

## FERME ET ATELIER D'OUTILLAGE DE CHARLES PUGIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Les Gras  
le Rozet

Dossier IA25001646 réalisé en 2016 revu en  
2017

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

La ferme peut dater de la fin du 18<sup>e</sup> siècle ou du début du siècle suivant. Dessinée sur le plan cadastral de 1816 (B 137), elle appartient tout au long du 19<sup>e</sup> siècle à la même famille de cultivateurs, les Bez (ou Bey) : Claude François (le frère, né en 1776, d'Emmanuel Bez qui est établi au Nid du Fol ?), Marie Victoire (1802-1878), Eloi Sylvain (1830-1866) - également couvreur - puis Clarisse (1861-1929). Cette dernière, dite couturière, est mariée à Charles Pugin (1860-1933), lequel est aussi fabricant de petits outils (notamment d'équilibres aux balanciers). Le bâtiment abrita aussi certainement une activité de production de limes : de nombreux exemplaires, abîmés ou à l'état d'ébauche, y ont été retrouvés. C'est actuellement une maison.

**Période(s) principale(s) :** 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle (?) / 1<sup>er</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle (?)

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
maître d'oeuvre inconnu ()

### Description

Le bâtiment a des murs en moellons calcaires enduits avec, au-dessus du rez-de-chaussée, un essentage de planches formant lambrichure sur les murs pignons. En rez-de-chaussée, elle comporte aussi un sous-sol et un étage en surcroît (ancienne grange, accessible à l'est par une rampe d'accès ou levée de grange), desservis par un escalier dans-oeuvre. La souche du tué (grande cheminée) est conservée sur le pan nord. Des fenêtres d'atelier sont visibles dans le mur gouttereau sud, une fenêtre horlogère dans le mur pignon occidental (où la majorité des baies est à encadrement en briques grises et arc segmentaire). Le toit est à longs pans et pignons couverts, avec couverture de tuiles mécaniques.

### Éléments descriptifs

**Toit :** tuile mécanique

**Étages :** sous-sol, en rez-de-chaussée, étage en surcroît

**Type(s) de couverture :** toit à longs pans pignon couvert

**Escaliers :** escalier dans-oeuvre

**Autres organes de circulations :** rampe d'accès

**Typologie :** baie horlogère, baie d'atelier

### Sources documentaires

#### Documents d'archives

• **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**

Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967. - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816. - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818). - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875. - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914. - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties,

1882-1910. - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967. - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 298

## Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**

Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

## Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**

Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epaisses, Les Gras".

Lieu de conservation : Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

## Témoignages oraux

- **Droz, Yves (témoignage oral)**

Droz, Yves. Restaurateur. Collectionneur de pièces horlogères et fondateur du Musée de la Montre, à Villers-le-Lac.

- **Tisserand, Roger (témoignage oral)**

Tisserand, Roger. Fils d'Arsène Tisserand, ancien agriculteur. Les Gras.

## Informations complémentaires

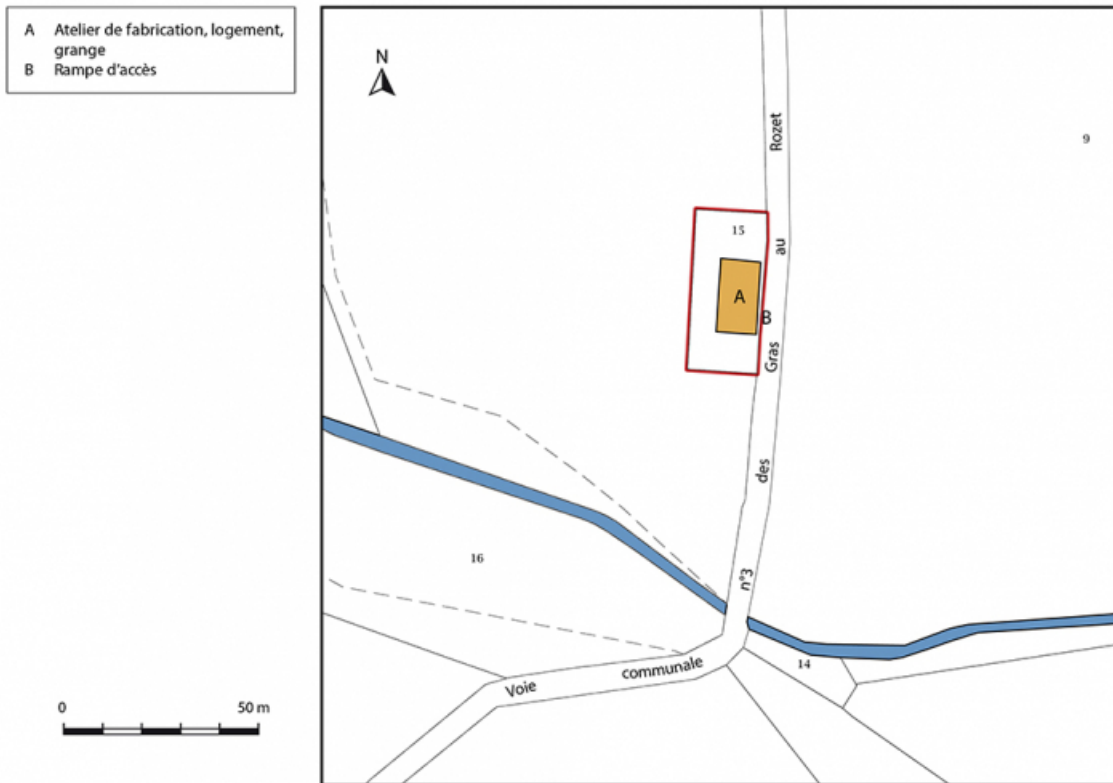
**Thématiques** : patrimoine industriel du Doubs

**Aire d'étude et canton** : Pays horloger (le)

**Dénomination** : ferme, atelier

**Parties constituantes non étudiées** : atelier de fabrication, logement, grange, rampe d'accès

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section ZC, 1/1 000.**  
25, Les Gras, lieudit : le Rozet

N° de l'illustration : 20172501292NUDA

Date : 2017

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation sud.**

25, Les Gras, lieudit : le Rozet

N° de l'illustration : 20172500751NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévations est (avec sa levée de grange) et nord.**

25, Les Gras, lieudit : le Rozet

N° de l'illustration : 20172500749NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation ouest, vue en enfilade.**

25, Les Gras, lieudit : le Rozet

N° de l'illustration : 20172500750NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine