MAISON ET ATELIER DE PIERRES POUR L'HORLOGERIE DE PAUL PUIS RENÉ TAILLARD

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
Cernembert - 57 route des Fins

Dossier IA25001518 réalisé en 2015 revu en 2016

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

La ferme (F 514) représentée à Cernembert sur le plan cadastral de 1812 appartient à Jean François Chopard-Guillaumot. Elle est propriété de Numa Chopard-Guillaumot (1847-1922), paysan horloger, beau-frère de Louis Vuillemin, taillandier et tourneur sur bois à Grand'Combe-Châteleu, lorsqu'elle est détruite par un incendie vers 1920 (elle est alors - ou a été - exploitée par Jules et César Bergeon, du Désert). Chopard-Guillaumot rebâtit à proximité en 1921 une maison, qui passe presque aussitôt au "pierriste" (façonneur de pierres pour l'horlogerie) Paul Taillard (1900-1967), frère d'Antoine (autre pierriste installé au 5 Grande Rue). Taillard y établit son atelier et remplace vers 1935 la façade postérieure en pan de bois et essentage de planches par un mur en parpaings de béton enduits. Son fils René ouvre au-dessus de celui de son père son propre atelier de taille de pierres pour l'horlogerie, où il emploie parfois une ou deux personnes. La fabrication s'automatisant, il poursuit seul, double le bâtiment en longueur entre 1969 et 1975, mais arrête à 62 ans (vers 1986 ?) suite à une maladie. Il a un fils, également prénommé René, qui abandonne le rubis pour le plastique et réalise des pièces microtechniques (de l'ordre du carat pour les plus petites) destinées à l'horlogerie et la lunetterie, au médical, etc. Son affaire, à l'enseigne RHT, cesse toute activité début 2009. Le bâtiment n'abrite plus d'activité.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1921 (daté par source)

Description

La maison a des murs en moellons calcaires enduits sauf au sud-est où ils sont en parpaings de béton enduits, l'atelier des murs dans ce dernier matériau. Ils comportent un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un comble à surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre. Masquant les fenêtres multiples ouvrant autrefois au rez-de-chaussée le mur pignon nord de la maison, l'atelier est éclairé à ce niveau par des fenêtres d'atelier. Les deux corps sont coiffés d'un toit à longs pans, pignon couverts et couverture de tuiles mécaniques.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, béton, moellon, parpaing de béton, enduit, enduit
Toit : tuile mécanique
Etages : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, comble à surcroît
Élévation : élévation à travées
Escaliers : escalier dans-oeuvre
Typologie : baie d'atelier
Energie utilisée : énergie électrique achetée

Sources documentaires

Documents d’archives

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**

3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?) - 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 628

Documents figurés

- **Cernembert. Vue générale, 2e quart 20e siècle**
  Cernembert. Vue générale, carte photographique, par Junod, s.d. [2e quart 20e siècle]. Porte la date 19 juin 1950 (tampon) au verso
  Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle)**
  Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr)

Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques**
  Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/
- **Sirene, base de données de l'Insee consultable sur le site internet Score3.fr**
  Sirene, base de données de l'Insee consultable sur le site internet Score3.fr

Témoignages oraux

- **Droz Yves (témoignage oral)**
  Droz Yves, collectionneur de pièces horlogères et fondateur du Musée de la Montre, Villers-le-Lac
- **Taillard René (témoignage oral)**
  Taillard René, propriétaire du bâtiment et ancien exploitant de la société RHT, à Villers-le-Lac

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, atelier

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Plan-masse et de situation.
25, Villers-le-Lac, 57 route des Fins, lieudit : Cernembert

N° de l'illustration : 20162501532NUDA
Date : 2016
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Cernembert. Vue générale, 2e quart 20e siècle.
25, Villers-le-Lac, 57 route des Fins, lieudit : Cernembert

Source :

Cernembert. Vue générale, carte photographique, par Junod, s.d. [2e quart 20e siècle]. Porte la date 19 juin 1950 (tampon) au verso
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500542NUC2A
Date : 2016
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Façades antérieure et latérale gauche.
25, Villers-le-Lac, 57 route des Fins, lieudit : Cernembert

N° de l'illustration : 20162500948NUC4A
Date : 2016
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Façades antérieure et latérale droite.
25, Villers-le-Lac, 57 route des Fins, lieudit : Cernembert

N° de l'illustration : 20162500947NUC4A
Date : 2016
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine