

PRESBYTÈRE PUIS ÉCOLE, ACTUELLEMENT IMMEUBLE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
7-15 rue Pasteur, 1, 3 rue Etienne Dolet

Dossier IA39000659 réalisé en 2000 revu en
2003

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le 2 août 1745, l'évêque de Saint-Claude, monseigneur Joseph Méallet de Fargues, autorise la création à Morez d'une cure (avec logement du maître d'école) à proximité de l'église édifiée en 1724. Réalisée en 1750 et 1751 (mais achevée en 1757 seulement ?), la construction est due à quatre maçons moréziens : les frères Denis-François et Antoine Reverchon-Monnier, et les frères Pierre et Jean-François Grenier-Bouley. Augmenté au nord d'une salle de classe en 1788-1789, le bâtiment héberge l'administration municipale à la Révolution puis des classes (dont, en 1819, une classe d'"enseignement mutuel"). Il est vendu en 1852 au marchand de bois Marc Fromont pour financer la transformation de l'ancienne église en école. Fromont le démolit en 1853 et le remplace par un immeuble, agrandi au cours de la même décennie par la construction d'un escalier au sud-est et de trois travées au nord-ouest. L'ensemble connaît ensuite de nouvelles extensions avec l'édification, en 1881-1882, d'un premier corps de bâtiment au nord-ouest (n° 7 et 9 rue Pasteur) et, avant 1886, d'un second à l'est (1 rue Etienne Dolet, autrefois rue de l'Horloge).

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle / 3e quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle

Dates : 1750 (daté par source) / 1853 (daté par source) / 1881 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Denis-François Reverchon-Monnier (maçon, attribution par source), Antoine Reverchon-Monnier (maçon, attribution par source), Pierre Grenier-Bouley (maçon, attribution par source), Jean-François Grenier-Bouley (maçon, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :

Marc Fromont (commanditaire, attribution par source)

Description

L'immeuble, aux murs en moellon calcaire enduits, compte trois étages de soubassement, deux étages carrés et un comble à surcroît, desservis au n° 11 par un escalier tournant à retours avec jour, en bois. Il se subdivise en trois parties : une travée unique au n° 15 (cage d'escalier bâtie au sud-est), trois travées au 13 (bâtiment d'origine ?) et de nouveau trois travées au 11. Le deuxième bâtiment, au nord-ouest, totalise trois étages de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Il comporte un escalier tournant à retours avec jour en bois au n° 7, un escalier droit en béton au n° 9. Son mur pignon au nord-ouest est protégé par un essentage de ciment amiante. La couverture des toits à croupes est métallique sur le premier bâtiment, en matériau synthétique (bardeaux bitumés) sur le second. La bâtisse au 1 rue Etienne Dolet associe garages au rez-de-chaussée et logement à l'étage.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit, essentage de ciment amiante

Toit : métal en couverture, matériau synthétique en couverture

Étages : 3 étages de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, comble à surcroît

Élévation : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente; escalier dans-oeuvre, escalier droit, en

maçonnerie

Décor

Techniques : fonderie

Précision sur les représentations :

A l'angle sud-est du bâtiment au n° 3 rue Etienne Dolet, un mufle de lion en fonte signale un ancien point d'eau.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Plan descriptif de l'ancienne cure de Morez, 1851.**

Plan descriptif de l'ancienne cure de Morez, 1851. Dessin (plume, lavis), s.d. [janvier 1851], échelle 1:100, par Ponard, Vital (architecte)

Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 57.9

- **Plan-masse et de situation.**

Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AI, échelle 1:1000.

- **[Plan du quartier de l'église : détail], 1781.**

[Plan du quartier de l'église : détail], 1781. Dessin (plume, lavis), 14 juillet 1781, échelle de 53 toises, par Reverchon, Denis-François (architecte)

Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : O 1.3

- **Plan-masse et de situation.**

Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, section AI, échelle 1:1000.

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000659/index.htm>

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : presbytère, immeuble

Parties constituantes non étudiées : jardin, garage, mur de soutènement

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Plan du quartier de l'église : détail], 1781.

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

Source :

Dessin (plume, lavis), 14 juillet 1781, échelle de 53 toises, par Reverchon, Denis-François (architecte). Lieu de conservation : Archives communales, Morez. Cote : O 1.3

Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : O 1.3

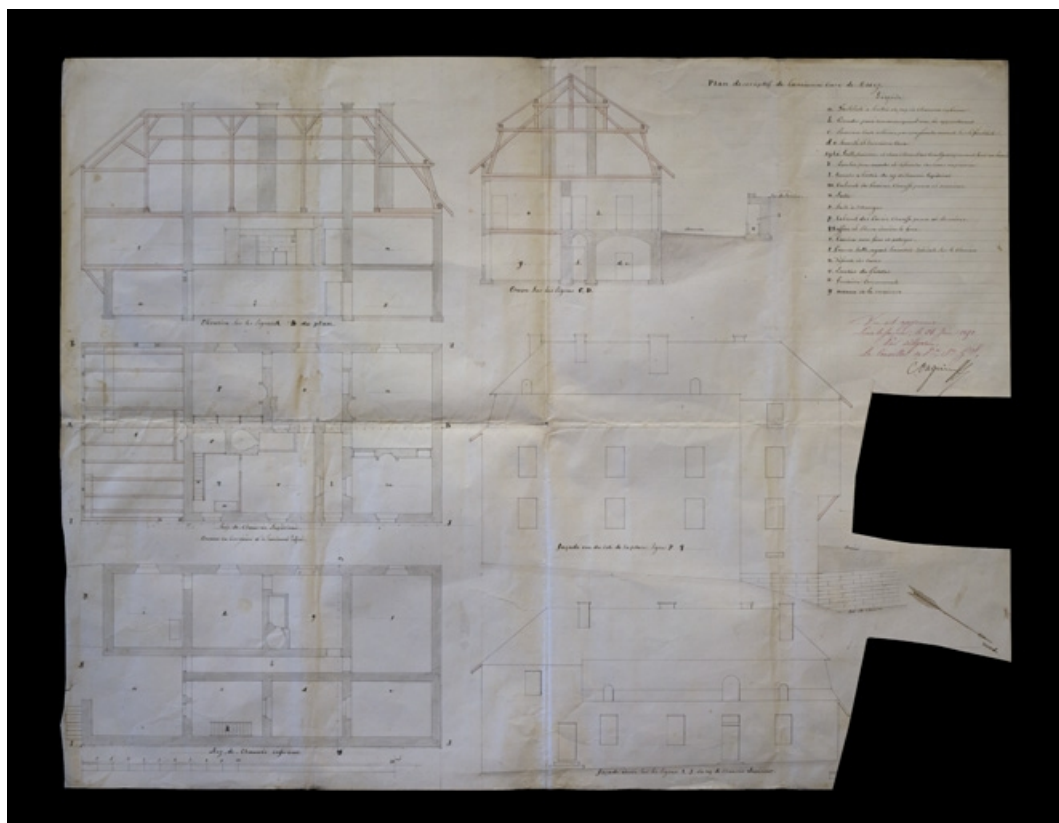
N° de l'illustration : 20103900118NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan descriptif de l'ancienne cure de Morez, 1851.

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

Source :

Dessin (plume, lavis), s.d. [janvier 1851], échelle 1:100, par Ponard, Vital (architecte). Lieu de conservation :

Archives communales, Morez. Cote : M 57.9

Lieu de conservation : Archives communales, Morez - Cote du document : M 57.9

N° de l'illustration : 20103900065NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le haut de la rue Pasteur (sud).

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900900XA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le bas de la rue Pasteur (nord-ouest).

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900896V

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le haut de la rue Etienne Dolet (nord).
39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900894V

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le bas de la rue Etienne Dolet (sud-est).
39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900891V

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment 11-15 rue Pasteur : façade antérieure.

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900898X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment 11-15 rue Pasteur : façade antérieure au niveau des n° 11 et 13.
39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900901X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment 3 rue Etienne Dolet : point d'eau.

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900892X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâtiment 3 rue Etienne Dolet : mufle de lion du point d'eau.

39, Morez, 7-15 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20033900893X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine