellaire (1832): 3 PP 246
- État de section (1832) : 3 P 246/1
- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)
- Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5
- Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6
- Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 3 P 246

N° de l'illustration : 20205800388NUC4A

Date: 2020

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud.

58, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

N° de l'illustration : 20195800057NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du Pavillon Blanc (à gauche) et du Pavillon Rose (à droite).

58, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

N° de l'illustration : 20195800074NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la Villa Les Lierres (premier plan), du Pavillon Rose et du Pavillon Blanc. 58, Saint-Honoré-les-Bains, 26 avenue Jean Mermoz

N° de l'illustration : 20195800383NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation