

IMMEUBLE ET ATELIER DE PIERRES POUR L'HORLOGERIE D'ANTOINE TAILLARD

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac

Dossier IA25001499 réalisé en 2015 revu en
2016

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

L'immeuble est construit vers 1915 pour Léon Clerc, dont le nom apparaît dans la cage d'escalier (au sol, dans une mosaïque ornée d'une étoile), en remplacement d'une maison détruite par un incendie. Il passe vers 1925 à Antoine Taillard (1898-1981), tailleur de pierres pour l'horlogerie, frère de Paul (autre "pierriste" au [57 route des Fins](#)) et gendre de l'horloger Joseph Vermot-Desroches (établi au [5 rue des Côtes](#)). Taillard y installe son atelier au premier étage de soubassement ; c'est peut-être à l'occasion de cette installation que quatre fenêtres de ce niveau de la façade postérieure sont agrandies pour donner trois larges baies. Antoine Taillard était au début des années 1920 associé avec son cousin Henri Mérel (1889-1933) au sein d'une "fabrique de pierres fines pour l'horlogerie en rubis, saphir, grenat", dont tous deux mettaient en avant deux caractéristiques : "Force et lumière électrique" et "Outillage moderne". Taillard et Mérel semblent se séparer à la fin de la décennie 1920. Le bâtiment abrite aussi un magasin des Docks franc-comtois (de 1940 à 1968 environ) puis une agence bancaire (de 1968 à 1973-1974 environ), dans sa partie gauche côté rue, et, au début des années 1950, l'atelier d'un beau-frère de Taillard Camille Vermot-Desroches (1907-1983), gendre du "doreur" Jules Rüfer (6 rue de la Perrière) et fabricant de montres (marque CVD). Dans les années 1960, Antoine Taillard travaille avec ses deux fils, Maurice et André, et une dizaine de personnes (dont deux femmes à domicile). L'entreprise rachète au début des années 1970 le petit atelier de galvanoplastie de [Roger Rüfer](#), le fils de Jules, qu'elle installe dans ses locaux. André est embauché en Suisse en 1980 et l'activité de pierriste cesse définitivement en 1984-1985. Une autre activité est attestée : Luce, l'épouse de Maurice, avait fondé vers 1975, avec sa soeur, un atelier de réglage de balanciers-spiraux. Comptant parmi ses clients l'entreprise [Renaud-Bezo](#), cette affaire occupait côté rue l'atelier de gauche au rez-de-chaussée et sur la façade arrière à l'étage les pièces éclairées par les trois fenêtres de gauche. Elle y employait une vingtaine de personnes, jusqu'à la fermeture vers 1985. Le bâtiment, doté d'un garage dans les années 1950 semble-t-il (après 1952) et dont la toiture a été reprise entre 1965 et 1969 lors de l'aménagement d'un vaste étage en surcroît, n'accueille plus d'activité productive. Il a récemment été rénové.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

La maison a des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, croupes et couverture de tuiles mécaniques. Elle comporte deux étages de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre tournant en bois (à l'ouest, un escalier extérieur droit en béton donne accès au premier étage de soubassement). Sa façade antérieure présente une fenêtre multiple à trois baies dans l'angle nord-est (atelier de réglage) ; trois grandes fenêtres signalent l'emplacement de l'atelier de pierriste au premier étage de soubassement, dans l'angle sud-ouest de la façade postérieure. Le garage est en béton, couvert d'une terrasse également en béton.

Éléments descriptifs

Murs : calcaire, béton, moellon, enduit, enduit

Toit : tuile mécanique, béton en couverture

Étages : 2 étages de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévation : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente; escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Typologie : baie multiple

Sources documentaires

Documents d'archives

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**

3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973

- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817

- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?)

- 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910

- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910

- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 628

Documents figurés

- **Villers-le-Lac. - L'Eglise, entre 1900 et 1902**

Villers-le-Lac. - L'Eglise, carte postale, s.n., entre 1900 et 1902, Robert Frères éd. au Locle. Porte la date 22 février 1902 au recto. Publiée dans : Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900. - 1978, p. 112.

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], entre 1898 et 1903**

2419. Villers-le-Lac - Vue générale [vue d'ensemble du village depuis le sud-ouest], carte postale, s.n., s.d. [entre 1898 et 1903], J. Farina éd. au Locle (Suisse)

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

- **651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908]**

651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale, par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle)**

Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr)

- **3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, décennie 1930 [avant 1938]**

3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, carte postale, par Louis Lévy, [décennie 1930, avant 1938], Lévy et Neurdein réunis impr. à Paris. Porte la date 1938 (tampon) au verso. Cliché aussi exploité par la CAP pour : "Ed. H. Guillaume, Saut du Doubs - Villers-le-Lac (Doubs)".

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**

Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maîche

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], 1952**

Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combier (CIM) éd. et impr. à Macon

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

- **Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, 1952**

Villers-le-Lac (Doubs) - Vue aérienne. 22173 - Le Centre du Pays, carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combier (CIM) éd. et impr. à Macon

- **[Façade antérieure vue de face, avec l'agence bancaire et son escalier extérieur], fin des années 1960 ou début des années 1970**

[Façade antérieure vue de face, avec l'agence bancaire et son escalier extérieur], photographie, s.n., s.d. [fin des années 1960 ou début des années 1970]

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Luc Taillard, Villers-le-Lac

Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

Bibliographie

- **Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, 1978**

Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1978. 294 p. : cartes postales ; 31 cm.

Témoignages oraux

- **Droz Yves (témoignage oral)**

Droz Yves, collectionneur de pièces horlogères et fondateur du Musée de la Montre, Villers-le-Lac

- **Renaud-Bezot Jacques (témoignage oral)**

Renaud-Bezot Jacques, ancien dirigeant de la société horlogère du même nom. Villers-le-Lac

- **Taillard André (témoignage oral)**

Taillard André, ancien dirigeant de la fabrique de pierres pour l'horlogerie Taillard. Villers-le-Lac

- **Taillard Jean-Luc et Maryse (témoignage oral)**

Taillard Jean-Luc, fils de Maurice et Luce Taillard, et son épouse Maryse. Villers-le-Lac

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : immeuble, atelier

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage, cour

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Villers-le-Lac. - L'Eglise, entre 1900 et 1902. Le bâtiment incendié en 1915 est visible au centre au premier plan.
25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

Source :

Villers-le-Lac. - L'Eglise, carte postale, s.n., entre 1900 et 1902, Robert Frères éd. au Locle. Porte la date 22 février 1902 au recto. Publiée dans : Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900. - 1978, p. 112.

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500518NUC2A

Date : 2016

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], 1er quart 20e siècle [avant 1908].
25, Villers-le-Lac

Source :

651 - Frontière franco-suisse - Lac-ou-Villers - Vue panoramique [depuis la montagne au sud-est], carte postale,
par Francis Grux, s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1908], Francis Grux peintre-éditeur à Maiche
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500529NUC2A

Date : 2016

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, décennie 1930 [avant 1938]. Le bâtiment est visible au centre à droite.
25, Villers-le-Lac

Source :

3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, carte postale, par Louis Lévy, [décennie 1930, avant 1938], Lévy et Neurdein réunis impr. à Paris. Porte la date 1938 (tampon) au verso. Cliché aussi exploité par la CAP pour : "Ed. H. Guillaume, Saut du Doubs - Villers-le-Lac (Doubs)".

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500524NUC2A

Date : 2016

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952. Le bâtiment rehaussé est visible au centre droit de l'image.

25, Villers-le-Lac

Source :

Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maiche

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500525NUC2A

Date : 2016

Auteur : Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Façade antérieure vue de face, avec l'agence bancaire et son escalier extérieur], fin des années 1960 ou début des années 1970.
25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

Source :

[Façade antérieure vue de face, avec l'agence bancaire et son escalier extérieur], photographie, s.n., s.d. [fin des années 1960 ou début des années 1970]

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Luc Taillard, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501738NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades antérieure et latérale gauche.

25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

N° de l'illustration : 20162500808NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Immeuble (vers 1915) et atelier de pierres pour l'horlogerie d'Antoine Taillard, au 5 Grande Rue.
25, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162500809NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade postérieure : baies d'atelier.

25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

N° de l'illustration : 20162500810NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade postérieure : baies d'atelier vues en enfilade.

25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

N° de l'illustration : 20162500811NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mosaïque dans l'entrée, ornée d'une étoile et du nom Clerc.

25, Villers-le-Lac, 5 Grande Rue

N° de l'illustration : 20162500812NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine