

MAISON PUIS IMMEUBLE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
1 place Henri Lissac

Dossier IA39001236 réalisé en 2000 revu en
2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

La maison est bâtie entre 1782 et 1822 puis agrandie vers 1852 (rehaussement ou construction en fond de parcelle ?) et entre 1886 et 1920 (fournil sur la rue Etienne Dolet). Divers commerces y sont attestés en 1934 dont une boulangerie, seule subsistant en 2000.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Les bâtiments ont des murs en moellons calcaires enduits, un toit à longs pans et pignons couverts et une couverture métallique. L'immeuble a trois étages carrés et un comble à surcroît, desservis par un escalier en vis, en pierre jusqu'au deuxième étage, droit et en bois au-dessus. L'entrée principale ouvre sur un couloir dont la voûte d'arêtes s'appuie, côté escalier, sur un arc à clé pendante. L'aile en retour à l'ouest, qui compte le même nombre de niveaux, est desservie par les coursières en béton refaites sur l'élévation postérieure de l'immeuble. L'angle sud-ouest de la parcelle, contre le rocher, est occupé par un petit bâtiment qui fut atelier (et bûcher ?) et a été doté d'un étage couvert d'une terrasse en béton. Le fournil, au nord, a un étage carré et est coiffé d'un toit en appentis. Certaines baies sont en arc segmentaire : deux au premier étage de l'élévation antérieure et trois sur le mur pignon nord. Quelques fenêtres lunetières sont visibles côté cour au troisième étage.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit

Toit : métal en couverture, béton en couverture

Étages : 3 étages carrés, comble à surcroît

Couvrement : voûte d'arêtes

Élévation : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier droit, en maçonnerie en charpente

Typologie : baies lunetières, immeuble avec atelier

Sources documentaires

Documents figurés

- **Morez** : extrait du plan cadastral, 1980 section AI, échelle 1:1000

Morez : extrait du plan cadastral, 1980 section AI, échelle 1:1000

Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39001236/index.htm>

Observations :

Les baies lunetières sont des baies de petit module, souvent à encadrement de bois, qui signalent la présence d'un atelier (de lunetier ou d'horloger).

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : maison, immeuble

Parties constituantes non étudiées : boutique, logement, atelier, fournil, bûcher, cour

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

39, Morez, 1 place Henri Lissac

N° de l'illustration : 20103900574NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rez-de-chaussée de l'élévation antérieure.

39, Morez, 1 place Henri Lissac

N° de l'illustration : 20033900568X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Devanture de boutique et fenêtre en arc segmentaire.

39, Morez, 1 place Henri Lissac

N° de l'illustration : 20033900569X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Devanture de boutique.

39, Morez, 1 place Henri Lissac

N° de l'illustration : 20033900570X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Couloir voûté et escalier.

39, Morez, 1 place Henri Lissac

N° de l'illustration : 20103900628NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine