



CIMETIÈRE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Morez 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000668 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

Avant la création de la paroisse de Morez en 1723, les enterrements s'effectuaient dans celles de Longchaumois et de Morbier, dont la ville dépendait alors. De 1724 à 1733, ils ont lieu dans l'église puis, après cette date, dans le cimetière aménagé autour d'elle. Celui-ci devenant trop exigu et d'un accès difficile, un nouveau cimetière est établi au lieu-dit sur la Frasse, en 1814 si l'on en croit l'inscription accompagnant la croix de cimetière en pierre, en 1819 officiellement. Il est aménagé en 1826 suivant les plans de l'architecte d'arrondissement Claude-Marie Dalloz. Son histoire se confond ensuite avec celle de ses travaux d'extension : au nord (quartier 10 du plan de 1992) et au sud (partie du quartier 4) de la parcelle initiale en 1840-1841 suivant un devis de l'architecte Vital Ponard, une première fois vers l'ouest en 1866-1867 (avec doublement de superficie) et une seconde fois en 1951 (partie des quartiers 1 et 8, quartier 9) par l'entrepreneur Constantin Piccoli (de Saint-Claude). La conciergerie, formant entrée monumentale, a été édifiée entre 1867 et 1879, date vraisemblable de l'ouverture de l'avenue du Cimetière (actuelle allée du 3 Septembre), puis a, en 1901, été rehaussée d'un étage par l'entrepreneur morézien Michel Ernest, suivant les plans de l'architecte voyer Emile Jorez. Les murs du rond-point central furent reconstruits en 1924. La mairie a lancé en octobre 1997 une procédure de reprise des concessions réputées en état d'abandon. Concernant à l'origine 900 tombes environ, cette opération porte en fait sur 600 d'entre elles et certains des monuments seront conservés. Les suppressions ont touché le quartier 4 (le plus ancien) de 2004 à 2006 et toucheront le quartier 7 de 2009 à 2012. Dans le quartier 4, la Ville a bâti, dans l'espace ménagé près de la croix de 1814, un monument du souvenir dédié aux personnes mortes pour la France et enterrées à Morez. Inauguré le 3 septembre 2006, il porte actuellement 34 noms pour la guerre de 1914-1918, 13 pour celle de 1939-1945 et 2 pour celle d'Indochine.

Période(s) principale(s): 1er quart 19e siècle / 3e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s): 2e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Claude-Marie Dalloz (architecte d'arrondissement, attribution par source), Emile Jorez (architecte voyer, attribution par source), Constantin Piccoli (entrepreneur, attribution par source), Michel Ernest (entrepreneur, attribution par source)

Description

De forme irrégulière, établi sur un terrain en pente, le cimetière est structuré en dix quartiers, délimités par des allées le plus souvent orthogonales. L'allée principale, face à l'entrée, conduit au tombeau de la famille Jobez. Son centre est marqué par une croix placée à un rond-point dont l'hémicycle sud-ouest est formé par un escalier en fer-à-cheval, rachetant le dénivelé. Bâtie en moellon calcaire enduit, la conciergerie est percée en son centre d'un passage couvert, participant à l'ordonnancement de l'élévation. Comptant un étage carré, desservi par un escalier dans oeuvre, elle est coiffée d'un toit métallique à longs pans et pignons couverts.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit

Toit : métal en couverture

Etages: rez-de-chaussée, 1 étage carré **Élévation**: élévation ordonnancée

Escaliers: escalier dans-oeuvre, escalier isolé

Sources documentaires

Documents figurés

• Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie gauche], 1992.

Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie gauche], 1992. Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre)

Lieu de conservation : Archives communales, Morez

· Plan-masse et de situation.

Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section Al, échelle 1:1000.

• Plan du cimetière de Morez, 1845.

Plan du cimetière de Morez, 1845. Dessin (plume, lavis), 27 août 1845, échelle 1:333, par Ponard, Vital (architecte) Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 45.1

Cimetière de Morez [plan d'ensemble], 1992.

Cimetière de Morez [plan d'ensemble], 1992. Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre)

Lieu de conservation : Mairie, Morez

• Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie droite], 1992.

Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie droite], 1992. Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre)

Lieu de conservation : Mairie, Morez

Projet de constructions pour un cimetière à Morez, 1824.

Projet de constructions pour un cimetière à Morez, 1824. Dessin (plume, lavis), novembre 1824, échelles 1:400 (plan d'ensemble) et 1:50 (élévations), par Dalloz, Claude-Marie (architecte d'arrondissement)
Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 19.10

Réparations à la loge du concierge du Cimetière, 1901.

Réparations à la loge du concierge du Cimetière, 1901. Dessin (plume, lavis), 1er mai 1901, échelle 1:100, par Jorez, Emile Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 92.1

Plan-masse et de situation.

Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AI, échelle 1:1000.

• Projet de constructions pour un cimetière à Morez, 1824.

Projet de constructions pour un cimetière à Morez, 1824. Dessin (plume, lavis), novembre 1824, échelles 1:400 (plan d'ensemble) et 1:50 (élévations), par Dalloz, Claude-Marie (architecte d'arrondissement)
Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 19.10

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé: https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000668/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : cimetière

Parties constituantes non étudiées : conciergerie, logement, escalier indépendant, tombeau, chapelle funéraire, monument aux morts

Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Morez cimetière



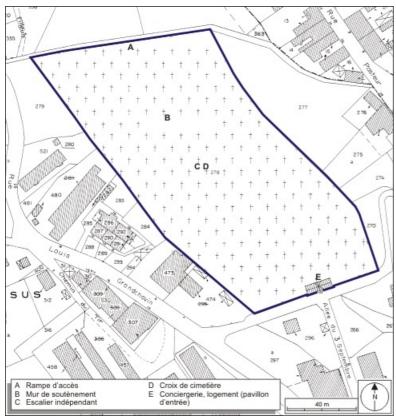
Vue d'ensemble depuis le sud-ouest. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20093900078NUC2A

Date: 2009

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section Al, échelle 1:1000. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source:

Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section Al, échelle 1:1000.

N° de l'illustration : 20093900207NUDA

Date : 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

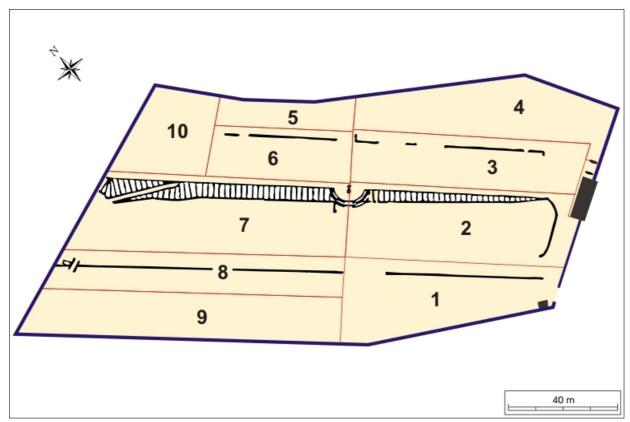


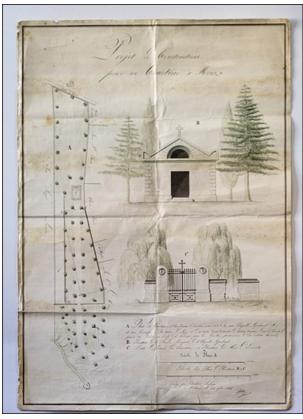
Schéma de localisation des quartiers. Dessin, d'après un fond de plan de la société Topordi, 1:1250.

N° de l'illustration : 20103900148NUDA

Date: 2010

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de constructions pour un cimetière à Morez, 1824. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source:

Dessin (plume, lavis), novembre 1824, échelles 1:400 (plan d'ensemble) et 1:50 (élévations), par Dalloz, Claude-Marie (architecte d'arrondissement). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 19.10

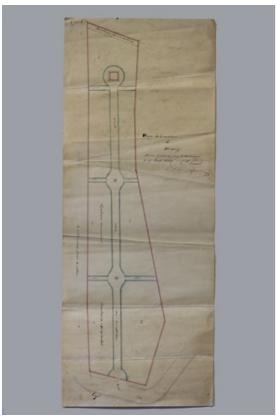
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 19.10

N° de l'illustration : 20103900047NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du cimetière de Morez, 1845. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source:

Dessin (plume, lavis), 27 août 1845, échelle 1:333, par Ponard, Vital (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 45.1

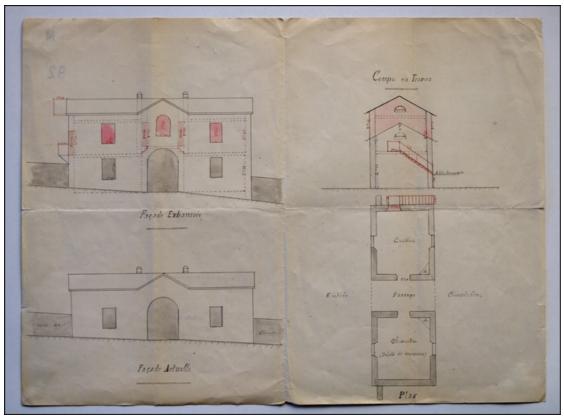
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 45.1

N° de l'illustration : 20103900013NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Réparations à la loge du concierge du Cimetière, 1901.

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source:

Dessin (plume, lavis), 1er mai 1901, échelle 1:100, par Jorez, Emile (architecte voyer). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : M 92.1

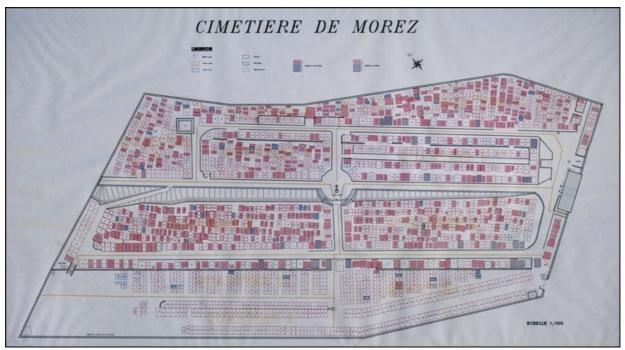
Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 92.1

N° de l'illustration : 20103900057NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de Morez [plan d'ensemble], 1992.

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source :

Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre). Lieu de conservation : Mairie, Morez

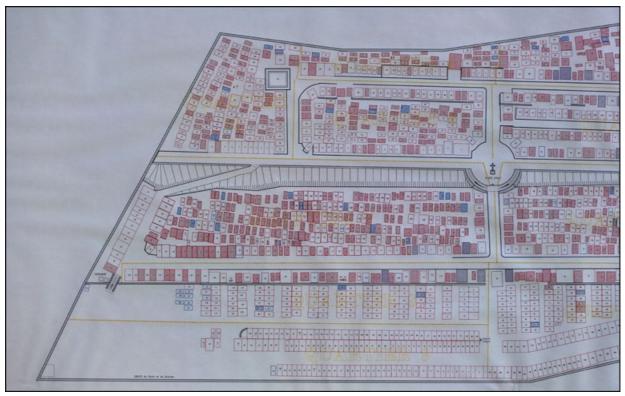
Lieu de conservation : Mairie, Morez

N° de l'illustration : 20103900010NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie gauche], 1992.

Source:

Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre). Lieu de conservation : Mairie, Morez

Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20103900012NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de Morez [plan d'ensemble : détail partie droite], 1992.

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

Source:

Dessin (tirage en couleur), 14 décembre 1992, échelle 1:200, par Topordi (géomètre). Lieu de conservation : Mairie, Morez

Lieu de conservation : Mairie, Morez

N° de l'illustration : 20103900011NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'entrée, depuis le sud.

N° de l'illustration : 20033901047X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



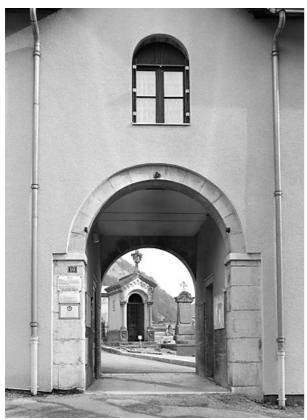
Pavillon d'entrée (conciergerie et logement).

N° de l'illustration : 20033901048X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon d'entrée : travée centrale. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901049X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'entrée. 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901050X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée centrale, tombeaux et chapelles funéraires du quartier 3, depuis l'entrée.

N° de l'illustration : 20033901051X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Allée centrale et vue d'ensemble des quartiers 3 à 6 et 10, depuis le nord. À gauche, chapelle funéraire de la famille de Claude Jobez (plan de 1992 : quartier 10 n° 144)

N° de l'illustration : 20033901052X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Centre du cimetière, avec croix et mur en hémicycle. A droite, monument aux morts des guerres de 1815 et 1870 (plan de 1992 : quartier 2 n° 44).

N° de l'illustration : 20033901053X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au centre, monument aux morts des guerres de 1815 et 1870 (plan de 1992 : quartier 2 n° 44). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901054X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeaux et chapelles funéraires du quartier 3, bordant l'allée le séparant du quartier 4 (à droite). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20103900414NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelles funéraires et tombeaux du quartier 3, près de l'entrée du cimetière. À gauche, chapelle funéraire de Camille-Ernest Morel-Mottet (plan de 1992 : n° 161).

N° de l'illustration : 20033901190X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelles funéraires et tombeaux du quartier 3. À gauche chapelle funéraire de la famille Tournier, à droite tombeau de la famille Lacroix-Chevassu. Entre les deux à l'arrière-plan, élévation postérieure de la chapelle des familles Mandrillon et Jules Girod (plan de 1992 : n° 24).

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901191X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au centre, tombeau de Victorien Bousset et Marie-Virginie Cretin (plan de 1992 : n° 12). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901100X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au centre la première croix de cimetière, à l'arrière-plan la chapelle de la famille Lhomme (plan de 1992 : n° 54). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901173X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au centre, tombeau des familles Guichard et Lamy-Joz (plan de 1992 : n° 23). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901168X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelles funéraires du quartier 1. À gauche, chapelle du Docteur Regad (plan de 1992 : n° 2). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901075X

Date: 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelles funéraires des quartiers 1 et 8. A droite le quartier 2, à gauche au centre la chapelle de la famille d'Aimé Lamy (plan de 1992 : quartier 1 n° 33).

N° de l'illustration : 20033901192X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeaux et chapelles funéraires du quartier 1. Extension 20e siècle au premier plan, des années 1860 à l'arrière-plan (avec, au centre, la chapelle de la famille d'Aimé Lamy ; plan de 1992 : n° 33).

39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901094X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au centre, coiffé de son dais métallique, le tombeau de la famille Geoffroy (plan de 1992 : n° 40). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901151X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de tombeau du quartier 3 : mains unies (appelées " alliance " par les marbriers). Tombeau de Victorien Bousset et Marie-Virginie Cretin (plan de 1992 : n° 12). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20033901102X

Date: 2003

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du sculpteur Belloni. Tombeau de la famille Renaud (plan de 1992 : quartier 6, n° 1). 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20093900065NUC2A

Date : 2009

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque émaillée dite " coeur de Morez ". 39, Morez, 10 allée du 3 Septembre

N° de l'illustration : 20103900413NUC2A

Date: 2010

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au premier plan, monument du souvenir construit en 2006.

N° de l'illustration : 20093900066NUC2A

Date: 2009

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation