



MAISON ET USINE D'HORLOGERIE (USINE DE MONTRES) DUPOMMIER ET MARGUET FRÈRES PUIS LOUIS MARGUET ET CIE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Villers-le-Lac 4-8 rue Pasteur

Dossier IA25001493 réalisé en 2015 revu en 2016

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

En 1871, Auguste Dupommier (1824-1873) et César Marguet (1832-1911) font construire une maison, certainement dotée d'un atelier d'horlogerie (ils sont signalés comme horlogers rhabilleurs en 1869 mais Marguet est en outre réputé être l'introducteur de la fabrication des ébauches à Villers-le-Lac). Dupommier avait un temps travaillé chez lui à la fabrication des roues de rencontre avant de partir comme "visiteur" (contrôleur) dans l'usine des Billodes (future manufacture Zenith) au Locle (Suisse) ; il était revenu en 1857 à Villers-le-Lac s'installer à son compte en tant que fabricant d'ébauches et de remontoirs de montre (au centre du village, dans la maison Crevat incendiée en 1914). Présent avec Marguet à l'exposition universelle de Paris en 1867, il s'est associé le 13 octobre 1868 avec lui et son frère Emile (1836-1881), planteur d'échappements, au sein de la société Dupommier et Marguet Frères, l'une des plus anciennes entreprises horlogères du val de Morteau. Cette dernière recrute en 1872 <u>Hippolyte Parrenin</u> qui, au décès accidentel de Dupommier le 17 décembre 1873, prend en charge la fabrication avant de faire construire sa propre usine (actuellement 5-9 rue Hippolyte Parrenin). Si la société est dissoute le 3 février 1877, César continue de travailler en collaboration avec Parrenin. Il s'associe de nouveau avec lui le 7 décembre 1891 pour former les Ets Parrenin-Marguet, dissouts le 30 juin 1899.

Son fils Louis (1873-1950), demeurant sur le site, fonde sa propre affaire en 1892 et se dit en 1907 horloger breveté. A la tête de la Sarl Louis Marguet et Cie (au capital de 500 000 F en 1948, 9 000 000 F en 1950), il fabrique des montres-bracelets et des montres de poche sous les marques Dux et Licita, cette dernière déposée le 17 mai 1923 par Marc (1888-1957), son frère marié en 1914 avec Alice Parrenin (fille d'Hippolyte) et qui s'installera ensuite à la Côte-Saint-André (Isère) comme horloger bijoutier. Le site est agrandi vers 1898 (?), vers 1923 semble-t-il (construction d'un nouveau corps de bâtiment avec passage de 39 à 68 baies), vers 1930 et vers 1947 (extension accolée contre la façade sud de la maison).

Pierre (1906-1994) succède à son père Louis en 1930 et développe l'entreprise, qui deviendra SA Pierre Marguet. Il acquiert des logements pour son personnel (notamment au 5 rue de la Gare). La société achète 28 592 ébauches (13 300 Virgile Cupillard et 1 610 Hippolyte Parrenin à Villers-le-Lac, 12 782 Joseph Jeambrun à Maîche et 400 Horlogerie de Savoie à Annemasse) en 1950 (dont 9 000 avec échappement à cylindre), 54 090 en 1951 (dont 18 700 cylindre), 45 810 en 1952 (dont 6 000 cylindre), 47 410 (31 950 VC et 5 700 HP, 7 540 JJ, 2 000 HS et 220 de la Société européenne de Fabrication d'Ebauches d'Annemasse) en 1953 (dont 1 000 cylindre). Elle fait un temps partie, avec les maisons Parent (Villers-le-Lac), Georges Monnin et Cie (Charquemont) et Michel Herbelin (Charquemont), de la société France Montres Export constituée pour fabriquer des mouvements en commun, fabrication dont elles ont mécanisé la production : ainsi, 12 personnes peuvent réaliser 500 mouvements automatiques par jour là où, dans la fabrication traditionnelle, il en aurait fallu 20. Classée en 1965 dans la catégorie de 50 à 99 salariés, elle agrandit le site vers le sud dans la première moitié de la décennie 1970. La SA (au capital de 150 000 F en 1972, de 300 000 F quatorze ans plus tard) fabrique en 1986 des montres mécaniques (à échappement à ancre), à quartz, pendentif et pour aveugles. Elle disparaît vers 1993-1994, au départ en retraite de Jacques Marguet (né en 1933), le fils de Pierre. Le site a peut-être un temps abrité l'atelier du fabricant Paul Thorax (montres de marque Paulex), attesté en 1950 et signalé en 1960 au 4 rue Pasteur. Le bâtiment au nord est désaffecté, tout comme celui des années 1970 qui a accueilli des cabinets médicaux (kinésithérapeute et psychologue, partis en 2015 pour l'ancienne douane) : celui à l'est a été transformé en immeuble.

Période(s) principale(s): 3e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle Période(s) secondaire(s): 2e quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates: 1871 (daté par source)

Description

Les deux corps de bâtiment les plus anciens (la maison et son extension parallèle à la rue) ont des murs de moellons calcaires enduits (avec essentage de ciment amiante sur la façade occidentale de la première). Ils sont coiffés de toits à longs pans (avec croupes pour la première et pignons couverts pour l'autre), à couverture de tuiles mécaniques. La maison comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré, desservis par un escalier dans-oeuvre, l'extension un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît avec une double desserte : escalier(s) dans-oeuvre et, à l'arrière, deux escaliers extérieurs droits en béton donnant un accès direct à l'étage carré. Cet étage se poursuit à l'est par un corps en pan de bois avec remplissage de briques reposant sur des piliers également en briques et protégé par un toit métallique à croupes. La maison présente une fenêtre multiple et des fenêtres horlogères sur sa façade orientale, l'extension une fenêtre horlogère à l'étage carré de sa façade nord (dont les baies sont sommées d'un arc segmentaire en briques). Les trois corps de bâtiments postérieurs à la deuxième guerre mondiale font appel au béton pour leur toit terrasse et pour leurs murs (avec une incertitude pour celui accolé au sud de la maison), associé cependant pour l'atelier de fabrication à un mur rideau à structure en aluminium ; les deux ateliers de fabrication comptent un étage de soubassement et un rez-de-chaussée surélevé, et sont éclairés par des baies d'atelier.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, bois, brique silico-calcaire, béton, aluminium, moellon, pan de bois, pan de métal, enduit, essentage de ciment amiante, enduit, mur-rideau

Toit : tuile mécanique, fer en couverture, béton en couverture

Etages: étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Élévation : élévation ordonnancée

Escaliers: escalier dans-oeuvre, escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie

Typologie: baie horlogère, baie multiple, baie d'atelier

Energie utilisée : énergie électrique achetée

Sources documentaires

Documents d'archives

• 3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]

3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?) - 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 628

50 J 32 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1966
 50 J 32 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1966

Documents figurés

• 7 - Villers-le-Lac - La vallée [le village, depuis le sud-ouest], 1er quart 20e siècle

7 - Villers-le-Lac - La vallée [le village, depuis le sud-ouest], carte postale, s.n., s.d. [1er quart 20e siècle], Billod-Morel éd. Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

• 3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, décennie 1930 [avant 1938]

3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, carte postale, par Louis Lévy, [décennie 1930, avant 1938], Lévy et Neurdein réunis impr. à Paris. Porte la date 1938 (tampon) au verso. Cliché aussi exploité par la CAP pour : "Ed. H. Guillaume, Saut du Doubs - Villers-le-Lac (Doubs)".

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

• Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], 1952

Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combier (CIM) éd. et impr. à Macon

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle)

Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr)

Documents multimédias

• Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/

• Monneret, Christian. Recherches généalogiques

3

Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/

Bibliographie

• Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au XIXe siècle (1789-1914), 1993 Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au 19e siècle (1789-1914). - 1993. 2 vol., XXXII-398 - III-420 f. : ill. ; 30 cm. Mém. maîtrise : histoire contemporaine : Besançon : 1993

• Chambre française de l'Horlogerie. Annuaire 1972/1973, 1972 Chambre française de l'Horlogerie. Annuaire 1972/1973. - Paris : CFH, 1972. III-177 p. ; 30 cm.

Chambre française de l'Horlogerie. Annuaire 1986/87, 1986
 Chambre française de l'Horlogerie. Annuaire 1986/87. - Paris : CFH, 1986. 98 p.; 30 cm.

• Les établissements horlogers en France, mars 1965

Les établissements horlogers en France. - S.I. : s.n., mars 1965. 17 p. ronéotypées ; 20 cm. Lieu de conservation : Collection particulière : Michel Simonin, Maîche

• Morel-Fourrier, Henri. Au pays de l'horlogerie (suite). Impressions d'un horloger détaillant [visite d'ateliers d'horlogerie de Villers-le-Lac], 15 mai 1906

Morel-Fourrier, Henri. Au pays de l'horlogerie (suite). Impressions d'un horloger détaillant [visite d'ateliers d'horlogerie de Villers-le-Lac]. La France horlogère, 6e année, n° 118, 15 mai 1906, p. 10-11 : ill.

• Les pionniers de l'horlogerie à Villers-le-Lac, 2e semestre 1988 Les pionniers de l'horlogerie à Villers-le-Lac. Horlogerie ancienne, Revue de l'Association française des Amateurs d'Horlogerie ancienne, n° 24, 2e semestre 1988, p. 37-53 : ill.

• Ville de Lac-ou-Villers (Doubs) : Guide et souvenir de l'exposition horlogère et artisanale organisée par les élèves des cours du soir du 6 au 14 mai 1944, 1944

Ville de Lac-ou-Villers (Doubs) : Guide et souvenir de l'exposition horlogère et artisanale organisée par les élèves des cours du soir du 6 au 14 mai 1944. - Morteau : Impr. André Genre, 1944. 36 p. ; 20 cm. Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

• Vuez, Jean-Claude. Hippolyte Parrenin pionnier méconnu, 2015 Vuez, Jean-Claude. Hippolyte Parrenin pionnier méconnu. - S.d. [2015]. 11 f. dactyl. ; 30 cm.

Témoignages oraux

• Frésard Jean-Louis (témoignage oral)
Frésard Jean-Louis, fondateur de la société éponyme. Charquemont

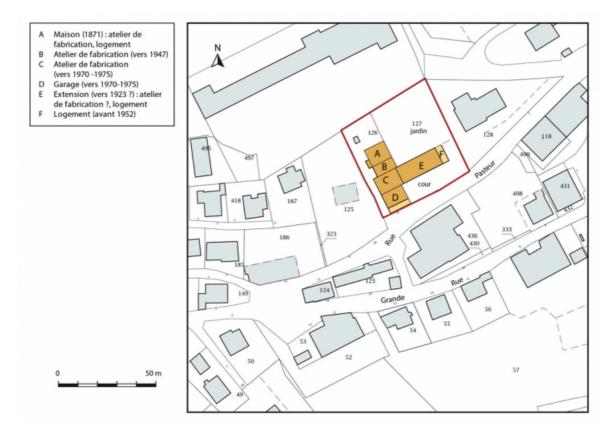
• Renaud-Bezot Jacques (témoignage oral)
Renaud-Bezot Jacques, ancien dirigeant de la société horlogère du même nom. Villers-le-Lac

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, usine d'horlogerie



Plan-masse et de situation, avec datation.

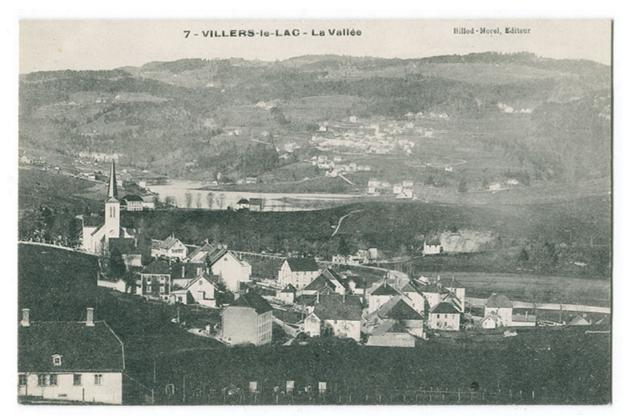
25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501509NUDA

Date: 2016

Auteur: Mathias Papigny

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



7 - Villers-le-Lac - La vallée [le village, depuis le sud-ouest], 1er quart 20e siècle. L'arrière du bâtiment est visible à droite. 25, Villers-le-Lac, 2 rue de la Cotote

Source:

7 - Villers-le-Lac - La vallée [le village, depuis le sud-ouest], carte postale, s.n., s.d. [1er quart 20e siècle], Billod-Morel éd.

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500532NUC2A

Date: 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, décennie 1930 [avant 1938]. Le bâtiment est visible au centre à droite. 25, Villers-le-Lac

Source:

3 - Lac ou Villers - Vue générale prise de la gare, carte postale, par Louis Lévy, [décennie 1930, avant 1938], Lévy et Neurdein réunis impr. à Paris. Porte la date 1938 (tampon) au verso. Cliché aussi exploité par la CAP pour : "Ed. H. Guillaume, Saut du Doubs - Villers-le-Lac (Doubs)".

Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20162500524NUC2A

Date: 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], 1952. L'usine est visible à droite. 25, Villers-le-Lac

Source:

Villers-le-Lac (Doubs). 22173 - Vue panoramique aérienne [depuis le sud], carte postale (carte photo), par Rancurel, s.d. [1952], Combier (CIM) éd. et impr. à Macon

Lieu de conservation : Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162500118NUC4A

Date : 2016

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le sud-ouest (garage, atelier et maison à gauche, extension à droite). 25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501727NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis l'est (façades antérieure et latérale droite de l'extension).

N° de l'illustration : 20162501720NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison (1871, vers 1923, vers 1947) et usine de montres Dupommier et Marguet Frères puis Louis Marguet et Cie, aux 4-8 rue Pasteur.

25. Villers-le-Lac

N° de l'illustration : 20162501725NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et ateliers : façade antérieure, de trois quarts droite.

N° de l'illustration : 20162501728NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison et ateliers : façade antérieure, de trois quarts gauche.

N° de l'illustration : 20162501729NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier et maison : façade postérieure, de trois quarts droite.

25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501726NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension : façade antérieure. 25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501722NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension : travée centrale de la façade antérieure.

N° de l'illustration : 20162501721NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension : travée centrale de la façade antérieure, vue en contre-plongée.

25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501723NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension : façade latérale droite. 25, Villers-le-Lac, 4-8 rue Pasteur

N° de l'illustration : 20162501724NUC4A

Date: 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation