



CINÉMA REX

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Guérigny 13 rue Masson

Dossier IA58000665 réalisé en 2000 revu en 2023

Auteur(s): Claudine Hugonnet-Berger, Alain Morelière, Laurent

Poupard



Historique

En 1913, l'abbé Louis Roumier fait construire rue des Baraques (actuelle rue Masson) une salle paroissiale, la salle Saint-Eloi, qui devient salle de patronage en 1922 et accueille projections cinématographiques et activités théâtrales. Elle est signalée par l'*Annuaire général du Spectacle en France 1942-43* sous le nom de cinéma Rex, équipé en 35 mm et d'une capacité de 250 places. L'établissement est acheté le 10 avril 1943 à Paul Coulpier et Marie Louise Céline Daugy, sa femme, par l'Association Immobilière de la Nièvre. Cette dernière le fait agrandir d'une travée en façade par l'entrepreneur Fernand Dufont, suivant le projet rédigé par deux ingénieurs des Forges de la Chaussade : Guy Marie Jean Piétresson de Saint-Aubin et Aimé Estassy. L'extension a certainement lieu en 1946 (et en tous cas avant août 1949), année mentionnée par une publicité de La Société marocaine de Constructions mécaniques parue le 22 mars 1947 dans la revue *La Cinématographie française* et indiquant "que le Rex de Guerigny a fait partie des Belles Salles traitées en 1946". Exploité par l'association Saint-Eloi, il a en 1950 une jauge de 400 places. Un petit corps en appentis, utilisé pour le catéchisme, est construit contre sa façade postérieure dans les années 1950 ou au début de la décennie suivante. L'annuaire professionnel Bellefaye mentionne en 1960 une capacité de 350 places, 5 représentations par semaine et la possibilité de recevoir des tournées grâce à sa scène de 9 m sur 9. Fermé en 1968, il est acquis le 10 décembre 1997 par la commune, qui entreprend des travaux de désamiantage. Quelques projections ont de nouveau lieu sous l'égide de l'association Cinérex, active de 2011 à 2018. Désaffecté, le bâtiment n'a rien conservé de son matériel.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle Période(s) secondaire(s): 2e quart 20e siècle

Dates: 1913 (daté par travaux historiques) / 1946 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :

maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

Le cinéma est formé d'une salle, aux murs de moellons calcaires enduits, précédée de l'extension de la fin des années 1940, en pan de béton armé avec hourdis de briques creuses enduites et façade écran (au nord-ouest) ornée d'un décor géométrique. Il est couvert d'un toit à longs pans, avec des tuiles mécaniques sur l'extension et du ciment amiante ondulé sur la salle (à charpente métallique). Cette dernière comportait une scène de faible profondeur (disparue) tandis que l'extension abritait au rez-de-chaussée le hall d'accueil, avec vestiaire et guichet, et à l'étage la cabine de projection (desservie par une échelle de meunier métallique dans l'angle nord). Un corps de bâtiment en rez-de-chaussée et en appentis s'appuie contre l'élévation postérieure, au sud-est (il associe murs en briques creuses enduites et couverture en ciment amiante ondulé).

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, béton, brique creuse, moellon, pan de béton armé, enduit, enduit

Toit : tuile mécanique, ciment amiante en couverture

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Guérigny

Etages: rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon découvert; pignon couvert; appentis

Escaliers: escalier intérieur, échelle, en charpente métallique

État de conservation :

désaffecté

Décor

Techniques: maçonnerie, peinture

Représentations: représentation non figurative

Précision sur les représentations :

Décor géométrique en béton sur la façade antérieure, peinture (vagues) au plafond de la salle.

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales de la Nièvre : 3 P 131 Cadastre de la commune de Guérigny. 1811-1961. Archives départementales de la Nièvre : 3 P 131 Cadastre de la commune de Guérigny. 1811-1961.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 3 P 131

Documents figurés

• Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).

Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).

Documents multimédias

Comar, Laurent. Guérigny (58) - le fantôme du Rex [en ligne]. 18 avril 2013.

Comar, Laurent. Guérigny (58) - le fantôme du Rex [en ligne]. 18 avril 2013 [consultation le 21 juin 2024]. Accès internet : http://ramocblogsalledecinema.over-blog.com/article-guerigny-58-fantome-82362650.html

Bibliographie

Annuaire du cinéma Bellefaye

Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015. Titres : Annuaire du cinéma. [1948]-1963. Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985 Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005. Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015. Numérique à partir de 2016.

• Annuaire Général du Spectacle en France. 1942-1943.

Annuaire Général du Spectacle en France. 1942-1943. [Paris] : [Impr. spéciale des Guides du Commerce de Paris], 1943. 1052 p. : ill. ; 25 cm.

CAUE de Saône-et-Loire. Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007. 2008.

CAUE de Saône-et-Loire. Guide d'architecture en Bourgogne, 1893-2007. Paris : Picard, 2008. 399 p. : ill. ; 25 cm.

• Guérigny. Quel scénario pour l'ancien cinéma ? 12 avril 2022.

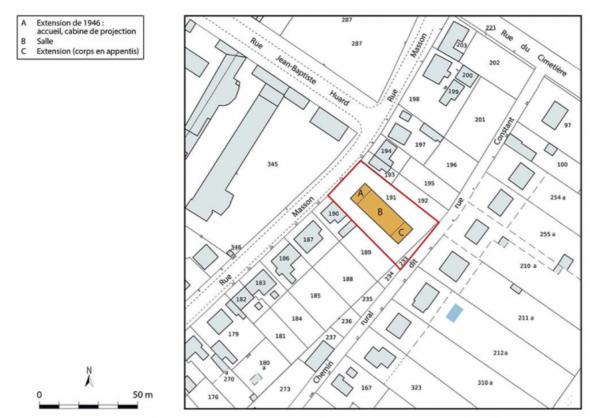
Guérigny. Quel scénario pour l'ancien cinéma? Le Journal du Centre [en ligne]. 12 avril 2022, ill. [consultation du 10 août 2023]. Accès internet :

Informations complémentaires

Thématiques: architecture du 20e siècle, salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : cinéma



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2023, section AK, 1/1 000. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20245800642NUDA

Date: 2024

Auteur : Aline Thomas

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale, en 2000. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20005800122ZA

Date: 2000

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale, en 2005. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20055801106NUC2A

Date: 2005

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale, en 2005 : travée centrale. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20055801105NUC2A

Date: 2005

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale, en 2005 : décor en partie haute.

N° de l'illustration : 20055801107NUC2A

Date: 2005

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale (en biais), en 2005.

N° de l'illustration : 20055801108NUC2A

Date: 2005

Auteur : Alain Morelière

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation principale et latérale droite (en 2000), vue de trois-quarts.

N° de l'illustration : 20005800123ZA

Date: 2000

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



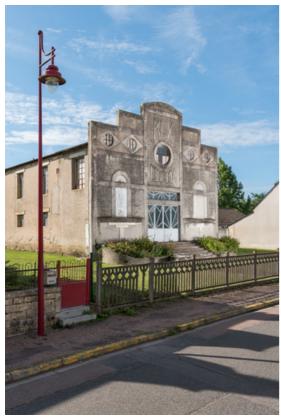
Vue d'ensemble. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20085800010NUC2AQ

Date: 2008

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le nord. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800166NUC4A

Date: 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'est. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800165NUC4A

Date: 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800167NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure (cadrage vertical).

N° de l'illustration : 20235800168NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : entrée et perron.

58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800171NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : travée à droite. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800169NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : cabine du projectionniste et enseigne.

N° de l'illustration : 20235800170NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cabine du projectionniste. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800174NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, vue de la cabine du projectionniste.

N° de l'illustration : 20235800173NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, depuis l'entrée. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800172NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : entrée. 58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800175NUC4A

Date: 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : décor du plafond (côté écran).

58, Guérigny, 13 rue Masson

N° de l'illustration : 20235800176NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation