ATELIER D'OUTILLAGE RUFFION PUIS GRANDIDIER

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Gras

Dossier IA25001591 réalisé en 2016

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Le bâtiment est construit vers 1926 pour Ernest Ruffion (1878-1950), dit tourneur sur métaux puis fabricant d'outils d'horlogerie. Si un Ruffion produisait des chariots de tour au village au milieu du 19e siècle, ils sont deux à être mentionnés comme fabricants de burins fixes au début du siècle suivant : Ernest en 1908 et Louis en 1910 (qui réalise aussi des fers à souder dans une ferme aujourd'hui démolie et remplacée par la maison au 7 rue de Pontarlier). Ernest, qui est ensuite dit fabricant d'outils d'horlogerie, s'associe en 1914 avec Joseph Chopard, gendre d'Abel Feuvrier ; ils produisent dans les années 1920 tourets à percer, mandrins, pinces à morille, fixe-épingles de cravates, brucelles à griffes, etc. Après le décès d'Ernest en 1950, l'atelier passe à son fils Pierre (1914-1997) et au beau-frère de ce dernier, Simon Moyse (1905-2001), qui s'associe avec lui ; la production consiste notamment en outillage et épingles à chapeau. L'affaire compte 7 ou 8 personnes dans les années 1960 et utilise des machines actionnées à l'aide de courroies. Vers 1975, l'un des ouvriers, Jean Grandidier (1929-2010), achète les parts de Moyse (soit 50 % de l'affaire), qui fabrique de l'outillage à main pour les horlogers, bijoutiers et orfèvres, des brucelles, des mandrins à main, des pinces aux vis de balancier, des épingles à chapeau, etc. Pierre Ruffion prend sa retraite vers 1979 et Jean Grandidier associe son fils Sylvain à l'entreprise, qui devient Grandidier Père et Fils (ce sera une Sodex puis une Sarl, une SA et actuellement une SAS). Employant 9 personnes au maximum, la société, dont la production est en baisse constante, connaît en 1984 une crise qui entraîne des licenciements et une reconversion dans le décolletage, avec des machines à commandes numériques. Elle a acquis vers 1992 l'affaire de Gaston Moyse (au 34 Grande Rue) produisant baguiers et triboulets pour les bijoutiers, huit-chiffres, etc., et celle de Félix Vuillet (9-11 rue de l'Abbé Monnin), spécialisé dans les andouilloirs pour bijoutiers (outils à extrémité conique creuse servant à sertir une pierre précieuse en resserrant les griffes du chaton). Ne pouvant se développer sur place, elle quitte en 1993 les lieux pour l'usine d'Hubert Drezet, plus grande et récente, sur la commune de Grand'Combe-Châteleu (au 14, les Grands Saules). Le bâtiment a été converti en maison, avec fermeture de certaines de ses fenêtres multiples.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Le bâtiment, aux murs de moellons calcaires enduits, a un plan en T renversé, avec le corps principal parallèle au ruisseau et à la route et un corps secondaire en retour à l'ouest. Il est couvert d'un toit à longs pans et pignons couverts, avec tuiles mécaniques. Il compte trois niveaux (étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé et étage en surcroît), desservis par un escalier dans-oeuvre et par un escalier extérieur indépendant droit en béton. Ses fenêtres multiples ont partiellement été bouchées. Le bûcher récent, à gauche du pont, est en pan de bois essenté de planches avec le même type de couverture que l'atelier.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit
Toit : tuile mécanique

Etages : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, étage en surcroît
Élévation : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; noue
Escaliers : escalier dans-oeuvre
Typologie : baie multiple
Energie utilisée : énergie électrique achetée

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
  Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967. - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816. - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818). - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875. - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914. - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910. - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967. - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 298

Documents multimédias

- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**
  Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/

Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**
  Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epaisses, Les Gras".
  Lieu de conservation : Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

Témoignages oraux

- **Grandidier, Sylvain (témoignage oral)**
  Grandidier, Sylvain. Directeur de la société Grandidier. Grand'Combe-Châteleu.
- **Petitjean, Guy (témoignage oral)**
  Petitjean, Guy. Ancien propriétaire de la maison Georges Vernier, commerce de fournitures et outils d'horlogerie. Les Gras.
- **Tisserand, Roger (témoignage oral)**
  Tisserand, Roger. Fils d'Arsène Tisserand, ancien agriculteur. Les Gras.

Informations complémentaires

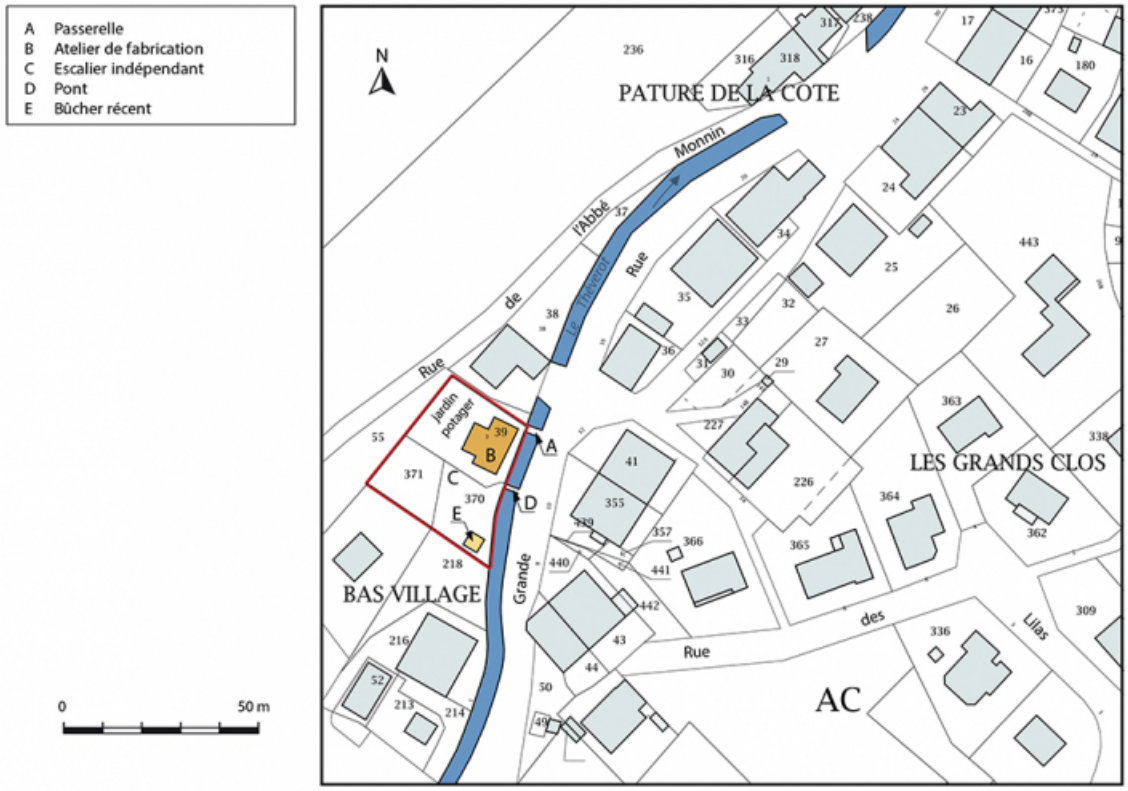
Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : atelier

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bûcher, passerelle, pont, jardin potager, escalier indépendant

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section AC, 1/1 000.
25, Les Gras, 3 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172501248NUDA
Date : 2017
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue d'ensemble, depuis le sud (façades antérieure et latérale gauche).
25, Les Gras, 3 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500538NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Façades antérieure et latérale droite.
25, Les Gras, 3 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500537NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Façade postérieure (vue plongeante).
25, Les Gras, 3 Grande Rue

N° de l'illustration : 20172500539NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine