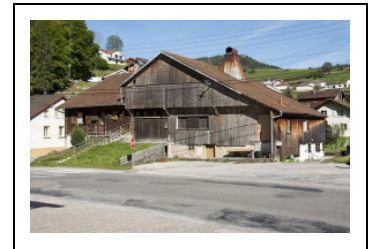


## FERME DOUBLE, ATELIER DE MENUISERIE REYMOND ET ATELIER D'OUTILLAGE JACQUET PUIS MARGUET

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Les Gras

Dossier IA25001602 réalisé en  
2016

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

La ferme double a été bâtie en 1779 (date portée sur une plaque de cheminée). Elle a vraisemblablement été agrandie au nord (partie gauche), dès le 18<sup>e</sup> siècle ou au cours du siècle suivant, avec relèvement du mur gouttereau (transformé en mur pignon) et modification de la toiture. Représentée sur le plan cadastral de 1816, elle appartient en 1822 à Augustin Jeannier pour sa partie gauche (E 20) et pour la partie droite (E 21) à Jeanne Claude Roussel-Galle (1763-1849), née Girard, veuve de Pierre Philippe Roussel-Galle (1768-1813) de Charopey. La première partie passe vers 1837 au fils d'Augustin Jeannier, François Joseph Jeannier (1807-1878), chaudronnier (travaillant le cuivre), puis au début des années 1860 au petit-fils de Roussel-Galle, François Xavier Roussel-Galle (1820-1865), tourneur sur bois. Egalement propriétaire de la moitié droite, ce dernier possède donc à cette date l'ensemble du bâtiment. Pour peu de temps puisque dès 1865 environ, cette partie gauche devient propriété des familles Jacquet puis Fauconnet, Cressier (vers 1887) et finalement Reymond (vers 1926). A cette date, le menuisier-charpentier Léon Reymond (1893-1958), originaire de Grand'Combe-Châteleu, installe son atelier au rez-de-chaussée (où se trouvait auparavant - semble-t-il - une boucherie). Il cesse son activité quelques mois avant son décès et cette partie ne sert ensuite plus que d'habitation. La partie droite, pour sa part, a été transmise vers 1874 à des "tourneurs sur métaux" (fabricants d'outils) : à Alphonse Jacquet (1841-1874), frère d'Emile Jacquet (1835-1912) établi au 6 rue de Pontarlier, à sa veuve Marie Elisa Victorine Ruffion - remariée en 1898 avec un autre tourneur sur métaux : Elie Vermot-Desroches (1844-1911), le fabricant de chasse-plateaux des Cerneux ? -, à leurs descendants dont une petite-fille mariée en 1923 avec René Ernest Marguet (né en 1892). De même profession, ce dernier est peut-être ce René Marguet qui réalise en 1923 des "perloirs" et molettes à perler ; il se remarie en 1926 avec Léontine Vallon (1901-1987). Ces tourneurs sur métaux avaient certainement leur atelier sur place, dont la dernière activité connue était la fabrication des chalumeaux par Léontine Marguet (et de tours à pivoter auparavant ?). Par la suite, cette partie a servi d'habitation, avec notamment un logement de douanier. L'ancienne ferme n'abrite plus d'activité productive ; elle a été augmentée, dans les années 1960 ou 1970 (avant 1976), d'un garage appuyé contre le mur nord (partie droite) tandis qu'un petit corps dans l'angle sud-est (partie droite) était supprimé entre 1996 et 2000.

**Période(s) principale(s) :** 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle

**Période(s) secondaire(s) :** 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle (?) / 19<sup>e</sup> siècle (?) / 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
maître d'oeuvre inconnu ()

### Description

La ferme a des murs en moellons calcaires enduits au rez-de-chaussée et en pan de bois avec essentage de planches (lambrichure) au-dessus. Le pignon occidental est à rang pendu. Le toit, à longs pans et pignons couverts, a une couverture de tuiles mécaniques. Le bâtiment comporte un étage carré et un étage de comble, desservis par des escaliers dans-oeuvre. Des fenêtres horlogères sont visibles à l'est, certaines de celles à l'étage ayant remplacé des fenêtres multiples. Les anciennes granges avaient un accès direct à l'ouest grâce à deux rampes d'accès (ponts). Des deux tués, seul subsiste en état celui de la partie droite (l'autre a été bouché).

## Éléments descriptifs

**Murs** : calcaire, bois, moellon, pan de bois, enduit, essentage de planches

**Toit** : tuile mécanique

**Étages** : 1 étage carré, étage de comble

**Élévation** : élévation à travées

**Type(s) de couverture** : toit à longs pans pignon couvert; noue

**Escaliers** : escalier dans-oeuvre

**Autres organes de circulations** : rampe d'accès

**Typologie** : baie horlogère

## Sources documentaires

### Documents d'archives

• **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**

Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967. - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816. - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818). - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875. - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914. - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910. - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967. - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 298

### Documents figurés

• **368 - Les Gras - Le bas du village, 1er quart 20e siècle [avant 1909].**

368 - Les Gras - Le bas du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1909]. Porte la date 22 septembre 1909 (tampon) au recto.

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

• **Sites pittoresques de Franche-Comté. Les Gras (Doubs) - Le bas du village, 1er quart 20e siècle [entre 1913 et 1919].**

Sites pittoresques de Franche-Comté. Les Gras (Doubs) - Le bas du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1913 et 1919], C. Lardier éd. à Besançon. Porte la date 3 mars 1919 (manuscrite) au verso.

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

• **[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.**

[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

### Documents multimédias

• **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

• **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**

Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

### Bibliographie

• **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**

Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epais, Les Gras".

Lieu de conservation : Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

### Témoignages oraux

• **Lanquetin, Lucienne (témoignage oral)**

Lanquetin, Lucienne. Propriétaire d'une partie de la ferme au 26 Grande Rue, ancienne ouvrière des Ets Chopard. Les Gras.

• **Tisserand, Roger (témoignage oral)**

Tisserand, Roger. Fils d'Arsène Tisserand, ancien agriculteur. Les Gras.

## Informations complémentaires

**Thématiques** : patrimoine industriel du Doubs

**Aire d'étude et canton** : Pays horloger (le)

**Dénomination** : ferme, atelier

**Parties constituantes non étudiées** : atelier de fabrication, logement, étable, grange, garage, rampe d'accès, jardin potager

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Cadastré de la commune des Gras. Atlas parcellaire, 1816, section E [détail : la Grande Rue], 1/1 250.**  
25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

**Source :**

**3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967**

- 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816
- 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818)
- 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875
- 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914
- 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910
- 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967
- 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : 3 P 298

N° de l'illustration : 20182500130NUC4A

Date : 2018

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**368 - Les Gras - Le bas du village, 1er quart 20e siècle [avant 1909]. La fonderie est visible au centre, avec l'immeuble à l'arrière-plan.**

25, Les Gras, 5 Grande Rue

**Source :**

**368 - Les Gras - Le bas du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1909]. Porte la date 22 septembre 1909 (tampon) au recto.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20172500263NUC4A

Date : 2017

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Sites pittoresques de Franche-Comté. Les Gras (Doubs) - Le bas du village, 1er quart 20e siècle [entre 1913 et 1919]. La fonderie est visible au centre, avec l'immeuble à l'arrière-plan.**

25, Les Gras, 5 Grande Rue

**Source :**

**Sites pittoresques de Franche-Comté. Les Gras (Doubs) - Le bas du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1913 et 1919], C. Lardier éd. à Besançon. Porte la date 3 mars 1919 (manuscrite) au verso.**

Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500301NUC4A

Date : 2017

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950. La maison est au premier plan à gauche.**  
25, Les Gras, 5 Grande Rue

**Source :**

**[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).**  
Lieu de conservation : Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500294NUC4A

Date : 2017

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade antérieure.**

25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

N° de l'illustration : 19762500348X

Date : 1976

Auteur : Dominique Humbert

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Le bas du village, vu depuis l'est.**

25, Les Gras, 5 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500810NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade antérieure, de trois quarts gauche.**  
25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500406NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Un exemple de ferme double (1779) avec atelier d'outillage (Alphonse Jacquet vers 1874, etc.) : celle des 24 et 26 Grande Rue.**  
25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500407NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade postérieure, de trois quarts droite.**

25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500408NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plaque de cheminée datée de 1779 et aux fleurs de lys effacées.**

25, Les Gras, 24-26 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500409NUC4A

Date : 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine