



TOMBEAU DE LA FAMILLE VANDEL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Morez cimetière, quartier 4 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000672 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

Le tombeau semble réalisé à la fin des années 1840 : la stèle la plus imposante mentionne quatre sépultures entre 1823 et 1846 (Jean-Gabriel-Germain Vandel 1775-1846, son épouse Jeanne-Gabrielle Reverchon 1781-1831, Jules-François Vandel 1809-1827 et Marie-Delphine Vandel 1805-1823). Une seconde stèle a été ajoutée pour Pierre-Célestin Vandel, décédé le 10 novembre 1850, qui fut maire de Morez du 25 février 1825 au 4 janvier 1831. Né vers 1776, Pierre-Célestin Vandel dirigea à partir de 1806 l'ancienne tréfilerie Dolard, dite la Tirerie, dans le bas de Morez (établissement détruit). Associés à la famille Reverchon, les Vandel furent aussi fabricants et négociants en horlogerie (horloges comtoises ou d'édifice). Une branche importante s'est constituée à la Ferrière (Jougne, Doubs) autour d'Aimé-Emmanuel Vandel (vers 1793-1839), fils de Pierre-Célestin et de Jeanne-Séraphine Besson, son épouse. L'ensemble a été démoli lors de la campagne de reprise des concessions réputées en état d'abandon de 2004-2006.

Période(s) principale(s): 2e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Pierre-Célestin Vandel (destinataire, attribution par source), Jean-Gabriel-Germain Vandel (destinataire, attribution par source), Jeanne-Gabrielle Reverchon (destinataire, attribution par source), Jules-François Vandel (destinataire, attribution par source), Marie-Delphine Vandel (destinataire, attribution par source)

Description

Le tombeau réunit, dans un enclos, deux stèles et cinq dalles funéraires. La stèle de droite paraît la plus ancienne : elle se compose d'une dalle calcaire verticale allongée, reposant à chaque extrémité sur un socle et dont la partie supérieure forme un fronton triangulaire poursuivi de chaque côté par un motif en quart de cercle. Elle porte les épitaphes de Germain Vandel, de sa femme Jeanne-Gabrielle née Reverchon, de Jules-François et de Marie-Delphine, entre deux inscriptions : en haut " lci reposent " et en bas " lls furent tristement séparés sur cette terre / la famille a voulu que leurs dépouilles mortelles fussent réunies ici-bas / comme leurs âmes le sont dans le Ciel. " L'inscription de la seconde stèle, de style néo-gothique et coiffée d'une croix en fonte, est gravée sur une plaque de marbre blanc : " lci / repose / près / de son frère / Pierre Célestin / Vandel, / maître de forges, / né aux Rousses, / le 12 mars 1766, / décédé / le 10 nov. 1850, / à Morez, / où il a rempli / longtems / avec honneur / et dévouement, / les fonctions / de maire / et de membre / du Conseil G[énér]al / du dép[artemen]t. / - / Père de famille sage et prévoyant, / il s'est aussi montré chrétien résigné / plein de foi et de confiance. " L'enclos est fermé par une grille en fer et fonte dont les barreaux s'achèvent par une lancette en forme de larme, après avoir traversé le registre supérieur où ils délimitent autant de carrés occupés par un croisillon formé de torches renversées. Plan de 1992 : quartier 4 n° 109.

Eléments descriptifs

Murs: calcaire, marbre, fonte, pierre de taille

Décor

Techniques: sculpture, fonderie

Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Morez tombeau de la famille Vandel

Précision sur les représentations :

Représentations : torche, symbole, mort

Sources documentaires

Documents figurés

• Plan de situation.

Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur) Lieu de conservation : Archives communales, Morez

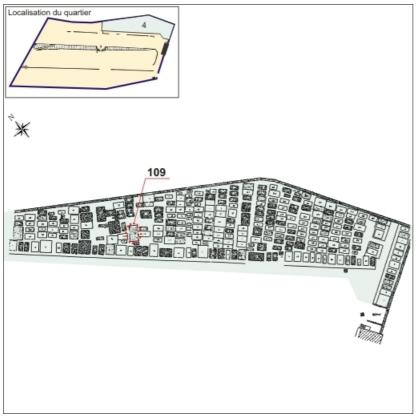
Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000672/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination: tombeau

Parties constituantes non étudiées : clôture



Plan de situation.

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

Source:

D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez

Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900211NUDA

Date: 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts droite.

N° de l'illustration : 20033901123X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

N° de l'illustration : 20033901118X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les deux stèles.

N° de l'illustration : 20033901119X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle de Pierre-Célestin Vandel.

N° de l'illustration : 20033901120X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



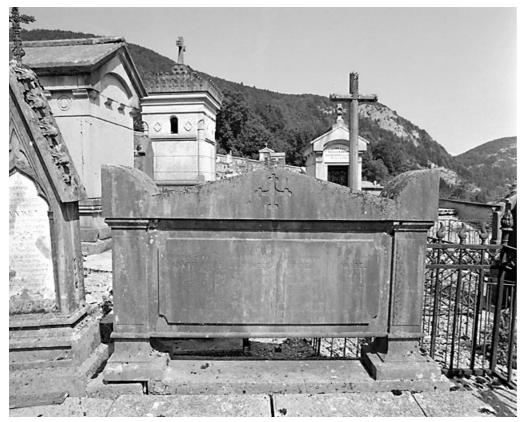
Stèle de Pierre-Célestin Vandel : détail de l'inscription. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

N° de l'illustration : 20033901121X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle de la famille de Jean-Gabriel-Germain Vandel. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

N° de l'illustration : 20033901122X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grille de clôture.

N° de l'illustration : 20033901124X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la grille de clôture.

N° de l'illustration : 20033901125X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation