

## ATELIER D'OUTILLAGE DE LOUIS LAITHIER

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Les Gras  
8 place de la Libération et du Souvenir français

Dossier IA25001623 réalisé en 2016 revu en 2017

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Le bâtiment est construit vers 1912 pour Louis Laithier (1864-1925), tourneur sur métaux dont le frère Henri a un atelier aux Episses. Tous deux sont les enfants de Joseph Laithier (1835-1902), cloutier à Vuillafans, marié en 1862 avec Nathalie Moyse et parti comme mécanicien à Bussoleno (Piémont, Italie) à la fin des années 1870 ou au cours de la décennie 1880. Rapidement de retour, Louis crée son affaire en 1891, l'année de son mariage, et devient propriétaire d'une grande maison ( cadastrée 1816 E 40 et 41), sur la place, qui sera détruite par un incendie en 1917 : elle abrite alors sa fabrique d'outillage d'horlogerie et d'aiguilles médicales (au premier étage) mais aussi divers logements et l'atelier de Laurent Droz-Vincent, un autre fabricant d'outillage (potences pour river les pignons, outils à centrer et rapporter les pivots, poinçons divers, etc.) un temps associé avec son frère Georges (installé au 3 rue de Pontarlier). A la tête d'un "atelier à force électrique", Louis Laithier se dit spécialiste des tours à pivoter (à vis de rappel) et produit des estrapades en tous genres ; en 1923, il est en outre question du domaine médical (aiguilles pour seringue de Pravaz et spatules pour dentiste notamment) : "fabrique d'outils de chirurgie, horlogerie, spécialité d'aiguilles hypertermiques en platine, nickel, acier. Fournisseur du service de santé militaire et des hôpitaux ; tours à pivoter, tournevis nickelés en tous genres". Après son décès en 1925, le bâtiment passe à sa fille Marie, mariée avec Théodore Moutarlier qui exploite une fabrique de montres à Villers-le-Lac (au 18 rue du Quartier neuf). L'atelier semble fermer avant la deuxième guerre mondiale. Il a été transformé en logement.

**Période(s) principale(s) :** 1er quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

### Description

L'atelier a des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, pignons couverts et couverture de tuiles mécaniques. Il compte un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-œuvre (la trace d'arrachement d'un ancien escalier droit est encore visible sur le mur pignon sud). Les murs gouttereaux sont percés de baies d'atelier.

### Eléments descriptifs

**Toit :** tuile mécanique

**Etages :** 1 étage carré, étage en surcroît

**Élévation :** élévation à travées

**Type(s) de couverture :** toit à longs pans pignon couvert

**Escaliers :** escalier dans-œuvre

**Typologie :** baie d'atelier

**Energie utilisée :** énergie électrique achetée

### Sources documentaires

#### Documents d'archives

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**

Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967. - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816. - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818). - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875. - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914. - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910. - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967. - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 298

## Documents figurés

- **Famille Laithier, vers 1896.**

Famille Laithier, photographie imprimée, s.n., s.d. [vers 1896]. Publiée dans : Vaufrey, Constant. Les Gras, haut-lieu de l'outillage d'horlogerie. Horlogerie ancienne, Revue de l'Association française des Amateurs d'Horlogerie ancienne, n° 24, 2e semestre 1988, p. 55. Louis Laithier est assis au centre, devant sa femme Elise Cressier et tenant leur fille Marie. Son frère Henri est debout derrière lui (à côté d'Elise) ; son autre frère Edmond est assis à droite.

- **Les sites pittoresques de Franche-Comté. 856. Route de Pontarlier à Morteau. Les Gras (Doubs). - Vue générale, 1er quart 20e siècle [entre 1908 et 1917].**

Les sites pittoresques de Franche-Comté. 856. Route de Pontarlier à Morteau. Les Gras (Doubs). - Vue générale, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1908 et 1917], Phototypie artistique de l'Est C. Lardier à Besançon. Porte la date 20 octobre 1917 (manuscrite et tampon) au verso.

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

- **Les Gras (Doubs). Carrefour et maison Laithier, 1er quart 20e siècle [avant 1917].**

Les Gras (Doubs). Carrefour et maison Laithier, carte postale, par C. Lardier, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1917], Vermot-Desroches éd., Ets C. Lardier à Besançon.

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

- **Les Gras (Doubs). 22157 A - Vue aérienne [le village vu du sud], 2e quart 20e siècle [après 1930].**

Les Gras (Doubs). 22157 A - Vue aérienne [le village vu du sud], carte photographique, par Combier ?, s.d. [2e quart 20e siècle, après 1930], Ed. aériennes Combier Impr. à Mâcon.

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

## Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

## Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**

Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Episses, Les Gras".

Lieu de conservation : Collection particulière : Remy Cerf, Les Gras

- **Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, 1978.**

Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1978. 294 p. : cartes postales ; 31 cm.

## Témoignages oraux

- **Laithier, Patrick (témoignage oral)**

Laithier, Patrick. Descendant de fabricants d'outils et maire. Les Gras.

- **Tisserand, Roger (témoignage oral)**

Tisserand, Roger. Fils d'Arsène Tisserand, ancien agriculteur. Les Gras.

## Informations complémentaires

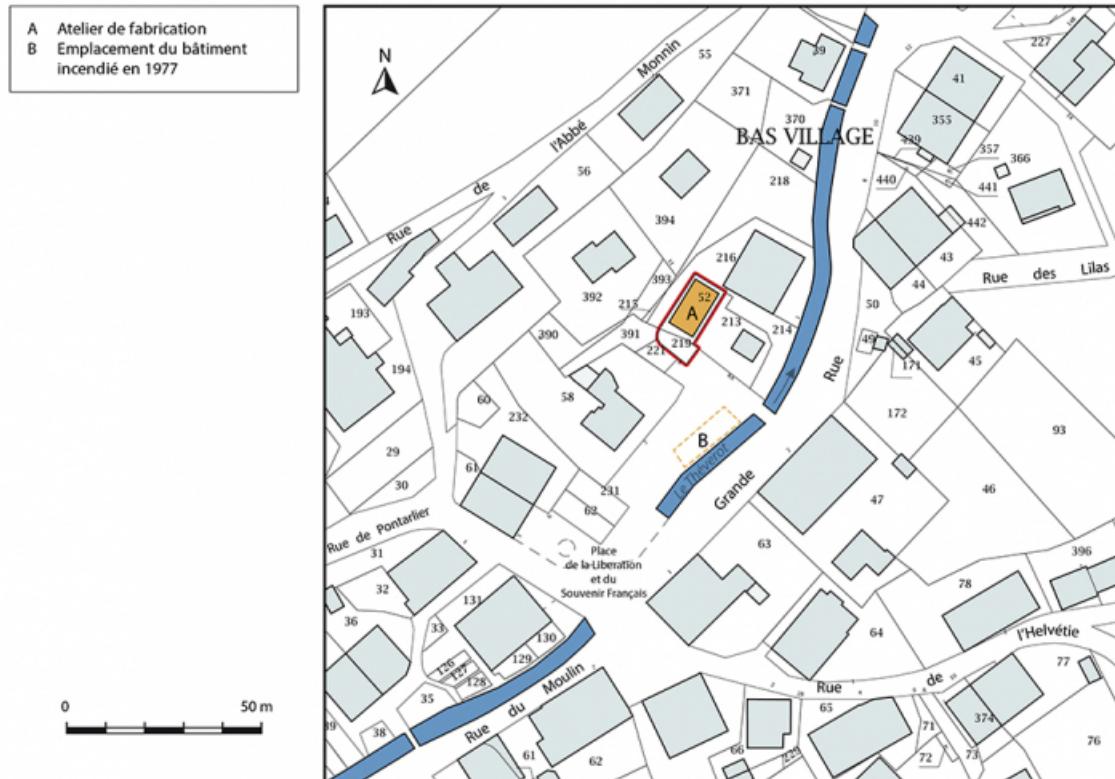
**Thématiques** : patrimoine industriel du Doubs

**Aire d'étude et canton** : Pays horloger (le)

**Dénomination** : atelier

**Parties constitutantes non étudiées** : atelier de fabrication

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section AC, 1/1 000.

#### 25. Les Gras. 8 place de la Libération et du Souvenir français

N° de l'illustration : 20172501272NUDA

Date: 2017

Date : 2017  
Auteur : Mathias Papierny

Auteur : Mathias Rapigny  
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'auteur  
© Région Bourgogne-Franche-Comté. Inventaire du patrimoine



**Les sites pittoresques de Franche-Comté. 856. Route de Pontarlier à Morteau. Les Gras (Doubs). - Vue générale, 1er quart 20e siècle [entre 1908 et 1917].**

25, Les Gras, 3 rue de Pontarlier

**Source :**

**Les sites pittoresques de Franche-Comté. 856. Route de Pontarlier à Morteau. Les Gras (Doubs). - Vue générale, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1908 et 1917], Phototypie artistique de l'Est C. Lardier à Besançon. Porte la date 20 octobre 1917 (manuscrite et tampon) au verso.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500241NUC4A

Date : 2017

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Les Gras (Doubs). Carrefour et maison Laithier, 1er quart 20e siècle [avant 1917]. La fabrique de Louis Laithier (qui sera détruite par un incendie en 1917) est visible à gauche.**

25, Les Gras, 8 place de la Libération et du Souvenir français

**Source :**

**Les Gras (Doubs). Carrefour et maison Laithier, carte postale, par C. Lardier, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1917], Vermot-Desroches éd., Ets C. Lardier à Besançon**

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

N° de l'illustration : 20182500170NUC4A

Date : 2018

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Les Gras (Doubs). 22157 A - Vue aérienne [le village vu du sud], 2e quart 20e siècle [après 1930].**  
25, Les Gras, 3 rue de Pontarlier

**Source :**

**Les Gras (Doubs). 22157 A - Vue aérienne [le village vu du sud], carte photographique, par Combier ?, s.d. [2e quart 20e siècle, après 1930], Ed. aériennes Combier Impr. à Mâcon**  
Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500234NUC4A

Date : 2017

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble du village, depuis l'est.**

25, Les Gras, 8-10 rue de l' Helvétie

N° de l'illustration : 20172500811NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Un atelier d'allure moderne des années 1910 : la fabrique d'outillage et d'aiguilles médicales de Louis Laithier, 8 place de la Libération et du Souvenir français.**

25, Les Gras, 8 place de la Libération et du Souvenir français

N° de l'illustration : 20172500435NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façades postérieure et latérale gauche.**

25, Les Gras, 8 place de la Libération et du Souvenir français

N° de l'illustration : 20172500436NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Baie d'atelier au rez-de-chaussée de la façade latérale droite.**

25, Les Gras, 8 place de la Libération et du Souvenir français

N° de l'illustration : 20172500437NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine