

## IMMEUBLE ET ATELIER DE CONSTRUCTION MÉCANIQUE D'ERNEST MESNIER, PUIS D'HORLOGERIE DE JOSEPH JEANNIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Villers-le-Lac  
23 rue du Quartier neuf

Dossier IA25001529 réalisé en 2015 revu en 2016

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Le bâtiment est construit en 1874 pour Jean Chopard. Il passe au début des années 1890 à l'horloger François Albin Chopard (1830-1903) époux Mairot, au début des années 1920 à Nicolas Humbert ("inspecteur des douanes à Perly, Suisse, en retraite") puis au début des années 1950 en copropriété à l'entrepreneur de travaux publics Médéric Sisini et à la société des Ets Virgile Cupillard. A la fin du 19e siècle, il abritait Ernest Mesnier (1862-1918), signalé mécanicien à Villers-le-Lac en 1896. Ernest est le fils de Léopold Mesnier, tourneur sur métaux des Gras, et le frère d'Ulysse qui, produisant de l'outillage, est aussi à la tête d'une fonderie dans ce même village. Réputée fondée en 1885, la maison Mesnier se dit au tournant du siècle fabricant d'outils d'horlogerie et d'installations complètes pour fabrique d'ébauches, fournisseur de l'école d'horlogerie de Besançon et de celle de Saint-Pétersbourg. En 1901, son papier à en-tête détaille sa production : "machines automatiques, tours aux ébauches, machines à tailler, à percer et à fraiser, tours aux débris, machines à arrondir, réparations de machines en tous genres, grosse et petite mécanique" ; quelques années plus tôt, il était question de : "révolvers aux barilletts, tours aux platines, tours aux boîtes de montres, américains, de mécaniciens, machines à tailler automatiques, semi-automatiques à fraiser (horizontales et verticales), à décolleter les tampons, les sciottes, à mettre les sciottes, à ébaucher et tailler les roues de cylindres". Mesnier signe ses machines de l'inscription "E. Mesnier - Lac-ou-Villers - Doubs" entre deux pieds à coulisse, puis, après son départ en 1905 pour Morteau (au 9 Rue neuve), de : "E. Mesnier - Morteau" avec le même logotype. Le bâtiment abrite peut-être (à l'étage en surcroît côté sud) l'atelier d'horlogerie de Joseph Jeannin (1877-1955) avant que celui-ci n'aille s'établir au 21 rue du Quartier neuf, dans la maison voisine appartenant auparavant à son beau-père l'horloger Casimir Cannelle (1849-1903). Jeannin est associé en 1913 avec Charles Moyse au sein de la société en nom collectif J. Jeannin et C. Moyse, dédiée à la fabrication des montres ; c'est son fils Henri (1904-1990) qui prendra sa succession sous la dénomination Henry Jeannin Fils. L'escalier en façade, à deux volées convergentes, a été supprimé après 1952 et le bâtiment, qui n'abrite plus d'activité productive, a été converti en immeuble (et doté sur la façade postérieure d'un nouvel escalier hors-oeuvre).

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Dates** : 1874 (daté par source)

### Description

Le bâtiment a des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, demi-croupes et tuiles mécaniques (l'extension récente, à l'ouest, est en béton essenté de planches, avec toiture en acier en appentis). Il comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un étage en surcroît, desservis par un escalier hors-oeuvre en vis en béton ; il est en outre encadré par deux escaliers extérieurs droits en maçonnerie. Le mur pignon sud est percé, à l'étage en surcroît, par une baie multiple à quatre fenêtres.

### Éléments descriptifs

**Murs** : calcaire, béton, moellon, enduit, essentage de planches

**Toit** : tuile mécanique, acier en couverture

**Étages** : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage en surcroît

**Élévation** : élévation à travées

**Escaliers** : escalier hors-oeuvre, escalier en vis sans jour, en maçonnerie; escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

**Typologie** : baie multiple

## Sources documentaires

### Documents d'archives

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**

3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?) - 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973  
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 628

- **Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903**

Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903  
Lieu de conservation : Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

### Documents figurés

- **2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], entre 1898 et 1903**

2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1898 et 1903], J. Farina éd. au Locle (Suisse)  
Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

- **651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908]**

651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale, par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maïche  
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], 2e quart 20e siècle [vers 1925-1927]**

73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], carte postale, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1925-1927]  
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**

Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maïche  
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, 1952**

Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combiér (CIM) éd. et impr. à Maçon

### Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

### Bibliographie

- **Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984**

Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle. - Besançon : Technicmédia, 1984. 328 p. : ill. ; 28 cm.

- **Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au XIXe siècle (1789-1914), 1993**

Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au 19e siècle (1789-1914). - 1993. 2 vol., XXXII-398 - III-420 f. : ill. ; 30 cm. Mém. maîtrise : histoire contemporaine : Besançon : 1993

- **Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, 1978**

Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1978. 294 p. : cartes postales ; 31 cm.

### Témoignages oraux

- **Droz Yves (témoignage oral)**

Droz Yves, collectionneur de pièces horlogères et fondateur du Musée de la Montre, Villers-le-Lac

## Informations complémentaires

**Thématiques** : patrimoine industriel du Doubs

**Aire d'étude et canton** : Pays horloger (le)

**Dénomination** : immeuble, atelier

**Parties constituantes non étudiées** : atelier de fabrication, logement, stationnement

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan-masse et de situation.**

25, Villers-le-Lac, 23 rue du Quartier neuf

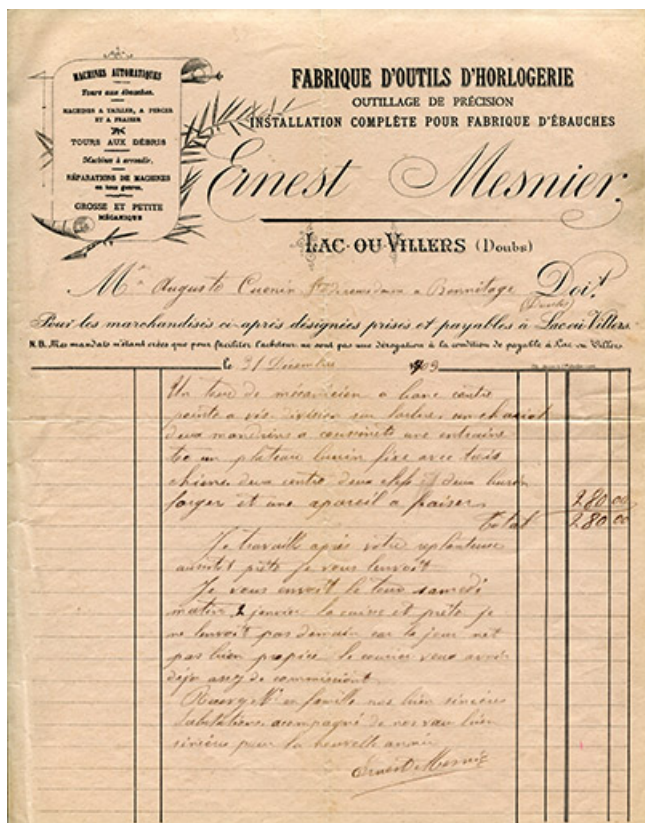
N° de l'illustration : 20162501541NUDA

Date : 2016

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903.**

25, Villers-le-Lac, 23 rue du Quartier neuf

**Source :**

**Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903**

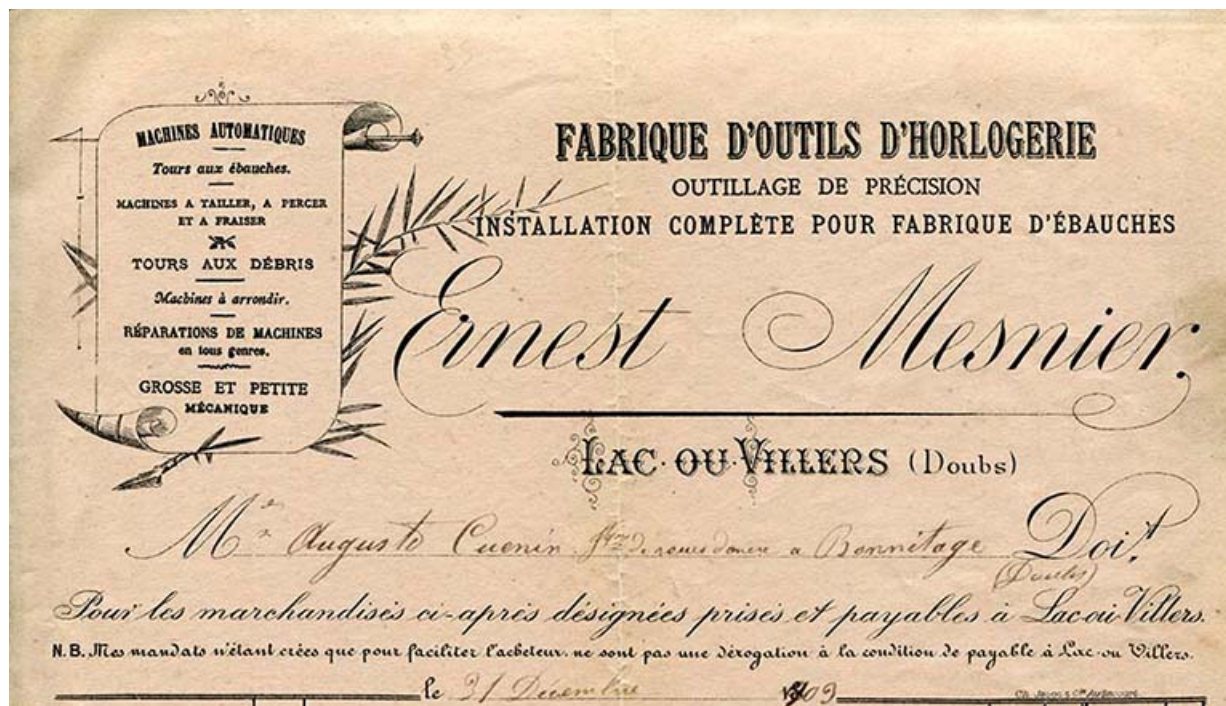
Lieu de conservation : Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

N° de l'illustration : 20182500440NUC4A

Date : 2018

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier à en-tête d'Ernest Mesnier [détail], 31 décembre 1903

Source :

Papier à en-tête d'Ernest Mesnier, 31 décembre 1903

Lieu de conservation : Collection particulière : Brice Leibundgut, Paris

N° de l'illustration : 20182500441NUC4A

Date : 2018

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908].  
25, Villers-le-Lac

**Source :**

651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale,  
par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maiche  
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500529NUC2A

Date : 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], 2e quart 20e siècle [vers 1925-1927]. Seul existe le premier bâtiment (au centre à gauche).**  
25, Villers-le-Lac

**Source :**

**73. Lac-ou-Villers (Doubs). - Le quartier neuf [vu de l'est], carte postale, s.n., s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1925-1927]**

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500527NUC2A

Date : 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952. Le bâtiment rehaussé est visible au centre droit de l'image.**

25, Villers-le-Lac

**Source :**

**Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maïche**

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500525NUC2A

Date : 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façades antérieure et latérale gauche.**

25, Villers-le-Lac, 23 rue du Quartier neuf

N° de l'illustration : 20162501013NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façades antérieure et latérale droite.**

25, Villers-le-Lac, 23 rue du Quartier neuf

N° de l'illustration : 20162501014NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façades postérieure et latérale droite.**

25, Villers-le-Lac, 23 rue du Quartier neuf

N° de l'illustration : 20162501015NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine