



MAISON CANONIALE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Salins-les-Bains 10 escalier d' Arcon

Dossier IA39002146 réalisé en 2024

Auteur(s): Raphaël Favereaux



1

Historique

Présente sur le tableau de la ville peint par Nicolas Richard entre 1630 et 1650, la maison semble avoir été construite au 15e ou au 16e siècle. Située au nord du siège de la prévôté, elle fait partie des maisons de chanoines bâties autour de l'église collégiale Saint-Anatoile. D'après Gaston Coindre, auteur de *Le Vieux Salins*, elle aurait été occupée par le médecin Arçon au milieu du 18e siècle, lequel aurait donné son nom à la rue. Selon l'historien local Edouard Toubin, Henri d'Arçon, docteur en médecine, habite la rue en 1687, mais il ne précise pas s'il habite cette maison. Vendue comme bien national à la Révolution française, elle appartient en 1831 à Jean-Baptiste Benoit, ancien directeur des salines. Elle est cédée vers 1837 à Hippolyte Prudhomme, puis en 1904 à Amélie Bourdon, et Jean Ponsard vers 1914, avant d'être acquise au début des années 1950 par l'association diocésaine de Saint-Claude, qui y établit la cure de l'église Saint-Anatoile. Elle a été acquise par un particulier au début du 21e siècle.

Période(s) principale(s): 15e siècle (?) / 16e siècle (?)

Dates:

Description

Située à l'entrée de la ruelle desservant l'église Saint-Anatoile, la maison n'est pas construite de façon homogène et semble agréger trois ensembles distincts. A l'est se situe un premier corps de bâtiment, dont une partie de la façade suit la courbe de la ruelle. Construit parallèlement à celui-ci, à l'ouest, un second corps de bâtiment est précédé d'une cour et flanqué d'un jardin. A l'intersection des deux édifices est placée une tour, ouverte sur la cour au nord et abritant un escalier. Bâtie en moellon de calcaire, cette tour est coiffée d'un toit en pavillon couvert en tuile plate, à l'exception de l'égout, couvert en laves. Les deux bâtiments sont construits en moellon de calcaire partiellement enduit, et couverts de toits à longs pans en tuile plate et tuile mécanique.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, moellon, enduit partiel

Toit : tuile plate, tuile mécanique, lave en couverture

Etages: 1 étage carré

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; appentis

Sources documentaires

Documents d'archives

• Archives départementales du Jura. Cadastre de la commune de Salins-les-Bains. [1831-1954].

Archives départementales du Jura. Cadastre de la commune de Salins-les-Bains. [1831-1954].- Atlas parcellaire (1831) : 3 P plan 6599 (tableau d'assemblage), 3 P plan 5566-5610 (feuilles)- État de section (1832) : 3 P 3604- Matrices cadastrales

des propriétés bâties et non bâties (à partir de 1832) : 3 P 3605 (récapitulatif), 3 P 3606 (folio 1 à 600), 3 P 3607 (folio 601 à 1338), 3 P 3608 (folio 1341 à 2019), 3 P 3609 (folio 2020-2679)- Matrices cadastrales des propriétés bâties (à partir de 1882) : 3 P 3610, 3 P 3611- Matrices cadastrales des propriétés bâties (à partir de 1911) : 3 P 3912 (folio 1 à 920), 3 P 3913 (folio 921 à 1285)- Matrices cadastrales des propriétés non bâties (fin du 19e siècle-milieu du 20e siècle) : 3 P 3614-3622 Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot

Notes sur Salins extraites des Archives du Jura et de celles de la ville de Salins, par Edouard Toubin
Fonds ancien, Salins-les-Bains. Ms 383. Notes sur Salins extraites des Archives du Jura et de celles de la ville de Salins,
par Edouard Toubin, s.d. [fin 19e ou début 20e siècle], 359 p.
Lieu de conservation: Fonds ancien, Bibliothèque municipale, Salins-les-Bains- Cote du document: Ms 383

Documents figurés

Salins en 1628.

Salins en 1628. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard. Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

Bibliographie

• Coindre, Gaston. Le vieux Salins, promenades et causeries. Besançon : Impr. de Jacquin, 1904 Coindre, Gaston. Le vieux Salins, promenades et causeries. Besançon : Impr. de Jacquin, 1904

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : communauté de communes Arbois Poligny Salins-les-Bains

Dénomination: maison

Parties constituantes non étudiées : jardin



Détail du tableau de Nicolas Richard : La Prévôté (n°83) [entre 1630 et 1650]. 39, Salins-les-Bains, 8 rue des Claristes

Source:

Salins en 1628. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.

Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900011NUC4A

Date : 2023

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'ouest. 39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20233900144NUC4A

Date: 2023

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis l'entrée de la ruelle. 39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20243900716NUC4A

Date: 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue plongeante depuis le nord-est. 39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20243900714NUC4A

Date: 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord, depuis la ruelle d'Arçon. 39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20243900713NUC4A

Date: 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



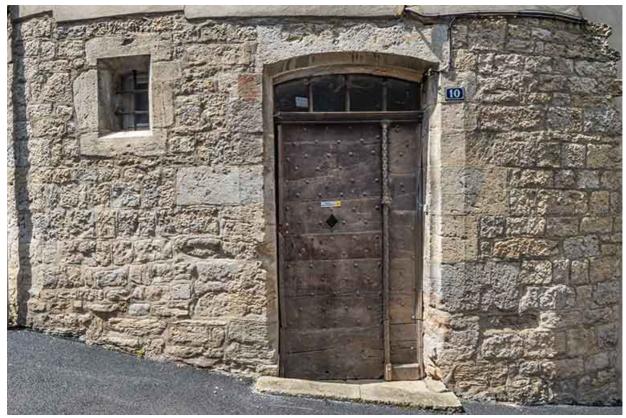
Vue de la cour. 39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20243901074NUC4A

Date: 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte piétonne.

39, Salins-les-Bains, 10 escalier d' Arçon

N° de l'illustration : 20243900715NUC4A

Date: 2024

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation